

C. I. R. A.
BEAUMONT 24
LAUSANNE - CH.

Centre international de
recherches sur l'anarchisme

C I R A

BULLETIN N°

9

NOVEMBRE 1963

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME

Correspondance: Case postale 25, Genève-Plainpalais, Suisse
Renseignements: tél. ENCKELL Lausanne (021) 32 35 43
Bibliothèque: temporairement sans local
Prêt des livres: s'adresser à la bibliothèque Publique et
Universitaire de Genève

Compte de chèques postal: GENEVE I 13 009 CIRA

Caissier pour la France: Alain THEVENET, 90 rue Vendôme,
Lyon 6. CCP 241 20 Lyon

Caissier pour l'Italie: Sergio MARCHETTI, Via Laderchi 3,
Faenza (prov. Ravenna)

Finance d'adhésion: 10.- sfr minimum par an
(12 francs français; 1 livre anglaise;
3 dollars USA; 13 couronnes suédoises;
10 florins hollandais; 1500 lires it.)
ou, pour les membres à vie: 100.-

Abonnement au bulletin: 4.- sfr par an

Les membres en règle avec leur
cotisation reçoivent le bulletin
gratuitement.

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME

Case Postale 25
Genève-Plainpalais
Suisse

Bulletin n° 9
novembre 1963

*****NOTES BIO-BIBLIOGRAPHIQUES SUR NOS MEMBRES D'HONNEUR

*** SOL FERRER, la fille de Francisco Ferrer, émigra dès son plus jeune âge vers la Russie. En 1915, elle est infirmière à l'hôpital de Kiev. Après de nombreux voyages, elle regagne l'Espagne comme secrétaire de médecin. En 1933, bachelière, elle commence de brillantes études: lettres, sciences politiques et sociales. Elle continue en Sorbonne le Russé et prépare sa thèse. Depuis 1919 elle est en quête de documentation sur son père et sur le mouvement d'idées de son époque, dans les bibliothèques et les archives; elle rassemble aussi une importante documentation familiale, et sa thèse est prête en 1959. Elle la complète encore aujourd'hui (cf. bulletin CIRA n°8). Quelques oeuvres:

Amitié (souvenirs vécus de la révolution russe) Paris 1919

Ivan Bounine vu par une compatriote, 1933

La pensée politique et sociale de Francisco Ferrer, thèse de doctorat de 1939

La vie et l'oeuvre de Francisco Ferrer, Paris 1962

*** HELMUT RUDIGER est né en Saxe en 1903. Les influences décisives qui le marquèrent furent celles de Gustav Landauer et du fédéraliste allemand Constantin Frantz. Membre de la FAUD anarchosindicaliste, rédacteur au Synikalist-Berlin entre 1927 et 32. Puis il part pour l'Espagne où il fonctionne comme secrétaire de l'AIT depuis 1936; il se réfugie en Suède et milite à la SAC en continuant de soutenir le mouvement espagnol en exil et à l'intérieur.

Son oeuvre; de nombreuses collaborations à des journaux, revues, travaux collectifs. Ses spécialités sont Proudhon et l'Espagne.

El anarcosindicalismo en la revolucion española, Barc. 1938

Was sind die CNT und die FAI? Barcelona 1936 ss.

Für Freiheit und Sozialismus, St:holm 1939

Federalism, St:holm 1947

Syndikalism (l'anarcho-syndicalisme et les idées libertaires) 1959

SAC 1910-1960 (Den internationelle verksamheten) Stm 1960

*** PIER CARLO MASINI, nato a Cerbaia Val di Pesa (Firenze) il 26 marzo 1923, laureatosi in scienze politiche con una tesi sulla influenza di Saint-Simon nella cultura toscana della Restaurazione.

Si è occupato della storia del movimento anarchico e socialista fin dalla sua collaborazione al giornale IL LIBERTARIO, UMANITA NOVA, VOLONTA, GIOVENTU ANARCHICA, AZIONE COMUNISTA, L'IMPULSO. Pubblichò studi specifici, ricerche, bibliografie sulle riviste MOVIMENTO OPERAIO (1948-56) e RIVISTA STORICA DEL SOZIALISMO, pubblicando lettere e scritti inediti degli

autori anarchici.

Recentemente ha iniziato la pubblicazione degli SCRITTI EDITI E INEDITI DI MICHELE BAKUNIN, dei cui sono usciti a Bergamo i primi tre volumi: La teologia politica di Mazzini e l'Internazionale (1871), Ritratto dell'Italia borghese (1866-1871), Scritti napoletani (1865-1867).

Sta curando una nuova iniziativa editoriale per la pubblicazione dei documenti relativi alla Prima Internazionale in Italia, di cui uscirà il I° volume all'inizio del 1964.

***** **** *****

ooooooooERRATUMooooooooERRATUMooooooooERRATUMooooooooERRATUM

Por lamentable error escrito en nuestro boletin anterior y al final de la revista "PANORAMAS" el nombre de Victor GARCIA en lugar de Victor ALBA

Rogamos a nuestros abonados, Garcia y Alba, nos excusen de este involuntario error, y a nuestros lectores, se sirvan amablemente rectificar el mencionado error.

***** **** *****

Nos statuts sont enfin édités; nous vous les envoyons ci-joint. Ils n'existent malheureusement qu'en français; nous espérons les faire paraître bientôt aussi en italien, espagnol, anglais etc... Que les traducteurs bénévoles s'annoncent!

Our statutes have been edited in French and we hope to publish them shortly in English too. Translators welcome!

Nuestros estatutos estan editados solamente en Francés, no obstante esperamos poder editarlos en lengua castellana. Que los traductores desinteresados se ofrecan.

***** **** *****

REMERCIEMENTS xxxxxxxx REMERCIEMENTS xxxxxxxx REMERCIEMENTS
~ ~ ~ ~ ~

La liste de livres et de brochures que nous vous présentons dans la seconde partie de ce bulletin provient en petite partie d'achats du CIRA, en plus grande partie d'un achat à bas prix à la Bibliothèque des quartiers de l'Est, à Lausanne, et surtout de dons de nos membres. Remercions en particulier:

- les éditions Germinal, Ciranna, Mouton; Carlos M. Rama,
- Eugen Relgis, Pier Carlo Masini, Victor Garcia, Lise Ceresole, Daniel Guérin, Marc Vuilleumier, Rolf R. Bigler.

***** **** *****

SOUSCRIPTION RELIURE - PREMIERS RESULTATS: Marianne 100.-; F.R.U.H.E.A.K.P.M., Helsinki 50.-; Smith 4,25; Anonyme 100.-; P.B., de passage 20.-; Bartholdi 2.-; Groupe anarchiste de Paris 25,75.

E N C O U R A G E Z - V O U S !

ERNEST COEURDEROY

par Alain Thévenet

Quelques lignes dans l'"Histoire du mouvement anarchiste en France", de M. Jean Maïtron, citées par Camus dans "L'homme révolté", sont pratiquement tout ce qui reste aujourd'hui pour perpétuer le souvenir de celui qui avouait "n'avoir d'espoir que dans le déluge humain, ...convaincu de la nécessité de mettre la civilisation à feu et à sang". L'homme seul a donc été vaincu dans la lutte inégale qu'il menait contre une société dont il souhaitait la disparition.

Fils d'un médecin de province, il naquit à Avallon le 22 janvier 1825. Alors qu'il était encore enfant, son père se fixa à Tonnerre, dont le musée renferme le seul portrait connu d'Ernest Coeurderoy (exposé à l'occasion de la foire-exposition annuelle de cette ville à la fin de l'été 1963). Le père, d'opinions républicaines, ne vivait pas en bonne harmonie avec sa femme qui regrettait l'isolement auquel les idées de son époux contraignait la famille. Ils s'entendirent pourtant pour donner à l'enfant une éducation assez routinière où Coeurderoy puisa les premiers ferments de révolte: "Si tous les hommes avaient souffert comme moi de la servitude familiale, j'affirme sur mon âme que la servitude patriarcale ne serait plus" (Hurra! ou la révolution par les cosaques). L'enfance de Coeurderoy ne fut pourtant pas vraiment malheureuse. Mais on peut supposer que, s'ajoutant à cette routine, la mésentente familiale et la froideur du père, type même de l'homme de devoir, devaient peser à l'enfant. Déjà il trouvait une compensation dans les grandes randonnées campagnardes, dont il gardera un souvenir attentif.

Comme son père, Ernest Coeurderoy poursuivit des études de médecine, à Paris, de 1842 à 1845. Il fit ensuite trois ans d'internat dont un parmi les folles de la Salpêtrière; Broca fut un de ses camarades. Il côtoie ainsi des misères quotidiennes; c'est de là que naîtra sa révolte, attisée par les conditions d'hygiène scandaleuses qui régnaient alors dans les hôpitaux. Il ne conserve pas une grande estime à ses maîtres et collègues: "Moi aussi j'ai été médecin; ainsi j'ai pénétré l'ignorance et le cynisme des princes de la science" (Hurra!).

Ses études terminées, il engage une carrière de médecin que rien ne semble prédisposer à l'action révolutionnaire. En 1848, il est membre adjoint de la Société Anatomique de Paris; le bulletin de cette société contient deux observations de lui sur des cas d'hystérie qu'il juge produits par des lésions des organes génitaux. Mais, déjà, lors des journées de 48, il se sent "secoué". Il fréquente alors des clubs où il prend même la parole; il y adopte des positions socialistes intransigeantes.

Bien vite, l'échec du prolétariat l'amène à rechercher d'autres voies pour renverser cette société bourgeoise qu'il exécra. Il commence alors à élaborer sa théorie de la

"Révolution par les Cosaques". En avril 1848, il démissionne de la commission exécutive permanente du comité démocratique et socialiste des élections, donnant pour raison le refus de cette commission de donner suite à deux décisions prises par le grand comité. On peut penser aussi qu'il commence à réaliser l'inefficacité de la lutte électorale et préfère garder ses distances. Coeurderoy continue pourtant à participer à l'agitation socialiste; le 11 juin, les journaux publient une adresse à l'Assemblée nationale, dont il est un des co-signataires. Les événements du 13 juin le voient signer de nombreuses proclamations invitant le peuple à s'opposer au coup d'Etat. L'échec de la résistance populaire, dû aux tergiversations, aux divisions et au manque d'enthousiasme de peuple à défendre une Constitution "démocratique" par laquelle il ne se sent pas concerné, lève les dernières hésitations de Coeurderoy: il ne fera pas carrière politique.

Le voici donc parmi les nombreux exilés qui fuient la proscription bonapartiste. Avec l'aide d'un contrebandier (il raconte ce voyage dans "Jours d'exil" t-I), il passe la frontière suisse au sud du Fort des Rousses et s'installe à Genève. Il ne gardera pas un bon souvenir de cette ville: "Tu es rapace au voyageur, inhospitalière à l'exilé, impénétrable à tous.. Tu n'as laissé en moi que tristesse, et pas un souvenir que j'aime à évoquer". Avec tous les réfugiés français, il est finalement expulsé de Genève et accueilli à Ouchy (oct. 1849).

Pendant ce temps la Haute Cour de Versailles le condamne par contumace à la déportation.

Jusqu'en mars 1851 il reste à Lausanne, où il trouve le calme et le bonheur qu'il avait vainement cherchés à Genève. Il pratique quelques temps la médecine en faveur des pauvres, mais cette expérience est bien près de le conduire à la misère: "Si vous voulez vous pénétrer de l'égoïsme des hommes, faites de la médecine; au bout de six mois, je sais bien ce que vous penserez de la doctrine du dévouement".

A Genève et Lausanne, il a l'occasion de rencontrer nombre d'exilés, parmi lesquels Mazzini. Il devient membre honoraire de la société d'étudiants radicaux "Helvetia", dont il décrira un banquet dans "Jours d'exil". Comme Proudhon, il étudie les institutions suisses dont l'aspect fédéraliste l'intéresse particulièrement. Dans cette optique, il publie les "Etudes sociales sur le Canton de Vaud", en collaboration avec L. Avril, et une série d'articles sur "Le pénitencier de Lausanne". Il écrit également dans l'"Exilé" et l'"Almanach pour 1851" un article de médecine sociale. Dans ses premiers articles pour "L'Union républicaine", sa doctrine demeure assez rigide, mais il entrevoit les fondements d'un socialisme révolutionnaire et non plus politique. Il publie aussi une causerie humoristique sans grande importance: "L'Extérieur et l'Intérieur d'un théâtre".

Mais rapidement le gouvernement vaudois se montre aussi soucieux que celui de Genève de se débarrasser de ces gêneurs qu'étaient les proscrits. Expulsé également de Bruxelles,

Coeurderoy s'embarque pour Londres, où commence le véritable exil: isolé dans un pays de langue étrangère, tenu à l'écart par ses compagnons.

Il passe deux ans à Londres, dont il ramènera des impressions assez tristes (cf. Jours d'Exil). Il essaie à nouveau de pratiquer la médecine mais, cette expérience n'étant pas plus convaincante que les précédentes, il abandonne.

Il n'a pas encore définitivement choisi sa voie et, jusqu'en 1861, il se borne par solidarité à une propagande impersonnelle des idées socialistes en général. En 1852 pourtant, il publie, en collaboration avec un certain Octave Vauthier, "La barrière du combat" où il proteste contre la collaboration dans l'exil avec les partisans de l'autorité. Cet ouvrage le met au ban de l'émigration "démocratique" qui ne veut plus rien avoir de commun avec l'anarchiste qu'il est devenu: "La conspiration du silence, la plus odieuse des conspirations, puis, à toute extrémité, la calomnie, la colère et la haine épuisèrent leur fureur sur ce recueil d'hérésies et ses malencontreux auteurs." Il en fut de même pour tout ce que devait dès lors publier Coeurderoy.

Si les théories démocratiques et socialistes autoritaires ont prouvé leur inefficacité, il reste pour Coeurderoy à chercher une autre voie à l'émancipation du prolétariat. Il entreprend alors une oeuvre de longue haleine dont "De la Révolution dans l'Homme et dans la Société" est le premier volet. Dans cette oeuvre, aujourd'hui introuvable, il veut prouver que "la Révolution est immanente et permanente dans l'Humanité". Constatant que la Révolution ne se fera pas par la Bourgeoisie -car elle signifierait l'abolition de tous ses privilèges-, ayant perdu espoir dans le prolétariat occidental -incapable selon lui de trouver en soi la force nécessaire à cette Révolution-, il en arrive à "la Révolution frayant sa voie au moyen du despotisme", "la Révolution par le mal": "Il n'y aura plus de révolution tant que les Cosaques ne descendront pas". Il écrivait déjà dans "La barrière des combats": "Il faut que toute Révolution aboutisse, par le bien ou par le mal. Elle pouvait arriver par le bien, nous ne l'avez pas voulu; laissez-la donc aboutir par le mal".

Coeurderoy met à profit l'oisiveté forcée de l'exil pour écrire aussi divers fragments de "Jours d'Exil". En 1854 il entreprend un voyage en Espagne et, avec l'aide d'un contrebandier, en France. Cette année 1854 semble marquer l'apogée de la production littéraire de Coeurderoy. Paraissent en effet: la première partie de "Jours d'exil" qui contient les souvenirs de Suisse et de Savoie; "Trois lettres au journal L'HOMME, organe de la démocratie française à l'étranger" où il répond aux attaques lancées par d'autres émigrés. Enfin, en mai: "Hurra!... ou la Révolution par les Cosaques", sans doute imprimé en Suisse, bien que la couverture porte la mention "Imprimé à Londres". Dans son esprit, ce ne devait être là que la première partie d'un ouvrage plus vaste. Dans la deuxième partie, qui aurait été intitulée "Les

braconniers ou la Révolution par l'Individu", il se proposait de montrer "l'homme socialiste et révolutionnaire pour de bon, qui reconstruit au milieu de l'anarchie, pièce à pièce, l'édifice social détruit par les hordes esclaves et belliqueuses". Enfin une troisième partie aurait décrit la reconstruction socialiste. Coeurderoy espérait ainsi "prouver qu'il est profitable de méditer longtemps sur les ruines et que la négation audacieuse conduit toujours à l'affirmation pure".

Au premier tome, l'auteur se borne à constater l'état de décadence avancé de la société dans laquelle il vit et à appeler la destruction de celle-ci par les hordes barbares, jugée d'ailleurs inévitable. Puis en une série d'extraordinaires "visions", dont le style s'apparente volontairement à celui des prophètes bibliques, il décrit l'écroulement de ce monde corrompu, sous la poussée des Barbares, seuls capables de s'attaquer à la force d'inertie qui soutient la société: "Révolutionnaires anarchistes, disons-le hautement, nous n'avons d'espoir que dans le déluge humain; nous n'avons d'avenir que dans le Chaos... Le désordre, c'est le Salut, c'est l'ordre. Que craignez-vous du soulèvement de tous les peuples, du choc de toutes les doctrines? Qu'avez-vous à redouter des rugissements de la guerre et des clameurs des canons altérés de sang? Est-il, en vérité, désordre plus épouvantable que celui qui vous réduit, vous et vos familles, à un paupérisme sans remède, à une mendicité sans fin?... Prends sous ton bras, peuple, l'homme qui souffre comme toi, Français ou étranger; donne-lui l'intelligence de la Révolution sociale; en retour il te donnera la force sans laquelle tu ne la ferais pas." Ce monde d'iniquités détruit, il sera possible de bâtir un monde fraternel; mais "jusque là, je presserai de ces mains indignes mes yeux gonflés de larmes -car je ne veux point pleurer de douleur. Jusque là, je n'aurai dans mon coeur ni pitié ni sympathie, car je ne veux pas m'attendrir sur des maux qui sont notre ouvrage. Jusque là je verrai toujours dans mes rêves des crânes sanglants et des chairs meurtries par des mains comme les miennes. Et je maudirai ces mains! Et j'évoquerai, sur les autres comme sur moi, la Haine!"

Aujourd'hui encore les pages fiévreuses et passionnées de "Hurra!... ou la Révolution par les Cosaques", au style nerveux et incisif, auraient des lecteurs qui trouveraient dans l'angoisse et le désespoir de Coeurderoy un écho à leurs préoccupations. Quant à la grande idée de l'auteur, "la Révolution par les Cosaques", toute généreuse soit-elle, elle ne peut plus guère être défendue..

Mais les ennemis veillaient, qui ont littéralement étouffé l'oeuvre. Aucun écho n'en fut donné dans la presse contemporaine, si ce n'est quelques sarcasmes méprisants de la part des socialistes "raisonnables".

Après avoir quitté l'Espagne, Coeurderoy séjourne à Turin, dont il ramène des impressions attristées (cf Jours d'Exil t. II). Il passe le printemps 1855 sur les bords du lac d'Annecy. Le 6 juin 1855, il épouse à Genève Marie Rampont, fille d'un médecin de Leugny (Yonne). Le 22 juillet il est expulsé de Savoie sous prétexte d'"aliénation mentale"; déjà à Turin il avait souffert d'une maladie des nerfs et avait résolu de se

suicider s'il devenait fou.

En décembre 1855 paraît la deuxième partie de "J o u r s d'e x i l". Elle contient, avec des éléments d'utopie sociale, des souvenirs de Suisse, d'Espagne et d'Italie. Ce sera le dernier écrit de Coeurderoy; une troisième partie de "Jours d'Exil n'a jamais paru.

Dès lors on perd la trace de Coeurderoy. Quelles sont les raisons de ce silence? Aucune certitude ne peut être avancée; tout au plus sait-on qu'il ne s'entendait pas bien avec sa femme. On peut supposer aussi que les attaques de la maladie se firent de plus en plus nombreuses. On ne le retrouve donc qu'à sa mort, le 21 octobre 1862, au hameau de Fossard, à Thonex (canton de Genève). Les circonstances de cette mort sont assez mystérieuses: des voisins ont raconté qu'ils l'avaient d'abord entendu poursuivre sa femme un pistolet à la main. Elle aurait réussi à s'échapper et, revenant avec des voisins, elle avait trouvé Coeurderoy étendu sur un lit, les veines ouvertes. Avait-il mis à exécution la promesse de jadis?

Ernest Coeurderoy fut enterré au cimetière de Genève-Plainpalais. On ne sait plus rien de sa femme; quant à sa mère, elle réunit un grand nombre des publications de son fils, qu'elle fit brûler à la fin de sa vie, ajoutant ainsi un trait romanesque à cette vie déjà si insolite. La maison des Coeurderoy à Tonnerre fut léguée à la ville par Madame Coeurderoy, et abrite aujourd'hui le musée et la bibliothèque municipale.

B I B L I O G R A P H I E

- 1848-49 2 observations sur des cas d'hystérie
(Bulletin de la société anatomique de Paris)
- 1850 Etudes sociales sur le canton de Vaud
Le pénitencier de Lausanne
(Union Républicaine d'Auxerre - Voix du Peuple de Paris)
- juin 1852 La barrière des combats
en collaboration avec O. Vauthier Bruxelles
- sept 1852 De la Révolution dans l'Homme et dans la société
Bruxelles-Londres
- 1854 Jours d'Exil I^o partie Londres
Trois lettres au journal L'HOMME Londres
- ** Hurra!... ou la révolution par les Cosaques
Londres (ou Genève?)
- déc. 1855 Jours d'Exil II^o partie Londres
- 1910 ** Jours d'exil, en 3 tomes avec une notice de Max Nettlau
Stock, Paris
- (**ouvrage disponible à la bibliothèque du C.I.R.A.)

Nous remercions Monsieur MORANGE, Président du syndicat d'initiative, Délégué du musée et de la bibliothèque municipale de Tonnerre, à qui nous devons une grande partie des renseignements sur Coeurderoy et sa famille contenus dans cet article.

A.T.

Le terrorisme anarchiste, bien heureusement, est passé dans l'histoire, les anarchistes comme leurs adversaires le reconnaissent. C'est en témoin et non en partisan que notre ami André Salmon nous offre cet inédit, morceau de choix dans la ligne de son ouvrage "La Terreur noire". Par ce texte nous aimerions inaugurer une série d'articles des écrivains membres du CIRA, articles qui seraient introduction ou complément à leurs écrits; nous espérons que vous serez nombreux à suivre l'exemple d'André Salmon. La Réd.

Avec Rirette Maîtrejean, l'acquittée du procès des "Bandits en auto, l'amie du Russe Kilbatchiche frappé de cinq ans de réclusion bien qu'étranger aux exploits de la rue Ordener, de la gare Saint-Lazare et de Chantilly, Kilbatchiche qui, libéré, se mua, à Moscou, en personnage du Parti avant de revenir en France écrire ses "Mémoires d'un Révolutionnaire", avec Rirette Maîtrejean qu'après 1913 l'on ne connut plus qu'à sa place effacée de correctrice dans les imprimeries de presse, peut-être suis-je le seul à pouvoir dire: "J'ai connu Bonnot!"

A la vérité, mon bout de souvenir pourrait supporter le titre: "UNE HEURE AVEC BONNOT". C'est déjà quelque chose.

C'était en 1911, un an avant la série d'attentats, d'exécutions sommaires et de guillotines officielles. Rien ne permettait de prévoir que Bonnot s'illustrerait d'une manière quelconque. Il convient tout de suite de souligner un point curieux. Personne n'a jamais pu expliquer comment la police et les bas reporters qu'elle "rencoardait" firent un chef de bande de l'obscur Bonnot, Lyonnais battant depuis peu le pavé parisien, ignoré des milieux anarchistes disséminés dans Paris, connu seulement des rédacteurs, responsables ou familiers du périodique libertaire "l'anarchie". Oui, sans aucune majuscule. Ainsi en avait décidé le fondateur de la petite feuille subversive, le compagnon Libertad. Un singulier personnage. On n'a pas connu son véritable nom, lequel put n'être pas celui de son père, un préfet du Sud-ouest, disait-on sans rien assurer.

Libertad? un bougre entre deux âges, penchant vers le dernier; chevelu, barbu. Une belle tête de professeur au Collège de France, logeant une cervelle sommairement nourrie mais pétant le feu. Il enveloppait un corps disloqué dans une blouse noire de typo. Conférencier ambulancier, se tenant sur deux béquilles, il entraînait à sa suite suffisamment de public. Un comptoir de bistrot était la tribune de ce buveur d'eau. Brèves, ses causeries s'achevaient par une vente, parfois une distribution gratuite, de "l'anarchie", sans majuscule.

Les jours de manifestation dans la rue, il fallait voir l'estropié jouer de ses béquilles pour faire reculer les "forces de l'Ordre". Ces respectables forces eurent-elles

un jour raison de l'entêté? On l'a écrit. On ne sait rien de précis, sinon qu'un soir Libertad disparut à jamais. Il laissait à poursuivre son oeuvre spirituelle écrite (jamais de sa main). Or c'est cet avenir de "l'anarchie" dont eurent souci Bonnot et ses amis, singulièrement Garnier qui ne tenait non plus volontiers la plume mais que les anars de la tragique "Belle Epoque", du moins ceux que j'ai pu connaître, tenaient tous pour le véritable chef, l'authentique animateur de la bande.

Mais ce n'est pas Garnier que j'ai connu. C'est Bonnot, connu sans rien apercevoir de son lendemain.

Certain après-midi de la belle saison quand je descendais le Boul'Mich', passant à hauteur du Café Mahieu, à l'angle de la rue Soufflot, je m'entendis héler de la terrasse par mon ami Victor Méric, un ancien du "Libertaire" et fondateur de "La Bataille". Méric n'était pas seul.

Il m'a dit, sans plus:

—Assieds-toi. Prends un demi avec nous, Je te présente Bonnot, un anar.

Bonnot m'a tendu la main. Je la lui ai serrée. J'ai regardé Bonnot qui, je l'ai su plus tard, avait déjà tué, qui allait tuer encore, voire beaucoup tuer, et qui serait tué en vendant magnifiquement sa peau. Si j'ignorais le passé sans prévoir l'avenir de ma nouvelle relation, je ne dirai pourtant pas que j'eus la pauvre impression de me trouver mis en face d'un bonhomme quelconque. Ce fut à cause d'une déconcertante ressemblance.

L'entretien ne porta jamais sur des sujets trop élevés, Bonnot s'y révéla d'une absolue banalité. Assez peu expressif, le masque fascinait. J'avais été avant tout frappé par la vilaine moustache de Bonnot. Une moustache de phoque; j'avais vu ça sur une autre tête. Mais le regard? Le regard de cet homme quelconque ne dénonçait pas un être conduit par l'imagination. C'était pourtant le regard d'un personnage d'exception, d'un miraculeux songeur assez longtemps secrétaire ou "nègre" d'Auguste Rodin en mal de commentaires; le regard de celui que j'avais souvent rencontré dans les dédales du 9 de la rue Campagne-Première, caserne d'artistes qui a brûlé depuis. Bref, comment ne pas demeurer frappé, après les aventures de la soi-disant "Bande à Bonnot", d'avoir jugé que le paisible buveur de bière du Café Mahieu, le placide petit anar, présentait un visage identique à celui du poète Rainer Maria Rilke !

Les voies de la poésie sont impénétrables.

Aux premiers temps de l'illégalisme (la reprise individuelle) un cambrioleur anarchiste se retira des affaires de "la Cause" pour ouvrir à Lyon un bastringue. L'austère Jean Grave, aussi éloigné de l'"Action Directe" que son maître Elisée Reclus, écrivit: "Ça n'a fait qu'un bourgeois de plus". Ne craignant pas de tuer, Bonnot et ses amis ne volaient pas pour mieux vivre. Ils ne songeaient pas à vivre égoïstement

du butin. Il fallait tout oser pour sauver de la débâcle leur journal en difficulté, l'héritage de Libertad: "l'anarchie", sans majuscule.

On a dit qu'ils lisaient à tort et à travers. L'un d'eux au moins savait-il quelque chose de Maurice Barrès? L'ancien Prince de la Jeunesse, officiant du Culte du Moi devenu député nationaliste demeura jusqu'à sa fin fidèle au moins à ses songeries individualistes. L'auteur de "Un ennemi des lois" assista, en compagnie de Clementceau, à l'exécution du terroriste Emile Henry. Dans "Leurs Figures", il peut bien changer en boulangiste déçu le petit Fanfournot, ce Gavroche des "Déracinés", il ne lui en fait pas moins jeter une bombe dans la foule, à la manière d'Emile Henry. Quant aux "Déracinés", dont le contradictoire Barrès estime qu'ils n'étaient pas d'assez bonnes familles lorraines pour prétendre, comme lui, à la conquête de Paris, Mouchefrin et Racadot conçoivent l'assassinat de la belle et riche Astinié Aravian, crime nécessaire, utile au soutien de leur journal en péril: "La Vraie République".

C'est tout. Barrès que je voyais souvent m'a demandé de lui conter le vie de Liabeuf, cet ouvrier cordonnier, ce "gniaf" eût dit le Père Peinard, qui, injustement accusé de proxénétisme, vengea son honneur de prolo en abattant deux ou trois mouchards.

Extrait des "pages choisies" de MULTATULI Mercure de France
1901 358pp

DEUXIEME LEGENDE D'AUTORITE

Voltaire a dit: "Si Dieu n'existait pas, il faudrait l'inventer!" C'est évident. Tout pouvoir émane de Dieu. Tout pouvoir implique Dieu. Quiconque a besoin d'exercer un pouvoir, une autorité, se crée un Dieu. Ainsi firent Moïse, Confucius, Zoroastre, Numa, Colomb, Cortez. Ainsi firent tous les démagogues, augures, mages, prêtres. Ainsi fait encore aujourd'hui quiconque veut dominer. Les nombre des dieux est aussi grand que le nombre des appétits. A chaque nouvel appétit, un nouveau dieu.

(...) Une bonne était sortie avec les enfants de son maître. Elle avait charge de les bien garder. Mais les enfants étaient désobéissants et couraient loin d'elle, de sorte que sa surveillance était en défaut et ses soins inutiles.

Alors elle créa de rien un chien noir, lequel mordait tout enfant qui s'éloignerait. Et les enfants eurent peur de ce chien et devinrent très obéissants et restèrent à côté d'elle. Dans son for intérieur elle contempla le dieu qu'elle avait créé et le trouva utilisable.

Mais les enfants devinrent fous de terreur à cause de ce chien.

Et ils sont restés fous jusqu'à ce jour.

LIVRES = LIBRI = BOOKS = BUCHER = LIBROS = BOEKEN = LIVRES

RICHARDS Vernon INSEGNAMENTI DELLA RIVOLUZIONE SPAGNOLA

La traduzione italiana dell'opera del Richards risale al 1957 (collana Porro - Ed. RL - Genova). Non é pero' mai tardi per parlare di un libro che parla, come questo, del dramma spagnolo con grande obietività, cioè con una "franca ammissione degli errori commessi".

Le duecento pagine del libro fifflettono la ponderatezza che caratterizza gli scrittori inglesi, una ponderatezza più che benvenuta su un soggetto esplosivo, che si presta benissimo all'ammirazione cieca che nasce dalla passione.

Cio' non toglie che siano necessarie fin dall'inizio delle chiare affermazioni di principio; come questa, lapidaria, per esempio: "La lotta in Spagna fu provocata dalla rivolta dei militari, aiutata e favorita sia dai ricchi proprietari ed industriali che dalla Chiesa."

Dei venti capitoli dell'opera, due mi sembrano capitali: il settimo ("La corruzione del potere") e l'undicesimo ("I comunisti; avanguardia della controrivoluzione").

Nel raccomandare la lettura di questo libro, certamente uno dei migliori - per la sua chiarezza - di quanti furono e sono dedicati alla guerra di Spagna, concludo con le stesse parole del compagno Vernon Richards: "Sar'be soddisfatto se questo libro provocherà nei circoli progressisti la critica leale e la seria discussione, stimolando simpatia e attivo interesse intorno ad una lotta storica di cui l'ultimo capitolo, nonostante 17 anni (ora 23) di regime franchista, non puo' essere ancora scritto."

Claudio Cantini.

THE CHINESE ANARCHIST MOVEMENT by Robert A. SCALAPINO and

***** George T. YU.

Center for Chinese Studies, University of California
Berkeley, Calif. 1961, 81pp

Authors' Preface

The Chinese anarchist movement has been one of the neglected facets of modern chinese political history. There are, of course, good reasons why neither Communist nor Nationalist social scientists have chosen to delve deeply into this subject. The facts serve neither cause very well. Yet, as the reader will discover, the anarchist movement had a significant influence upon many of the political elite of modern China, and some of the major events of the early republican era.

We have been concerned in this brief study with a variety of topics: the important role played by anarchism in introducing to young Chinese intellectuals the political terminology of Western "Progressivism"-- both democratic and revolutionary; the relation between the anarchists and the nationalists, both before and after the 1911 revolution; the famous "work-study"

movement which was initiated by several leading anarchists, and reached its zenith in France after World War I; and finally the ideological battle between the communists and the anarchists, as exemplified in the exchanges between Ch'en Tu-hsiu and Ou Sheng-pai. These latter topics provide certain new dimensions to the story of the early Chinese Communist movement, its theories and motivations. One of our theses is that anarchism served both as the antithesis and the logical predecessor of the Chinese Communist movement. (...)

L'ANARCHISME ET LE REEL par Charles-Auguste BONTEMPS

Charles-Auguste Bontemps, fidèle collaborateur de "Liberté", nous présente en une esquisse synthétique un "essai d'un rationalisme libertaire" (Paris Ed. les cahiers français 1963, 8 portraits par Aline Aurouet, 192pp, 10 FF).

L'auteur commence par un survol de l'anarchisme dans l'histoire, passée ou à venir, et montre que les révolutions sont dépassées, qu'elles font place maintenant à des évolutions tendant à "un collectivisme des choses et un individualisme des personnes".

Il cherche ensuite à définir l'anarchiste selon sa philosophie, son éthique, sa place dans l'univers, son attitude face aux religions. La définition tient en somme en quelques mots: "scepticisme attentif, objectivité, loyauté envers soi autant qu'envers autrui, volonté de noblesse".

Citons pour terminer l'ultime phrase de l'ouvrage:

"Je dis que nous visons très haut en ne tendant à rien d'autre que de sculpter l'homme dans la matière de l'humain."

Marianne

CE QUE PUBLIENT NOS MEMBRES

- ARMAND Emile Anarchism and individualism, three essays translated by David Thoreau Wieck. London, S,E, PARKER, 1962, 14x21,5 cm, 16pp
- COMFORT Alex Sex in Society London, ed. Duckunth 1963
- DAY Hem Erasme hérétique et libre-penseur. Rabelais et la pensée libre. Du pantagruélisme au subjectivisme. Rabelais-Han Ryner. Ed. Pensée & Action Bruxelles 1961 71pp
- GUERIN Daniel Eux et lui 5 dessins orig. d'André Masson, 1000 ex. sur offset dont 100 h.c., 200 ex. num. sur vergé
- GUERIN Daniel Front populaire révolution manquée Ed. Juilliard Paris 1963, phot., 325pp
- MEISTER Albert Principes et tendances de la planification rurale en Israel Ed. Mouton & Co, Paris-La Haye 1962, 148pp Recherches coopératives, Sorbonne
- RAGON Michel Où vivrons-nous demain? Ed. Robert Laffont Paris 1963
- RAMA Carlos M. José Battle y Ordoñez y el Movimiento obrero y social del Uruguay. Montevideo, ed. Nuestro Tiempo
- " " Los intelectuales y la politica. Montevideo.
- " " Revolucion social y fascismo en el siglo XX. Buenos-Aires, Ed. Palestra 1962, 346pp
- READ Herbert Arte e industria. Fondamenti del disegno industriale. Intr. di G. Dorfles. Milano Lerici 1962, 155p
- " " Il significato dell'arte trad. di Laura Marchiori, Milano Mondadori 1962
- RELGIS Eugen Mărturii de ieri și de azi. Foi regăsite. Ed. Pirsumim Tel-Aviv 1962. 79pp
- " " Storia sessuale dell'Umanità. Quaderni degli amici di E.Relgis, Torino 1963
- RODRIGUES Edgart O Retrato da Ditadura Portuguêsa. Mundo Livre, Rio de Janeiro 1962, 216pp
- SANTILLAN Diego Abad de: Contribución a la historia del movimiento obrero español. Buenos Aires 1962
- WOODCOCK George Anarchism - a history of libertarian ideas Cleveland Meridian 1962; London Penguin 1963
- YAMAGA Taiji Lao-Tse, viejo maestro. Libro de la Vida y de la Virtud. Prologo de Victor Garcia México, Tierra y Libertad 1963

PUBLICATIONS RECENTES D'INTERET ANARCHISTE

- ALATRI Paolo L'antifascismo italiano
Roma ed. Riuniti 1961, 2 voll. con ill.
- ANONIMO Ralph Waldo Emerson
Bologna, Il Mulino ed.
- ASOCIACION LIBERTARIA DE CUBA Kronstadt 1960
La Habana, Coop. de Publicaciones Libertarias
- BAKOUNINE Michel L'Internationale et Karl Marx
TCHERKESOV Vladimir Dictature et prétention scientifique
MALATESTA Errico La Ie Internationale et Saint-Imier
Genève, Le Réveil 1962; 37pp, Frs.S. 4.-
- BAKUNIN Michele Scritti napoletani (1865-1867)
ed. a cura di Pier Carlo Masini, Bergamo
Novecento Grafico 1963, 111pp L. 1000
- BERNSTEIN Samuel The First International in America
New York MacKelley 1962
- BLAISDELL Lowell The desert Revolution (Baia, Calif. 1911)
The University of Wisconsin Press 1962, 268p
- BOTELLA PASTOR V. Encrucijadas
Paris, Solidaridad Obrera 1962
- BRAUNTHAL Julius Geschichte der Internationale
Hannover, Dietz Nachf. 1961
- BROUE Pierre et
TEMINE Emile La rivoluzione e la guerra di Spagna
Milano Sugar ed. 1962, 706pp Lire 5500
- " " La revolucion y la guerra de España
México 1962
- CATTEL David T. I comunisti e la guerra civile spagnuola
trad. dall'inglese. Milano Feltrinelli 1962
- CRANSTON Mauricio Un debate imaginario entre Carlos Marx y
Miguel Bakunin. Paris ed. Umbral 1963 1 FF
- DESCHAMPSSES G. Los Ahorcados de Villasimona. Però 1963
- DIAS Everardo Historia das lutas sociais no Brasil
São Paulo ed. LB 1962, 330pp
- DRINNON Richard Rebel in Paradise (life of Emma Goldman)
Chicago University Press 1961, 349pp
- D U X Normas de ação direta
Rio de Janeiro, Oposição portuguesa 1963
- ENTE PER LA STORIA DEL SOCIALISMO E DEL MOVIMENTO OPERAIO
ITALIANO Bibliografia vol II: Libri, opuscoli, articoli,
almanacchi, numeri unici.
Roma-Torino ed. ESMOI 1962
- FABBRI Luce El Fascismo. Definicion e historia
Montevideo Universidad de la Republica 1963

- FABBRI Luze La libertad entre la historia y la utopia
Rosario, Union socialista libertaria 1962
- FERNANDEZ Serfin. Recuerdo de la vida pampera (enero 1919)
Paris Umbral 1962
- FERRARROTTI Franco Machine e uomo della società industriale
Torino ERIRAI 1963, 174pp, Lire 900
- FILIPPO Luis di La agonia de la razon
Santa Fé ed. COL 1961
- GARCIA Victor Escarceos sobre China
Intr. de B. Cano Ruiz. México 1961, 274pp
- " " España hoy. Portada de Bargallo
Caracas FIJL 1962, 82pp
- GIBSON Tony Youth for Freedom, Freedom for Youth
London Freedom Press 1962, 48pp, 2 sh.
- HOSTETTER Richard Storia del Socialismo italiano (le origini)
Milano Feltrinelli 1962
- JACCARD Pierre Storia Sociale del Lavoro
Ed. Armando Roma 1963; trad, di M. Massimi
- KOLLONTAI Alessandra L'opposizione operaia in Russia
- SERGE Victor La Rivolta di Kronstadt
Milano ed. Azione Comune 1962; intr. e note
- KRIWOGUS I.M. Abriss der Geschichte der I und II Internationa-
STETZKEWITSCH S.M. tionale
Berlin Dietz Verlag 1960
- KROPOTKINE Peter Memoirs of a revolutionist
New York Anchor Books 1962
- LICEMI Augusto La resurrezione di Cristo
bozzetto drammatico; con una dichiarazione di
Franco LEGGIO; La fiaccola Ragusa 1962
- LUXEMBOURG Rosa Centralismo o democrazia? replica a Lenin
intr. di P.C. Masini; Milano ed. Azione Comune
- MALIZIA Ugo Dio, Religione e Preti
Ragusa La fiaccola 1963
- MOLNAR Miklos Le déclin de la Ière Internationale.
- La conférence de Londres de 1871
thèse présentée à l'Université de Genève pour
l'obtention du grade de Docteur ès Sciences
Politiques
Genève, Droz 1963, 258pp. Frs S. 20.-
(on peut l'obtenir au C.I.R.A.)
- MONCLIN Roger Gaston Couté, poète maudit (1880-1911)
préface de Pierre Mac Orlan
Bruxelles, Pensée et Action 1963, 160pp
- PASTORINI SOBRINHO Venâncio
Carilha Libertaria
Bagé, ed. do autor. 1962

- PEDROLI Guido Il socialismo nella Svizzera Italiana
1880-1922
Milano Feltrinelli 1963, 189pp, Lire 2000
- PEIRATS José Breve storia del Sindicalismo Libertario
spagnolo.
Genova ed. RL 1962, 223pp, Lire 700
- PEREIRA Astrojildo A Formação do partido comunista do Brasil
Rio de Janeiro 1962, 148pp, Crs. 300
- PRAWDIN Michael The unmentionable Netchaev. A key to bolchevism
London Allen and Unwin 1961
- SANTAMARIA Roque Lo que el pueblo español necesita de nosotros
Toulouse, Fed. local del MLE 1963 0,50 FF
- SCAPIRO^H Leonard L'opposizione nello stato sovietico
trad. di Luciano Dondoli. Firenze, La nuova
Italia 1963, xxviii+484pp, Lire 3800
- TARANTINI Domenico L'Università del medioevo. Padre Gemelli
e l'Università cattolica del Sacro Cuore
Ed. RL Genova-Nervi 1962, 30pp, lire 150
collana Porro quaderno 7
- VANZETTI Bartolomeo Non piangete la mia morte. Lettere ai familiari
Roma ed. Riuniti 1962, 220pp, Lire 2200
- TASCA Angelo Nascita e avvento del fascismo. L'Italia dal
1918 al 1922.
pref. di M. Silone. Firenze 1963, 582pp
- VELLA Randolfo Preanarquia.
Trad. de A. Pinto. Saô Paulo Aldegheri 1963
- VIEIRA Alexandre Delegacia a um Congresso sindical.
Lisboa, ed. do autor 1960

LA LISTE DES LIVRES A VENDRE DISPONIBLES AU C.I.R.A.

PARAITRA DANS LE PROCHAIN NUMERO DU BULLETIN

Liste n°9: Livres et brochures entrés à la bibliothèque entre
 le 1er mai et le 1er novembre 1963

L I V R E S

- ALAIZ Felipe Tipos españolas
 obras tomo II
 Ed. Umbral Paris 1962 218pp in-16
- ALBERT Charles et
 DUCHENE Jean Le socialisme révolutionnaire: son terrain,
 son action et son but
 Ed. de la guerre sociale Paris s.d. 136p
- ALGARVE Oscar Jesus de Nazaré
 e a critica historica
 Ed. Germinal Rio de Janeiro s.d. 245pp
 série "Grandes Momentos da Historia" n°5
- ANONYME Le mythe vertuiste
 s.l., s.d., 186pp
- ANSPACH Lucien Les actes officiels du procès Ferrer
 trad. de l'espagnol par le comité de
 l'oeuvre Fr. Ferrer; préf. de L. Anspach
 Bibliothèque de propagande Bruxelles 1910
 in-16 lxx + 117pp
- BAKOUNINE Michel Oeuvres tome I (Fédéralisme, socialisme et
 antithéologisme.- Lettres sur le patrio-
 tisme.- Dieu et l'Etat.)
 Paris Stock 1907 320pp PRET RESERVE
- BAKOUNINE Michel Oeuvres tome II (Les Cours de Berne et
 l'Ours de Saint-Pétersbourg.- Lettres à
 un Français sur la crise actuelle.-
 L'empire knouto-germanique et la révo-
 lution sociale. 1870-1871)
 avec une notice biographique, des avants-
 propos et des notes par James Guillaume
 Paris Stock 1907 455pp PRET RESERVE
- BAKOUNINE Michel Oeuvres tome III (L'empire knouto-germa-
 nique 2° livraison.- Appendice:- Considé-
 rations philosophiques sur le fantôme di-
 vin, sur le monde réel et sur l'homme.
 Précédé du contenu des feuillets qui rat-
 tache cet appendice à l'empire knouto-
 germanique).
 avertissement et notes par James Guillaume
 Paris Stock 1908 405pp PRET RESERVE
- BAKOUNINE Michel Oeuvres tome IV
 voir liste CIRA n° 5

- BAKOUNINE Michel Oeuvres tome V (Articles écrits pour le journal L'Egalité -1868-9-. Lettre adressée aux citoyens rédacteurs du Réveil.- Trois conférences faites aux ouvriers du val de Saint-Imier.)
avec des notes de James Guillaume
Paris Stock 1911 36opp PRET RESERVE
- BAKOUNINE Michel Oeuvres tome VI
voir liste CIRA n°5
- BAKUNIN Michele Scritti napoletani (1865-1867)
Scritti editi ed inediti di M.B. t.III
a cura di Pier Carlo Masini
Bergamo, Novecento Grafico 1963 111pp
- BIGLER Rolf R. Der libertäre Sozialismus in der Westschweiz
Beiträge zur Soziologie und Sozialphilosophie, hrsg. von Prof. Dr. René König
Band 11 Kiepenheuer & Witsch Berlin
1963 343pp
- BORGHI Armando Il banchetto dei cancri
(dopo Matteotti)
Prima edizione con una nota degli editori
e una prefazione dell'autore 195pp
Ed. Lavoratori Industriali del Mondo 1925
- CARNIGLIA Tito Brani di vita
ricordi e novelle
Tip. Industria e Lavoro Roma 1907 157pp
- CICCIO Domenico Prestoria del Famismo
intr. di Giulio Cogni 142pp
Homo Homini III Ed, Ciranna Roma 1963
- CUVILLIER Armand Marx et Proudhon
in A la lumière du Marxisme tome II:
Marx et la pensée moderne I° partie
intr. du Dr Henri Wallon 24opp
Ed. sociales internationales Paris 1937
- DELACOUR Albert Les lettres de noblesse de l'anarchie
Ed. de la Revue Blanche Paris 1899 338pp
déd. de l'auteur
- DELGADO Umberto Tufão sobre Portugal
documentos para a historia
prec. de "O general Delgado, um soldado
da liberdade" pelo cte Oliveira Pio
Ed. Germinal Rio de Janeiro s.d. 149pp
série "Grandes momentos da historia" n°4
- DEVALDES Manuel Anthologie des écrivains réfractaires de
langue française
avec 8 linos d'Albert Daenens
Ed. Revue Les Humbles série 12, cahiers
8-9-10 (août-oct. 1927)
in-16 104pp H.C. n°G

- FABBRI Luce Sotto la minaccia totalitaria
democrazia, liberalismo, socialismo, anar-
chismo
Collana Porro Quaderni 1
Ed. RL Napoli 1955 50pp
- FLORES MAGON Ricardo Epistolario revolucionario e intimo
Vida y obra de RFM, segundo volumen
Grupo cultural RFM Tierra y Libertad
México 1924 79pp
- " " " Epistolario revolucionario e intimo
Vida y obra de RFM tercer volumen
Grupo cultural RFM México 1925 TyL 80pp
- " " " Tribuna roja
discursos
Tomo III de la serie. Vida y obra de RFM
Gr. cult. RFM México 1925 T.y L. 91pp
- " " " Rayos de Luz
dialogos relacionados con las condiciones
sociales de México
Tomo V de la serie. Vida y obra de RFM
Gr. cult. RFM México 1924 T.y L. 90pp
- " " " Tierra y Libertad
dramarevolucionario en cuatro actos y
en prosa
Tomo VI de la serie. Vida y obra de RFM
Gr. cult. RFM México 1924 3^oed. 68pp
- " " " Verdugos y victimas
drama revolucionario en cuatro actos
Tomo VII de la serie. Vida y obra de RFM
Gr. Cult. RFM México 1924 3^oed. 83pp
- GAMBRI Antonio Battaglie antifasciste
poesie con prefazione
Parigi tip. Morelli 1926 264pp in-16
- GORI Pietro Opere vol. VII: Bozzetti sociali
con pref. di Leopoldo Marengo
Ed. P. Binazzi Spezia 1911 215pp in-16
- GRAVE Jean L'anarchie son but, ses moyens
Ed. Stock Paris 1899 332pp
- GRAVE Jean La société future
Bibliothèque sociologique n°8
Paris Stock 1895 in-18 414pp 6^oéd.
ded. de l'auteur PRET RESERVE
- GRAVE Jean La société mourante et l'anarchie
pref. par Octave Mirbeau
Paris Stock 1893 in-12 298pp
- GROUPE DES ANARCHISTES RUSSES EXILES EN ALLEMAGNE
Répression de l'anarchie en Russie so-
viétique
trad. de Voline, intr. d'André Colomer
Librairie sociale Paris 1923 128pp

- GUERIN Daniel Front populaire Révolution manquée
témoignage avec 34 photographies
Ed. Julliard Paris 1963 325pp+phot.
ded. de l'auteur
- HERVE Gustave La conquête de l'armée
Ed. de la guerre sociale Paris 1913 157pp
- HERVE Gustave Leur Patrie
Ed. de l'auteur Paris s.d. 286pp
- KROPOTKINE Pierre Autour d'une vie
mémoires
préf. de Georges Brandès
Paris Stock 1909 536pp
- LIBEROVICI Sergio &
STRANIERO Michele M. Cantos de la nueva resistencia española
1939 - 1961
con la colaboracion de Margot Galante Garrone
prol. de Carlos M. Rama; trad. de Leticia
Soler, Raquel Morador y German Wettstein
caratula de Juan Rudolf
Ed. El Siglo ilustrado Montevideo 1963
coll. Poesia
- LISSAGARAY Histoire de la Commune de 1871
Ed. Dentu Paris 1896 576pp
- MALATO Charles L'Homme nouveau
Bibliothèque sociologique n°21
Paris Stock 1898 in-18 62pp
- MANZONI Romeo Il problema biologico e psicologico
saggi di filosofia positiva, parte prima
Ed. Avanguardia Lugano 1906 317pp
- MEISTER Albert Principes et tendances de la planification
rurale en Israel
problèmes posés par l'absorption de l'im-
migration de masse dans les villages co-
opératifs (moshve olin)
Recherches coopératives I, Sorbonne
Ed. Mouton & Co. Paris La Haye 1962 148pp
- MULTATULI Max Havelaar
- MULTATULI Pages choisies
trad. et notice d'Alexandre Cohen
préface d'Anatole France 2^eéd. 358pp
Ed. Mercure de France Paris 1901 in-18
- NETTLAU Max Bakunin e l'Internazionale in Italia
dal 1864 al 1872
con pref. di Errico Malatesta
Ed. del Risveglio Ginevra 1928 397pp
- NOVICOW J. La guerre et ses prétendus bienfaits
Ed. Armand Colin Paris 1894 198pp

- POPULUS Jacques Histoire de l'Internationale
Bibl. populaire 128pp
Paris, au bureau de l'ECLIPSE 1871
- PREAUDAU Marc de Michel Bakounine
Le collectivisme dans l'Internationale
étude sur le mouvement social 1868-1876
Ed. Marcel Rivière Paris 1912 439pp
- PROUDHON Pierre-Joseph De la justice dans la Révolution et dans l'Eglise
Nouveaux principes de philosophie pratique
adressées à Monseigneur Mathieu, cardinal-
archevêque de Besançon
Tome I Garnier Paris 1858 366pp in-12
PRET RESERVE
- PROUDHON P.-J. De la justice dans la révolution et dans
l'Eglise
Tome II Garnier Paris 1858 520pp in-12
PRET RESERVE
- PROUDHON P.-J. De la justice dans la Révolution et dans
l'Eglise
Tome III Garnier Paris 1858 512pp in-12
PRET RESERVE
- RAMA Carlos M. Itinerario español
Ed. Nova coll. Imagination
Buenos Aires 1961 80pp
- RAPISARDI Mario Giustizia
versi
quinta ed. con molte aggiunte
Ed. Giannotta Catania 1901 105pp
- RAYA Gino Che cosa è la donna
II°ed. Homo Homini 2
Collana a cura di Giuliana Limiti
Ed. Ciranna Roma 1963 59pp
- RAYA Gino La Fame
filosofia senza maiuscole
pref. di Luigi Volpicelli
Ed. Amicucci Padova 1961 158pp
- RECLUS Elie La Commune de Paris au jour le jour
1871: 19 mars - 28 mai
Ed. Schleicher Frères Paris 1908 391pp
- RELGIS Eugen Sol naciente
trad. du roumain par l'auteur
Ed. Humanidad 1963 72pp
- RELGIS Eugen El triunfo de no ser
trad. du roumain par l'auteur
Ed. Humanidad Montevideo 1963 103pp
- RICHARDS Vernon Insegnamenti della rivoluzione spagnola
Ed. RL Genova-Nervi 208pp
trad. dell'inglese

- ROCKER Rudolf Johann Most, das Leben eines Rebellen
mit Vorwort von Alexander Berkman
Verlag Der Syndikalist Berlin s.d. 435pp
- ROSNY aîné J.-H. La vague rouge
roman de moeurs révolutionnaires
Les syndicats et l'antimilitarisme
Ed. Plon Paris 1910 531pp
- SADDLER Gilbert T. Our enemy the State
a plea for an unarmed commonwealth of
friends, trained to live by reason, love
and freedom
Ed. CW Daniel Ltd London 1922 129pp
- SCHICCHI Paolo Casa Savoia vol II
Ed. L'Aurora Boston 1929 204pp
- SIMPLICIO Il di dietro del Re
memorie di un mancato regicida raccolte
e tradotte da...
Roma Poligrafica Italiana s.d. 136pp
- SOREL G(eorges) Introduction à l'économie moderne
Bibl. d'études socialistes XII
Paris Librairie G. Jacques s.d. 385pp
- SOUCHY Augustin O novo Israel
Trad. de M.J. Diaz y Saiz; intr. de R.
das Neves
Ed. Germinal Rio de Janeiro s.d. 173pp
- STEPNIAK La russia sotterranea
profili e bozzetti rivoluzionari dal
vero di...
pref. di Pietro Lavroff; nuova ed. con
la biografia e il ritratto dell'autore
Ed. Fratelli Treves Milano 1896 278pp
- STOINOFF Nicolas Un centenaire bulgare parle
Ed. Notre Route Paris 1963 187pp
- TOLSTOI Léon L'esclavage moderne
trad. du russe par Adrien Souberbielle
Ed. de la Revue Blanche Paris 1901 159pp
- TOLSTOI Léon Articles pédagogiques de la revue Iasnaia-
Poliana. L'école de I-P en nov. et déc.
1862 (oeuvres complètes tome XII)
Stock Paris 1905 509pp
- VELLA Randolfo Ultra!
teoria dei geni e dei gagliardi
Ed. L'Innovazione New York s.d. 122pp

B R O C H U R E S

- ADVIER André
Sécurité économique et liberté
(Pour une économie nouvelle)
s.l. 1949 14x21,5cm 27pp
- AGATODEMON
Dalla propaganda anticlericale alla pro-
paganda antireligiosa
Tipografia cooperativa italiana
Buffalo 1909 12x17 cm 40pp
- ALBERT Charles
Patrie, Guerre et Caserne
publication des Temps Nouveaux n° 20
Paris 1902 13x18,5cm 32pp
- ***
An die Arbeiter und Arbeiterinnen Deutsch-
lands
s.l., s.d. 13,5x21 cm 4pp
- ***
Der Bonzenspiegel
Splitter und Späne
Aus dem Klassenkampf - für den Klassenkampf!
Ed. Der Syndikalist Fritz Kater Berlin
1926 15,5x23 cm 80pp
- ***
Les Bulgares parlent au monde
Ed. par la commission d'aide aux anti-
fascistes de Bulgarie
Paris 1949 14x21 cm 42pp
- ***
Freedom of Thought arraigned
Four years persecution of "MAN!"
19 years persecution of Marcus Graham
Los Angeles 1931 11,5x23 cm 18pp
- ***
La grande pitié des femmes et des enfants
d'Espagne
documents photographiques
s.l., s.d. 24x15,5 cm 16pp
- ***
Nouveau Manuel du Soldat
La Patrie - l'Armée - la Guerre
Ed. par la Fédération des Bourses du Tra-
vail Paris 1902 11x17,5 cm 32pp
- ***
Pour l'innocent Durand
Edition de l'Espérance, propagande par la
brochure à distribuer
1910 11,5x19,5 cm 22pp
- ***
I precussori
album murale 16pp
Ed. par Galleani s.d., s.l. 13,5x20cm
- ***
Une révoation, une école
publication de la société de l'Ecole
Ferrer de Lausanne 1910; 12x19cm 8pp
- ***
Il terrore nella repubblica argentina
Biblioteca del Pensiero 1910 48+iv pp
Ed. Sciullo Castellamare 17x25 cm

- ARMAND Emile Anarchism and Individualism
Three essays published and translated by
S.E. Parker London 1962 14x21,5cm 16pp
- ARMAND Emile Como entendemos el naturalismo los indi-
vidualistas
trad. de J. Elizalde 1930
Ed. Somo Barcelone 10x14 cm 8pp
- ARMAND Emile Discussioni sull'amore
traduzione e pref. di Mozart
disegno in legne di Moreau
Ed. di propaganda CULMINE Buenos Aires 1927
anno III n°23 11x17 cm 21pp
- ARMAND Emile L'illégaliste anarchiste est-il notre
camarade?
Ed. de l'En-Dehors Paris-Orléans s.d.
2° tirage 11x19 cm 16pp
- ARMAND Emile De la liberté sexuelle
variations sur 'la Volupté
Ed. "Par delà la mêlée" Orléans 1916
2° tirage corr. 10x16 cm 15pp
- ARMAND Emile Les loups dans la ville
pièce en quatre actes
Ed. de l'En-Dehors Paris-Orléans s.d.
12,5x16,5 cm 92pp
- ASTURI Guglielmo L'Anarchia e la scienza
Ed. CULMINE Buenos Aires 1927
10x11 cm 18pp
- BARBEDETTE L. Pour la Justice économique
s.l., s.d. 13x21 cm
- BASSI Primo Lettere clandestine dalle Case di pena
pref. di Amedeo Tabanelli
2a ed. ampliata e riveduta
Imola 1945 16x24 cm 43pp
- BELLAMY Edouard Parabole du réservoir d'eau
Genève éd. du Réveil s.d.
9,5x13,5 cm 15pp
- BERCHTOLD L. Pour le désarmement
3° brochure Genève 1900
11,5x15 cm 16pp
- BERNERI Camillo Un federalista russo: Pietro Kropotkin
Ed. di FEDE Roma s.d. 15x21 cm 27pp
- BERNERI Camillo L'Operaiolatria
Ed. Libertarie Jean Brest, s.d.
13x21,5 cm 15pp
- BERTHELOT Paolo Il Vangelo dell'Ora
trad. di Aristide Ceccarelli
Libr. ed. El vira Catello New York
1919? 12,5x18,5 cm 24pp

- BERTONI Luigi Cesarismo e Fascismo
Ed. del Risveglio Ginevra 1928
11x15 cm 30pp
- BERTONI Louis Leur Grève et la Nôtre
réponse au Journal de Genève
Ed. du Réveil Genève 1907, 10x13,5cm 63pp
- BERTRAND Louis Le gouvernement de l'alcool
Parti ouvrier Belge Ed. Germinal Gand
1903 11x17 cm 16 pp
- BINAZZI Pasquale Perche non votiamo
12a publ. del giornale IL LIBERTARIO
La Soziale Spezia 1909 18,5x13 cm 16pp
- BIOLLEY Walter L'Armée contre les Grévistes
plaidoirie
Soc. d'éd. et de propagande socialiste
La-Chaux-de-Fonds 1904 13x19 cm 31pp
- BLANQUI Auguste Ni Dieu ni maître.
critique matérialiste
Ed. de l'Idée Libre Conflans-Honôrine
s.d. 13x21 cm 36pp
- BLOK Alessandro L'amore, la poesia e lo Stato
dialogo
pref. di Paolo Flores
Ed. FEDE Roma 1925? 15x21,5 cm 23pp
- BORGHI Armando Anarchismo e Sindicalismo
Conferenza tenuta il 3 aprile 1922 a Roma
dal Fascio Sindicale d'Azione Diretta
Stab. Pol. Ed. Romano sl., s.d.
14x19,5 cm 48pp
- CAMPOLONGHI Luigi La rivoluzione spagnuola
Ed. FEDE Roma anno II n°4 28pp
- CARTON DE WIART H. Les leçons morales de la guerre
Les idées saines Châlons-sur-Saône n°10
s.d. 13x17,5 cm 14pp
- CASERIO Santos Defensa ante el jurado
pref. des éditeurs
Ed. Prima Béziers s.d. 14x18 cm 8pp
- CAUDERLIER Emile Hommage à Ferrer
suivi d'un répertoire des principales
calomnies
Ed. de l'Oeuvre Fr. Ferrer Belgique
2°éd. 1910 11,5x16,5 cm 16pp
- C.G.T. Comité de propagande de la grève générale
Paris s.d. 3pp
- CLAYRE Voltairine de L'Idée dominante
trad. de E. Armand 2° éd, augmentée
Ed. Par-Delà La Mêlée Orléans 1917
12,5x17 cm 11pp
- CLEMENCE Adolphe Après le Coup d'Etat
Libr. Kistemaeckers Bruxelles 1877
13,5x 21 cm 16pp

- CNT-AIT Qu'est-ce que la CNT?
Paris s.d. 13,5x21 cm 4pp
- COHN Michel A. Some questions and an appeal
Ed. Independent Sacco-Vanzetti committee
New York s.d. 15,5x23 cm 11pp
- COHN Michel A. Two Worlds
an imaginary speech delivered by Bartolomeo Vanzetti before Judge Webster Thayer; why sentence of death should not be pronounced on him and Nicola Sacco
Ed. Independent Sacco-Vanzetti Committee
New York 1927. 14x21,5 cm 14pp
- COMBES Louis Un précurseur anarchiste: Diogène
Ed. des Temps Nouveaux n°19
Bruxelles 1899 10x16,5 cm 24pp
- COMITE POUR LA LIBERATION DE FRANCESCO CHEZZI
Au secours de Francesco Ghezzi, un prisonnier du Guépéou
Bruxelles 1930 13,5x20,5 cm 48pp
- CONCORDIA Tomaso Al mio amico contadino
conversazione sull'anarchismo
Ed. la Spezia 1921 Bibl. de IL LIBERTARIO
n° 33 2a ed. 12x17 cm 41pp
- CONSTANDSE A.L. Weg met de vakorganisaties
Uitgave H.C. Huber Rotterdam 1922
13x19,5 cm 24pp
- D.G. L'Ordine nuovo
fascicolo I La Rocca Reggio di Calabria
1959 17x24 cm 23pp
- DAMIANI Gigi La Bottega
scene della ricostruzione fascista
Dramma in due atti.
Ed. a cura della Libreria Autonoma
Detroit s.d. 12,5x18 cm 30pp
- DAMIANI Gigi Del delitto e delle pene nella Società
di domani
Biblioteca del'Adunata dei Refrattari
s.l., s.d., 13x19 cm 48pp
- DAMIANI Gigi Viva Rambolot!
bozzetto in un atto
L'Adunata dei Refrattari s.l., s.d.
12,5x19 cm 24pp
- DAY Hem Dos hermanos de buena voluntad
Eliseo Reclus y Han Ryner
prol. de Eugen Relgis; trad. del frances
por Vladimir Muñoz 31pp
Ed. Solidaridad Montevideo s.d. 12x17cm
- DE JONG Albert De Roode Magd, Germaine Berton
Geweld, Gezag, Anarchisme
Ed. "De Fakkel" Amsterdam s.d.
16x25 cm 19pp

- DUVAUD E. Aux libres-penseurs, aux anarchistes, à tous ceux qui s'intéressent à l'école Ferrer de Lausanne
s.l., s.d. 13,5x19 cm 8pp
- EDQVIST Sven-Gustaf L'Ennemi de la société
Une étude sur Strindberg
tirage à part de "Samhällets Fiende",
thèse de doctorat écrite en suédois et
soutenue à l'Université d'Uppsäl en 1961
trad. par Mme Malou Höjer
Tiden-Barnängen Tryckerier Stockholm 1961
23x15,5 cm 18pp
- ERNESTAN La fin de la guerre
Ed. Pensée & Action Bruxelles 1938
14x20,5 cm 32pp
- ETIEVANT Georges Un Anarchiste devant les tribunaux
Ed. de l'anarchie Paris 1907
13,5x17 cm 40pp
- F.A. Pérou El Anarcosindicalismo en el Peru
Ed. Tierra y Libertad México 1961
17x33cm 32pp
- FABREGAS Juan P. Los factores economicos de la revolucion
española
Conf. en Barcelona el día 14 marzo 1937
s.l., s.d. 13,5x20cm 16pp
- FAURE Sébastien Comunisti autoritari e comunisti anarchici
dissertazione sulle leggi di natura e
sui codici 14pp
Pisa Tip. Coop Germinal 1921 12x16,5 cm
- FAURE Sébastien Le problème de la population
conférence tenue à Paris
Librairie de la régénération 1904
11x16,5 cm 24pp
- FAURE Sébastien Propos subversifs: la Femme
Ed. de la Librairie Sociale
Paris 1921 13x17,5 cm 32pp
- FERRARI F.L. Pensieri sulla Monarchia
Pagine dell'Italia Libera Marzo 1930
n°6 ESIL Marseille 14x19 cm 24pp
- FERRETTI Salvatore Maisons closes - case chiuse
dramma sociale in tre atti
Arti Grafiche dott. Amodio Napoli 1953
17x24 cm 45pp
- FITZ-JAMES H. comte de La Guerre et l'exploitation de la crédulité
trois conf. faites à Genève en 1917
Ed. du Réveil s.d. 10x17 cm 90pp
- FOURNEL Bt. La puissance du peuple
St-Etienne 1885 13,5x21 cm 48pp

- GALLIEN G. &
CONTI C. Lo sciopero rosso
dramma in un atto
Ed. Il Risveglio Ginevra s.d.
11x15,5 cm 28pp
- GAMBON C.F. La dernière Révolution
réponse à l'Assemblée souveraine de
Versailles
Genève 1872 13x19,5 cm 31pp
- GARCIA Victor Juicio contra Franco
Ed. F.I.J.L. Caracas Venezuela s.d.
11,5x16 cm 36pp
- GHE Alexandre Lettre ouverte à P. Kropotkine
Lausanne 1916 11,5x17,5 cm 15pp
- GINO Mario La canaglia
bozzetto sociale in un atto
Biblioteca libera editrice Basilea 1912
14x21 cm 23pp
- GOHIER Urbain Sur la guerre
propos d'un jeune homme et de monsieur
François Coppée notés par U.G.
Auxerre 1900 13x18 cm 32pp
- GORI Pietro Alla conquista dell'avvenire
versi
Piccola Biblioteca LaSociale Bologna 1909
12x17 cm 20pp
- GORI Pietro Gente onesta
scene della vita borghese in tre atti
Roma Libr. ed. sociologica e libertaria
2a ed. 1910 12,5x17 cm 62pp
- GORI Pietro Ideale
bozzetto poetico, atto unico con prologo
G. di Sciullo Chieti 1906
Biblioteca del pensiero 2 14,5x22,5 cm
- GORI Pietro La leggenda del primo Maggio
documento propostero, terza ed. 1909
Casa ed. Libertaria Roma 13x19 cm 14pp
- GORI Pietro Primo maggio
bozzetto drammatico in un atto con prologo
in versi ed inno corale
trza ed. corretta ed ampliata dall'autore
Ed. Sciullo Chieti 1906 14x22 cm 31pp
- GRAVE Jean Responsabilités!
pièce en 4 actes
Stock Paris 1904 12,5x18,5 cm 101pp
- GRIMM Roberto Lo sciopero generale politico
Bibl. socialista Lugano Coop tipografica
sociale 1908 vol. XXI 10x13 cm 79pp
- GRIPPIOLA Francesco Povero popolo! (scene da vero in due atti)
Ed. Il Risveglio Ginevra s.d.
11x17 cm 30pp

- GUERIN Daniel Inventaire des papiers des amis de Marceau Pivert déposés aux Archives de France département "Archives économiques et sociales
26 feuillets ronéotypés 21x27 cm (1963)
- HAVET Louis La religion libre dans l'Etat libre
Conférence aux Droits de l'Homme
Paris 1903 11x17 cm 24pp
- HEAFORD William L'Ecole moderne (La escuela moderna)
de Barcelone
Bibliothèque de Propagande Bruxelles 1910
11x17 cm 52pp
- HENAULT Lucien Le parti ouvrier et l'anarchie
Groupe de propagande par la brochure
Ed. du Réveil des Travailleurs Liège
1901 13x17,5 cm 30pp
- HERVE Gustavo La Patria di lor Signori
Ed. La Pace Genova s.d. 11x17,5 cm 12pp
- HERVIEUX Jean-Pierre Démarches, poèmes
préf. de G. de Lacaze-Duthiers
Ed. La Ruche ouvrière Paris 1956
14x19 cm 53pp
- HUGO Victor (?) La Christ au Vatican; La Sainte Boutique
"Les meilleures oeuvres des auteurs rationalistes"
Ed. de l'Idée Libre Herblay s.d.
préf. d'André Lorulot 13x21 cm 16pp
- HUGO Victor (?) Ils vendant Jesus-Christ!
sélection et préface du Dr. R. Zelten
"les meilleures oeuvres des auteurs rationalistes" Ed. de l'Idée Libre
Herblay 1935 13,5x21 cm 32pp
- HUMBERT-DROZ Jules, pasteur
Guerre à la guerre! A bas l'armée!
plaidoirie complète devant le tribunal
militaire de Neuchâtel le 25 août 1916
Ed. des Jeunesses socialistes romandes
La Chaux-de-Fonds n°1 13x20 cm 47pp
- IGUALADOR Un peuple martyr, l'Espagne
en marge du procès du 21 mai 1962 des
jeunes auteurs de la démonstration anti-
franquiste contre le consulat d'Espagne
à Genève le 18 février 1961
Ed. le Réveil Genève 1962 13x21cm 23pp
- KAMPF Leopoldo La Vigilia
dramma in tre atti
Ed. del Gruppo autonomo Boston 1917
11,5x20 cm 63pp
- KELLY Harry The Ferre modern School
Publ. by the Modern School Association
of N.A. Stelton 1920 13,5x19,5 cm 8pp

- KOEV Jivko Anarho komunismot pred opasnosta na na-
gvidenstovo i revisionisma
(l'anarcho-communisme devant le danger de
l'adaptation et du révisionnisme)
s.l. "Mikhaïl Guerdjikoff 1961 n°3
août 15x21 cm 24pp
- KROPOTKINE Pierre L'anarchie dans l'évolution socialiste
Temps nouveaux Bruxelles 1995 n°2
10,5x17 cm 35pp
- KROPOTKIN Pietro Giustizia e moralità
prf. de Ciancabilla e Gorelik
Ed. del circolo di cultura libertaria
Buenos Aires 1925 VIII 15x21,5 cm 23pp
- LAFARGUE Paul La religion du capital
Bibliothèque socialiste Paris 1887
10x14 cm 75pp
- LANTY E. La langue Internationale
Paris, fédération espérantiste ouvrière
1925 12x19 cm 69pp
- LIBERTAD Albert Le culte de la charogne
Ed. de l'anarchie Paris 1909
13,5x18 cm 8pp
- LORULOT André L'Individualisme
doctrine de révolte et de solidarité
Ed. de l'anarchie Romainville 1910
14x18 cm 16pp
- LORULOT André La mort des religions
Ed. de l'Idée Libre n° 54 Conflans-Hono-
rine 1922 13x19 cm 24pp
- LORULOT André &
VIOLETTE L'abbé Morale sexuelle chétienne ou morale se-
xuelle libertaire
controvers publicque
Compte-rendi sténographié Paris mai 1922
10,5x16,5 cm 32pp
- LUXEMBOURG Rosa Grève générale: Paris et syndicats
avant-propos deBracke; intr. de Froelich;
trad. par Berthe Fouchère
Cahiers mensuels Spartacus n° 21
Paris 1947 14x19 cm 79pp
- LUXEMBOURG Rosa Lettres de la prison
trad. par Alain Guillain
Ed. Les Cahiers du Travail Paris 1921
lère série 1er cahier 12,5x18 cm 62pp
- MALATESTA Enrique En el café
conversaciones sobre el comunismo anarquico
Ed. Fora Buenos Aires 1902 13x18 cm 61pp
- MALATESTA Errico Fra Contadini, dialogo
Ed. del Risveglio Ginevra 1931
11x17,5 cm 63pp

- MALATESTA Errico Programma anarchico
proposto alla Unione Anarchica Italiana
e accettato dal Congresso della UAI in
Bologna 1920 24pp
Ed. Les Arts graphiques Bruxelles 11x17cm
- MALATESTA Errico Solução anarquista para a questão social
Guilda de estudos sociais São Paulo 1962
Biographie 39pp 13,5x18 cm
- MALOT J.-H. I ciarlatani Neri
con pref. di Maurizio Allard
trad. e note di Benito Mussolini
Biblioteca Internazionale di propaganda
razionalista Ginevra s.d. 12x17 cm 27pp
- MARTI José La parole de Marti, semence de révolution.
Textes publiés par l'ambassade de Cuba
Paris 1960 52pp
- MARVASI Roberto Malavita contro Malavita
sec. ed. "Pagine dell' Italia Libera" n°1
ESIL Marseille s.d. 14x19,5 cm 30pp
- MAZZONI V.S. Aristide Ceccarelli
discorso commemorativo
Roma 1919 14x23 cm 14pp
- MENTANA Madri d'Italia!
per Augusto Masetti
a cura della cronaca sovversiva e degli
anarchici di Plainsville, Pa. 1913
11,5x21 cm
- MESNIL Jacques Le mouvement anarchiste
Temps Nouveaux 9 Bruxelles 1897
11x17 cm 87pp
- MOLINARI Luigi Il drama della Comune Parigi 18 marzo-
28 maggio 1871
Ed. della rivista "L'Università popolare"
Milano s.d.(post. 1917) 10x17 cm 87pp
- MORGADES Jean Vers l'entente ibérique
intr. par le dr. José Domingues dos Santos
ill. de Marc éd. de l'auteur
s.d., s.l. (1945?) 15,5x23,5cm 31pp
- MORJZET André De l'incohérence à l'assassinat! trente
mois de ministère radical
pref. de Marcel Sembat, lettre de Maurice
Allard, ill. de Gassier, Delannoy, Grandjouan
2° éd. augmentée en vente à l'Humanité
à Paris s.d. 13,5x21 cm 32pp
- NETTLAU Max Bibliographische Noten über Elie und
Elisée Reclus
Sonderabdruck der Archiv für die Geschichte
des Sozialismus und der Arbeiterbewegung
s.l. sept 1928 pp 420-426 14,5x22 cm

- NETTLAU Max Errico Malatesta: el hombre, el revolucionario, el anarquista
"Precursores de la Libertad" n°18
Ed. Tierra y Libertad 1945 México
12x18 cm 46pp
- NICOLE Léon En Espagne républicaine et sur le front de Madrid 11-28 nov. 1937
Librairie du journal Le Travail Genève
s.d. 15,5x22 cm 60pp
- NIEUWENHUIS Domela L'éducation libertaire
Paris Temps Nouveaux 12 1900
13x18 cm 23pp
- PARAF-JAVAL Libero Esame...
Milano Libr.Ed. Sociale s.d. 11x17cm 16pp
- PERERIRA DO RIO Joao Definições sociais
com um pref. do escritor libertario Julia-
no José Ribeiro déd. de l'auteur
Tip. Moderna Braga 1922 7,5x15 cm 32pp
- PIERROT M. Lavoro e surmenage ovvero influenza dele-
teria del lavoro sulla salute e metodi
per guardarsene
P. Perrini New York Casa Ed. l'Azione
Biblioteca di propaganda rivoluzionaria
Prima ed. italiana s.d. 12x21 cm 46pp
- POUGET Emile Variations guesdistes recueillies et an-
notées par E.P.
Bibliothèque de la Sociale Paris s.d.
11x14,5 cm 36pp
- PRO VITTIME POLITICHE D'ITALIA
Pane e Libertà
Ed. a cura del gruppo anarchico autonomo
di Parigi s,d. 13,5x21,5 cm 44pp
- RAMA Carlos M. Forschungs-und Methodologieprobleme der
Sozialgeschichte Lateinamerikas
aus der wissenschaftlichen Zeitschrift der
Karl-Marx-Universität Leipzig 1961
Gesellschafts- u. sptachwissenschaftliche
Reihe,Heft 4 S. 508-512 21x30 cm
- RAMA Carlos M. Die Gegenwartsituation Lateinamerikas und
der Widerhall der kubanischen Revolution
Zeitschrift der Karl-Marx-Universität
Leipzig 1962 Heft 4 S. 779-781 21x30cm
- RAMA Carlos M. A historia e a novela.
separata da Revista da historia n° 49
São Paulo 1962 pp 157-187 16x23 cm
- RAMA Carlos M. Os movimientos sociais na América latina
durante o século XIX
sep. da Revista da historia n°30
São Paulo 1957 pp339-352 15,5x22cm

- RAMA Carlos M. Sociological aspects of industrialization in Uruguay
from Archives for philosophy of law and social philosophy 1962 XLVIII/1-2
pp 119-133 16x24 cm
- RAMA Carlos M. Die Soziale- und Arbeiter-bewegung im südlichen Amerika (Argentinien, Chile und Uruguay) von 1929 bis 1939
übersetzt von Hans-Otto DILL
Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin. Gesellschaft- und sprachwissenschaftliche Reihe Jahrgang XI (1962)n°1 pp 69-79 20,5x29,5 cm
- RASTIGNAC
Germinal
con cenno critico e storico di C.L.F.
Ed. FEDE! Roma s.d. 14,5x21 cm 31pp
- RELGIS Eugen Mârturii de ieri oi de azi foi regâsite cu un medalion de Adrian Ranta
ed. Pirsumi Tel-Aviv 1962
14x21,5 cm 79pp
- RIGNANO Luigi Cono d'ombra
omaggio dell'autore
Ed. Arte grafiche Milano s.d.
15x21 cm 40pp
- ROCHE Karl Organisierte direkte Aktion
Verlag Der Syndikalist Fritz Kater
Berlin s.d. 15,5x23 cm 12pp
- ROUDINE Vittorio Max Stirner, un refrattario
trad. di Mentana
Bibl. del grupo autonomo East Boston, Mass.
1914 22x12 cm 58pp
- RYNER Han Jusqu'à l'âme
drame moderne en deux actes
Ed. l'Idée Libre Confians-Honorine 1925
13x17 cm 35pp
- ST-GERVAIS Justice!
le droit au travail et le droit de propriété
réponse à M. Odier, conseiller aux Etats
Genève 1893 12x18,5 cm 32pp
- SAMMARTANO Luciano Arturo
replica all'on. prof. Alfredo Cucco
a cura di cittadini di Castelvetro tra cui l'autore 1960 16,5x23,5 cm 30pp
- SARAGAT Giuseppe Il piano quinquennale della Russia
anno II n°5 30pp
- SIEGLINDE Anteo Zamboni assassinato due volte
Parigi ed. della libreria Alla Farfalla
1929 11,5x17,5 cm 40pp
- SIMARRO Dr Le procès Ferrer et l'opinion européenne
quelques pages extraites du livre de S.
Bruxelles 1910 16x23,5 cm 8pp

SOCIETE DE L'ECOLE FERRER DE LAUSANNE

Statuts et livret de sociétaire
Lausanne 1910 11x15 cm 12pp

SPARTACO STAGNETTI L'anarchia vissuta
con pref. degli editori
Ed. Stabilimento poligrafico romano
s.d. 12x16,5 cm 64pp

de SPENGLER F. La religion féroce
conférence à la Libre Pensée de Lausanne
Publications de la Libre Pensée IX/1909
12x18 cm 40pp

TANCREDI Libero Antinatale
Bibl. Novatore n°4 New York s.d.
11x19,5 cm 15pp

TANCREDI Libero L'Università del medioevo
Padre Gemelli e l'Università cattolica de'
sacrocuore
Ed. RL Volontà Genova-Nervi 1962
Collana Porro 16x 22 cm 30pp

TCHLENOF B. La Russie de demain
Lausanne, Ed. de l'Association A. Herzen
1919 13x18,5 cm 24pp

THIROUIN Ernest Le système fiscal, pacificateur de l'hu-
manité d'après sa loyauté
Imprimerie Coopérative l'Emancipatrice
s.l., s.d. 11x17,5 cm 31pp

TIRSI Ilio Il reddito
per il dopo guerre n° 2
Ed. Avanti Milan 1919 12x16,5 cm 16pp

TOLSTOY Léon La patriotisme et le gouvernement
Ed. Kündig Genève 1900 12x18 cm 39pp

TRENTIN Silvio La libertà e le sue garantigie
"Liberissima", publ, mensile di studio e di
propaganda anno III n°1 Librairie SFIC
Paris 1931 (?) 13x18,5 cm 38pp

UNION SUISSE DES FEDERATIONS SYNDICALES

La vie chère en Suisse
étude de la situation actuelle des salariés
Berne 1910 15x22,5 cm 112pp

DE VASCONCELOS Anazildo Lira desafinada
coleção "Os Novos" n°1 13,5x18,5cm 41pp
Ed. Germinal Rio de Janeiro 1961

VEZZANI F. Fascismo
bozzetto sociale in due atti
ed. a cura del Comitato anarchico Pro Vit-
time Politiche d'Italia
con fotografia dell'autore
(1932?) 13,5x21,5 cm 35pp

- VIROGA Juventud e ideas
Ed. Juventudes libertarias de Cataluña s.d.
15,5x21 cm 16 pp
- VUILLEUMIER Marc
Quelques documents concernant l'attitude des
milieux conservateurs genevois à l'égard de
la I^o Internationale
extrait des Mélanges d'Histoire Economique et
Sociale en hommage au prof. Antony Babel
Genève 1963 16x23 cm pp 231 à 250
- " " Les proscrits de la Commune en Suisse (1871)
Tirage à part de la Revue Suisse d'Histoire
tome 12 fasc. 4 1962 pp 498 à 537
déd. de l'auteur 15,5x22,5 cm
- WAGNER Jean La démocratie en danger. Le devoir présent
conf. donnée à Lausanne en 1916. Ed. Libre
Pensée Internationale Lausanne 11x18 cm 24pp
- WALKER Charles Manuel de l'organisateur de l'action directe
non-violente
publié par War Resisters' International
Enfield 1963 30pp 14x21,5 cm
- WEIL Simone Riflessioni sulla guerra
Gruppe d'edizioni libertarie JEAN
Brest s.d. 13,5x21 cm 16 pp
- WINTSCH Jean L'Ecole espagnole
notice présentée aux amis de l'Espagne répu-
blicaine Lausanne 1937
Maison du peuple 13x20,5 cm 16 pp
- " " L'Ecole Ferrer; un essai d'institution ouvrière
Genève 1919 12,5x19,5 cm 60pp
- YVETOT Georges A.B.C. syndicaliste
Paris; nom et date d'éd. illisibles
9x18 cm 95pp
- ZAVATTERO Domenico
L'analisi dell'ideale
Ed. l'Iniziativa Rimini 1907
12 x 17 cm 31 pp