

A

R

I

C

**Centre international
de recherches
sur l'anarchisme**

bulletin

13

**C. I. R. A.
Beaumont 24
1012 Lausanne / Suisse**

A N A R C H Y

A JOURNAL OF ANARCHIST IDEAS

In March 1961 Freedom Press published the first number of "Anarchy: a journal of anarchist ideas". The articles in that first issue dealt with the economic theories of J.K. Galbraith; education; the "new Wave" in English literature; and "sex and violence and the origins of the novel" - this last, an article by Dr. Alex Comfort. But although the subjects themselves were not particularly exceptional for a left-wing magazine, what was outstanding about this first number was the high standard of the writing and the obvious talent of the contributors. The rhetorical language of the polemic has here been discarded for the thoughtful, analytical prose of the critic and philosopher, and the tone is balanced and subdued. This high standard has been more or less maintained throughout the first five years of publication; and a wide and varied collection of subject material has been presented to an increasing number of attentive readers who have had the opportunity to inform themselves on topics ranging from Folk Music to Automation; from Syndicalism to Cybernetics; and from Greek philosophy to Industrial decentralisation. The tendency has been, quite rightly, to emphasize social problems of the present day and Adventure playgrounds, racialism, housing, crime and trade unions have all been carefully examined. Inevitably, there are those within the English Anarchist movement who complain that "Anarchy" is too scholarly, with little appeal to anyone outside a small, informed minority, but the editor has wisely ignored such criticism, maintaining the intellectual standard, so that now he has the satisfaction of knowing that his magazine is read, not only by Anarchists, but many people of varying political denominations, who enjoy and admire tastefully written and well-informed articles, and who are at last listening with increased interest and respect to anarchist viewpoints and suggested solutions to the sociological problems of our time.

Among this array of first-rate material, those articles which have particular interest to the bibliophile are the excellent "book-reviews". (I use the term with some hesitation and for want of a better, realising that it hardly does justice to the extensive and careful analyses in question). The first of these appeared in "Anarchy" n° 3 and was a detailed examination, 13 pages long, of "The long Revolution" by Raymond Williams. Nicolas Walter, who wrote the article, revealed a wide knowledge of the subject and set a pattern for future reviews by considering William's book, not in isolation, but in relation to the rest of his work. This, I agree, is by far the most sensible approach to take, and I fully condone Walter's condemnation of those critics who fail to do so. e.g. "Neither 'Culture and Society' nor 'The long Revolution' can be considered without the other, so the Pe-

lican edition of the earlier book is doubly welcome and should certainly be read first. Richard Crossman evidently and significantly failed to do so before writing his Guardian review of *The long Revolution*, which hailed as 'a new break-through on the Left' a book following closely and explicitly what the author has been saying for years."

Nicolas Walter is not the only person writing in *Anarchy* to let other book reviewers feel the sharp edge of his tongue. In his savage but well-substantiated attack on Hugh Thomas' history of the Spanish Civil War, a book which received unanimous acclaim from the leading reviewing journals, V.R. (Vernon Richards?) sternly remarks: "No, Mr. Thomas. 'The Spanish Civil War' is not a serious work and we have no hesitation in saying that the reviewers who have without exception hailed it as a noteworthy achievement reveal their own uninformed and superficial approach." It is worth examining this review in more detail, not only because it gives deserved credit to Burnett Bolloten's neglected classic, "The Grand Camouflage", but also because it is a good example of the thoroughness and scholarship which characterizes *Anarchy* book reviews, and one is left with the impression that V.R. knows more about the Spanish Civil War - or at least about the part played by the Anarchists - than Thomas himself. The high esteem in which this book is held in most quarters at the moment, justifies, to my mind, the emphasis laid by V.R. on its inaccuracies and misrepresentations, especially when his accusations are backed up with factual evidence. For example, to support his claim that "Mr. Thomas apart from not being able to see the Spanish Civil War in its true perspective is at the same time a plagiarist in the worst sense of the word as we understand it", V.R. quotes a paragraph from p. 15 of Thomas' book and then compares it with a corresponding passage from p. 34 of "The Spanish Labyrinth" by Gerald Brenan, illustrating the irresponsible manner in which Thomas filches and distorts facts; and also we are shown how "Thomas does a skilful piece of telescoping at one point" when V.R. contrasts his description of the famous interview between Companys and the Barcelona anarchist delegates with "the text from which the above extract has been taken (de Julio a Julio)".

It would be possible to write at great length about the skilful and painstaking way in which *Anarchy* book-reviewers locate and isolate errors in the books which they discuss, but particularly impressive and worthy of special mention is the consideration by Nicolas Walter of George Orwell's "Selected Essays" which appears in *Anarchy* 8. In this case, it is not the writer himself who comes under fire, but the publishers, Secker and Warburg. "I wish I could recommend this book without any reservations, but that's out of the question. There's a "Publisher's Note" on p. 7 which is both inappropriate, since it was clearly designed to be a publicity blurb, and inaccurate. It claims that "This volume collects all George Orwell's essays (except the short pieces contri-

buted to Tribune under the title 'I write as I please') contained in Critical Essays, Shooting an elephant, and England your England". This isn't true. In fact five other essays in those three books have been omitted...". Walter proceeds to enumerate these, and then continues: "There are errors as well as omissions. The blurb says the essays are printed 'in order of first publication'. Again this isn't true. In fact the scheme seems to have been to allocate them to the years of their first publication and then put the years in order - thus the 1946 essays are all anyhow. The trouble is that some of the years are wrong. Boys Weeklies appeared in Horizon in March 1940, not in 1939; The Art of Donald McGill appeared in Horizon in Sept. 1941, not in 1942 (this is right in the text but wrong in the list of contents); and Arthur Koestler appeared in Focus in 1946, not 1944. Someone hasn't done enough homework".

Nicolas Walter then goes on to suggest, quite sensibly, that the book ought to contain also the names of the periodicals in which the essays first appeared, as well as the dates of publication, and as a parting shot remarks caustically: "...it's about time Secker and Warburg learnt that the Tribune title Orwell used was "As I please" not "I write as I please", and that the nine Tribune pieces in Shooting an Elephant actually appeared under their own names - between Nov. 1945 and Nov. 1946 - and not under the general title at all."

This kind of constructive criticism and omniscience is rare even in the best literary journals so it is particularly gratifying to find it in such profusion among the pages of Anarchy. It is also a relief to escape from overloaded generalizations on the quality of a book to a thoughtful discussion of the ideas and the point of view which it expresses. Of course, an advantage which the Anarchy reviewers have over conventional critics is that they are often as well or better informed than the people who actually writes the books, (see particularly the review of "Tragedy in Dedham" by Francis Russell in Anarchy n° 32), or if not about the specific subject itself, then about its relation to Anarchism, and the Anarchist movement and its history in general.

In conclusion, since this article is intended for a bibliographical journal, mention must be made of Anarchy n° 33, "The Anarchism of Alex Comfort". To this collection of assessments of Comfort's writings, the editor, showing commendable foresight, has appended a brief but indispensable Comfort Bibliography.

* * * * *

There follows a list of books analysed in Anarchy up to the current issue (N°64). Unfortunately, this is probably incomplete as the following issues have not, as yet, been examined: Nos. 34, 35, 37, 38, 39, 46.

LIST OF BOOKS REVIEWED IN ANARCHY

Nos 34, 35, 37, 38, 39, 46 not consulted.

WILLIAMS, Raymond	The Long Revolution, London, Chatto&Windus 1961 (?)	N° 3
THOMAS, Hugh	The Spanish Civil War, London, Eyre& Spottiswoode, 1961	N° 5
BOLLOTEN, Burnett	The Grand Camouflage, London, Hollis& Carter, 1961	N° 5
BRENAN, Gerald	The Spanish Labyrinth, Cambridge, Uni- versity Press, 1961(?)	N° 5
EL CONGRESO CONFEDERAL DE ZARAGOZA,	Pub. minutes, Ediciones CNT, 1955	N° 5
ORWELL, George	Collected Essays, London, Secker&Warburg 1961 (?)	N° 8
SILLITOE, Alan	Key to the door, London, W.H.Allen, 1961 (?)	N° 10
GOODMAN, Paul and GOODMAN, Percival	Communitas, London, Mayflower Books, 1960	N° 11
" "	Growing up absurd, London, Gollancy 1961	"
" "	Utopian essays, New York, Random House, 1962	"
JACKSON, Brian and MARSDEN, Dennis	Education and the working class, London Routledge&Kegan Paul, 1962	N° 17
ISHERWOOD, Christopher	Down there on a visit, London, Methwen, 1962 (?)	N° 18
ARMAND, Emile	Anarchism and Individualism, Bristol, S.E.Parker, 1962 (?)	N° 22
RAE, John	The Custard boys, London, Ace Books	N° 23
GOODMAN, Paul	The Community of Scholars, New York Random House, 1963 (?)	N° 24
RICCIO, Vincent and SLOCUM, Bill	All the way down, New York, Simon& Schuster, 1963 (?)	N° 27
WOODCOCK, George	Anarchism, London, Penguin Books, 1963	N° 28
CORKE, Hilary	The early drowned and other poems London, Secker and Warburg 1961	N° 28
CLEBERT, Jean-Paul	The Gypsies, London, Vista Books 1963 (?)	N° 30
RUSSELL, Francis	Tragedy in Dedham, London, Longmans, 1963	N° 32
COMFORT, Alex	Sex in society, London, Duckworth 1963 (?)	N° 33
SERGE, Victor	Memoirs of a revolutionary, Oxford University Press, 1963	N° 33
MORRIS, Terence and MORRIS, Pauline	Pentonville, London, Routledge&Kegan Paul, 1963 (?)	N° 36

JOLL, James	The Anarchists	N° 46
THOMPSON, Edward	Making of the English Working Class	"
BAKER, Joy	Children in Chancery	"
GOLDING, William	Lord of the Flies, London, 1954	N° 48
GRIGG, Mary	The Challenor Case, London, Penguin 1965	N° 49
RICHARDS, Vernon, ed.	Malatesta: his life and ideas London, Freedom Press, 1965	N° 50
MORSE, Mary	The Unattached, London, Pelican, 1965 (?)	N° 51
DAHRENDORF, Kay	Class and class conflict in industrial society, London, Routledge&Kegan Paul 1965 (?)	N° 53
DUNAYEVSKAYA, Raya	Marxism and Freedom, New York, Twayne, 1958	N° 57
MORRIS, Tina ed.	Victims of our fear, Blackburn, Screecher Publications 1965 (?)	N° 59
WILLIAMSON, G. Scott and INNES, H. P.	Science, synthesis and Sanity London, Collins, 1966 (?)	N° 60
SHAMUYARIRA, Nathan	Crisis in Rhodesia, London, Deutsch 1966	N° 62
DE'ATH, Wilfred	Just me and nobody else, London, Hutchinson 1966	N° 64
DOWNES, David	The delinquent solution, London, Routledge and Kegan Paul, 1966	N° 64

DAVID POULSON

* * * * *

JOSEPH ISHILL (suite de la page 8)

A côté de ces belles publications, Ishill éditait un grand nombre de brochures de valeur; jusqu'à son décès, le 14 mars 1966, il travailla à sa presse. Sa collection de littérature libertaire, la plus importante du continent américain, fut achetée, il y a quelques années, par l'Université de Harvard (Cambridge, Mass.) où elle est classée sous le titre "Collection Joseph Ishill".

Notre vieil ami Joseph Ishill est allé très loin sur le chemin de la liberté. Walter Starrett disait dans les années trente: "Voici un camarade vivant de manière utile, pratique et belle, créant dans ses heures libres, et avec des instruments primitifs, les ouvrages qui vivront longtemps après que la Mort l'aura vengé et jeté dans le grand inconnu."

VLADIMIR MUÑOZ

C A R L O F R I G E R I O

Notre ami Carlo Frigerio nous a quittés. Avec lui disparaît un précieux collaborateur du CIRA. Nous reproduisons ici le juste hommage qui lui est rendu par Italo Garinei (L'Internazionale, 15.4.1966)

La figura di Carlo Frigerio merita di essere ricordata quale una delle più ammirevoli della vecchia guardia anarchica. Con lui scompare un compagno attivo, modesto quanto valoroso, che ha speso la propria esistenza nel propagandare senza posa l'ideale anarchico e nel difendere con tenacia gli umili e i diritti dei lavoratori.

Era nato a Berna il 7 marzo 1878 e si è spento a Ginevra all'età di 88 anni. Al Crematorio, il 21 gennaio, numerosi compagni ed amici hanno reso un commosso omaggio alla sua memoria.

La sua famiglia si trasferì da Berna a Milano quando Frigerio era ancora giovinetto. A Milano prese a frequentare con profitto la scuola commerciale internazionale, nella quale tutti i corsi erano dati in lingua tedesca. Dovè però troncare gli studi in giovane età e incominciò a lavorare come impiegato per guadagnarsi da vivere.

A 15 anni aderiva già ai gruppi anarchici di Milano. Fu ben presto arrestato e sottoposto alla sorveglianza da parte della polizia: erano gli anni della feroce reazione crispina.

Risale al 1900 il suo incontro con Luigi Bertoni ed insieme pubblicarono un "Almanacco Libertario", nel quale era apparso un articolo di Errico Malatesta intitolato "Contro la monarchia". Su richiesta del governo italiano i compilatori dell'Almanacco vennero accusati di propaganda rivoluzionaria e Frigerio, in stato d'arresto, dovette comparire davanti al tribunale federale di Losanna, ma il processo terminò con l'assoluzione.

Nello stesso anno Frigerio e Bertoni iniziarono la pubblicazione del periodico "Le Réveil anarchiste", redatto anche in italiano col titolo "Il Risveglio". La composizione tipografica era curata dallo stesso Bertoni, aiutato dai compagni di lavoro che alla sera - finiti i turni normali - si prodigavano con ammirevole disinteresse.

Qualche tempo dopo Carlo Frigerio si recò a Londra e partecipò con Malatesta alla pubblicazione del giornale "La rivoluzione sociale". Emigrò poi a Parigi, ripara nel Belgio ma anche qui un decreto di espulsione non tarda a colpirlo. Partecipò, frattanto, nel 1904, al congresso anarchico internazionale di Amsterdam.

La sua attività continuò intensa durante gli anni che precedettero la prima guerra. Nel 1914 si trova in Francia dove viene arrestato..... Appena liberato ritorna a Ginevra e riprende la sua opera a fianco di Luigi Bertoni.

Quando gli anarchici italiani decidono di pubblicare a Milano, nel 1920, il quotidiano "Umanità Nova", affidandone la direzione a Errico Malatesta, C. Frigerio è chiamato a far parte della redazione ed ha modo di manifestare, in tale occasione, le sue brillanti qualità di scrittore e di giornalista.

Al primo accentuarsi della reazione anche Frigerio viene arrestato. Rilasciato, può recarsi a Roma ove "U.N." aveva frattanto ripreso le pubblicazioni, finché, durante l'infuriare del terrore fascista e dopo la violenta soppressione del quotidiano anarchico, Frigerio vive qualche tempo clandestinamente a Torino....Nulla era possibile fare, in quei giorni di terrore, e Frigerio ritornò in Svizzera.

A Ginevra organizzò il "Comitato Anarchico pro figli dei carcerati politici d'Italia" e pubblicò, dal 1929 al 1940-41, quell' "Almanacco Libertario" che rimane - ha scritto l'Adunata, - "esempio magnifico di amore, di passione e di costanza".

...Dopo la scomparsa di Bertoni fu C. Frigerio che si assunse il compito di continuare la pubblicazione del "Risveglio", curando anche la compilazione di caratteristici opuscoli di divulgazione storica, per ciò che si riferisce al pensiero anarchico, e di propaganda....Recentemente ha contribuito alla fondazione del "Centro Internazionale di ricerche sull'anarchismo".

Concludiamo questa nota riportando le parole con le quali A.Clément ha chiuso la sua commossa rievocazione: "La sua vita, come quella di tutti coloro che lottano per la giustizia sociale, fu aspra e dura. Si sacrificano le ore di riposo, la stessa vita familiare, e ci si espone a critiche sovente ingiustificate, ma è grande la gioia interiore quando si ha la convinzione di lottare per la liberazione della classe operaia e per la giustizia sociale. Furono questi i sentimenti che animarono Carlo Frigerio. Noi salutiamo, qui, quest'uomo che fu grande. Gli uomini della sua tempra non sono numerosi."

* * * * *

Nous avons perdu un autre ami, Helmut RUDIGER, membre d'honneur du CIRA, décédé à Madrid le 9 juin 1966. Nous rappellerons sa mémoire dans notre prochain Bulletin.

* * * * *

J O S E P H I S H I L L
=o=o=o=o=o= =o=o=o=o=o=

"Debo llamar la atención del lector sobre la magnífica labor realizada desde hace muchos años, por Joseph Ishill. Este hombre, muy estimado por Nettlau, hizo en el curso de los años de su vida un número asombroso de ediciones, grandes y pequeñas, de escritores de pensamiento libertario. Esta enorme labor la hizo solo, realizando la composición y la impresión sin la ayuda de nadie. Sobre el propio Ishill se podría escribir un libro, que podría titularse: Lo que puede realizar la energía y el buen gusto de un hombre."

Notre ami Joseph Ishill était né en 1888 près de Botoshani en Roumanie. Fils de paysans, son enfance heureuse se déroula à la campagne. A 14 ans, il devint apprenti typographe dans une petite imprimerie à Botoshani. Plus tard, à Bucarest, il rencontra le philosophe et éditeur Panaït Musciou, qui publiait Revista Ideei, et qui l'initia à la pensée libertaire.

Emigré en 1909 en Amérique, Ishill, sans perdre de temps, se consacra aux idées libertaires. Il vivait dans la colonie Ferrer, à Stelton, avec sa femme, l'écrivain Rose Freeman, qui y enseignait. C'est lui qui rédigeait The Modern School Magazine, mensuel de la pratique libertaire dans l'éducation. Plus tard, il s'installa à Berkeley Heights où il passa le reste de sa vie, à part un bref séjour en Floride en 1964. Il acheta une vieille imprimerie, et dans ses heures libres (il vivait de son métier de typographe à New York), il commença de publier ses merveilleux livres et brochures que nous connaissons tous. Son imprimerie prit le nom de The Free Spirit Press jusqu'en 1926, puis devint The Oriole Press. "C'est une joie de voir ce zèle à imprimer des livres avec ce soin spécial, d'en faire vraiment des choses précieuses, de recréer ainsi l'ancien artisanat, meilleur que celui de notre époque pressée et qui n'a plus le goût du travail désintéressé." (Stefan Zweig).

A la mort de Kropotkine, en 1921, Ishill voulut rendre hommage à ce grand libertaire. Ainsi naquit son magnifique ouvrage: Peter Kropotkin: The Rebel, Thinker and Humanitarian (1924), auquel avaient contribué plus de quarante révolutionnaires connus. "Ce livre est une oeuvre d'amour qui conservera dans les esprits la mémoire de cet authentique aristocrate." (Edward Carpenter). Puis parut son splendide Elisée and Elie Reclus: In Memoriam (1927). "...la perfection de la forme répond à la beauté du sujet" (Jacques Mesnil). La troisième oeuvre importante fut: Havelock Ellis: In appreciation (1929), articles et essais. "Je sais que le volume qui sort de vos mains est une merveille de travail artisanal et un beau tribut payé à l'un des Hommes de notre époque". (Léon Bazalgette). Le chef d'oeuvre d'Ishill ce sont les deux volumes intitulés "Free Vistas" (1932 et 1937). "C'est une belle réussite graphique. Ishill est un maître digne du respect de tous ceux qui aiment la beauté et la liberté." (Eugen Relgis). N'oublions pas ses "Plant Physiognomies, livre charmant écrit par Elie Reclus et illustré par Louis Moreau, peintre libertaire.

(suite page 5)

NOTES BIBLIOGRAPHIQUES

Les éditions en langue espagnole d'Amérique du Sud nous présentent régulièrement des oeuvres de haut intérêt, réimpressions, traductions ou inédits. Nous avons reçu de la part de deux maisons argentines des volumes que nous ne voulons pas manquer de signaler à nos lecteurs.

De l'EDITORIAL RECONSTRUIR (Luis Danussi, Casilla de Correo 320, Buenos Aires) - qui publie par ailleurs une revue bimestrielle de haute teneur -, une série de plaquettes parues entre 1953 et 1963 et formant la "Colección Radar". Parmi ses 18 titres, relevons :

- deux oeuvres de Rudolf ROCKER, La volonté de puissance comme facteur historique et Bolchévisme et anarchisme, cette dernière analysant l'installation de la dictature du prolétariat et la répression contre les anarchistes durant la révolution russe ;
- deux oeuvres aussi de G. ERNESTAN (Ernest Tanrez), l'essai théorique Revendication de la liberté et La contre-révolution étatiste, Socialisme et humanisme, une critique du socialisme marxiste ;
- deux oeuvres d'Augustin SOUCHY, Capitalisme, démocratie et socialisme libertaire - paraphrase de Schumpeter ? - et Témoignages sur la révolution cubaine, écrits après un séjour à Cuba en 1960 et étayés par la profonde connaissance qu'a l'auteur des systèmes collectivistes et coopératifs (cf. ses livres sur l'Espagne et Israël) ;
- Aubes de la liberté, d'Eugen RELGIS, florilège d'essais, de notes et de portraits à l'image de l'éclectisme de l'auteur ;
- Art, poésie, anarchisme, un livre déjà ancien de Sir Herbert READ, qui, à partir d'une expérience artistique, esthétique propre, choisit le socialisme et se situe dans son courant anti-étatiste.

Plusieurs oeuvres éditées par RECONSTRUIR présentent l'intérêt de n'être pas anarchistes (ou de ne pas le déclarer) mais se rapprochent par leurs thèmes des idées libertaires. Citons :

- Ni victimes ni bourreaux, d'Albert CAMUS,
- Le coopératisme peut éviter la guerre, de James Peter WARBASSE,
- La révolution populaire hongroise, par plusieurs auteurs.

Une telle initiative nous semble permettre une heureuse diffusion des éditions libertaires. Nous regrettons seulement le manque d'indications bibliographiques de ces petits livres : s'ils contiennent souvent une notice sur l'auteur, ils ne laissent jamais apparaître le titre et l'édition originale de l'oeuvre, ni le nom du traducteur, renseignements qui en feraient de meilleurs instruments de travail.

Nous ne saurions faire la même critique au jeune EDITORIAL PROYECCION (Avenida de Mayo 1370, Buenos Aires), dont l'ambition dépasse largement, elle aussi, le cadre des lecteurs anarchistes. Cette édition donne priorité à la traduction : c'est ainsi que nous avons reçu de sa part, édités entre 1961 et 1965, les livres suivants :

- Homage to Catalonia (Cataluña 1937), de George ORWELL, traduit par Noemi Rosenblatt ;
- Jeunesse du socialisme libertaire (Marxismo y socialismo libertario), de Daniel GUFRIN, traduit par Elbia Leite ;
- Die Revolution (La Revolucion), de Gustav LANDAUER, traduit par Pedro Scaron, préface originale de Heinrich Koechlin ;
- Die Autoritätsproblematik bei Proudhon (Problemática de la autoridad en Proudhon), du sociologue suisse Peter HEINTZ, par le même traducteur ;
- Journey through Utopia (Viaje a través de Utopia), de Maria Luisa BERNERI, traduit par E. Leite, préface de Lewis Mumford ;
- Rebel in Paradise (Rebelde en el Paraíso Yanqui), de Richard DRINNON, traduit par Dora et Aida Cjabler ;
- To hell with culture (Al diablo con la cultura), de Sir Herb READ, traduit par Elbia Leite.

Ces textes souvent rares -même dans la langue originale-, jamais traduits, inaugurent une forme de publications extrêmement utiles à la connaissance des idées et des expériences anarchistes ; on voudrait suggérer que l'exemple soit suivi dans d'autres pays - comme cela a été fait par l'excellente édition de L'anarchia de George Woodcock, chez Feltrinelli à Milan.

* * *

Si les Français publient des livres de poche d'intérêt anarchiste, ils préfèrent cependant la réimpression ou l'oeuvre originale à la traduction. Dans les publications récentes, relevons un Proudhon (Qu'est-ce que la propriété, chez Garnier-Flammarion), une étude sur Bakounine par Henri Arvon (Philosophes de tous les temps, chez Seghers ; un malheureux "prière d'insérer" nous apprend que Bakounine fut "fondateur du parti anarchiste"!), une réédition du livre d'Albert Ollivier sur la Commune ("idées" nrf ; 1ère éd. 1939), une merveilleuse anthologie de Félix Fénéon, critique d'art de "La Plume", de la "Revue Blanche" et de nombreux journaux anarchistes à la fin du siècle dernier, commentateur de Seurat et innovant une critique-objet, à la fois d'une extrême adéquation à l'oeuvre et d'une préciosité stylistique déroutante (Au-delà de l'impressionnisme, chez Hermann, collection "Miroirs de l'Art").

Enfin la collection "archives" (Julliard), après Ravachol et les communards, édite de nouveaux recueils de documents sur Les Spartakistes (l'Allemagne de 1918, par Gilbert Badia) et Juin 36 (le front populaire présenté par Georges Lefranc).

Marianne Enckell.

PIKE David Wingeate

LA CRISE ESPAGNOLE DE 1936 VUE PAR LA PRESSE FRANÇAISE
et notamment par la presse toulousaine

Thèse pour le doctorat de l'Université, Toulouse 1966
XLIV+432 p. , illustrations, bibliographie.

"La crise espagnole de 1936", volumineuse thèse présentée cette année à la Faculté de Lettres de l'Université de Toulouse par l'Anglais D. W. Pike, est très certainement une oeuvre importante. Ceci, non seulement parce qu'elle est le fruit d'un travail sérieux (l'auteur, jeune professeur à l'Université de Stanford en Californie a passé une année à Toulouse où il a, tout en se documentant, enseigné dans un lycée), mais aussi parce que l'année 1936 est celle qui a véritablement déterminé le terrible drame qui ensanglantera l'Espagne et (dans la mesure où la guerre civile espagnole a été une macabre répétition générale avant les grands massacres de la deuxième guerre) toute l'Europe.

Sur un canevas historique basé sur les plus récentes études en la matière, l'auteur nous montre, de façon originale, comment la guerre d'Espagne a été vue et présentée aux lecteurs par la presse française. Cela signifie l'examen de quelque deux cents journaux (dont une quarantaine de quotidiens en majorité de droite) et, plus particulièrement, le dépouillement de ceux de Toulouse, soit: "La Dépêche" de tendance radical-socialiste; "Le Midi Socialiste", organe de la SFIO (dirigé par Vincent Auriol et qui compte parmi ses collaborateurs réguliers Léon Blum); "Le Journal de Toulouse", hebdomadaire monarco-clérical, et l'antisémite "Express du Midi" créé pour défendre "la Religion, la Patrie, la Liberté".

Les vingt-quatre chapitres dont se compose le travail sont fort bien complétés par un appendice qui, débordant parfois les faits de 1936, essaie de fixer le rôle de l'Eglise, celui des anarchistes (FAI, FIJJL et CNT) et celui des intellectuels (Maranon, Ortega y Gasset, Machado et surtout Garcia Lorca et Unamuno).

Au sujet du rôle des anarchistes dans la guerre civile, il est nécessaire de faire quelques réserves vis-à-vis d'affirmations plus personnelles comme celle de la p. 349 (la FAI aurait limité l'accès en Espagne des volontaires étrangers et se serait opposée à la mobilisation générale pour "ne pas perdre sa puissance").

Cet effort louable pour faire place, dans son ouvrage, à toute idée sur une période historique qui garde, trente ans après, une forte intensité passionnelle, démontre que D.W. Pike a l'étoffe des écrivains dont on reparlera.

CLAUDIO CANTINI

N I D I E U N I M A I T R E

Anthologie historique du mouvement anarchiste
avec la collaboration de Daniel Guérin
Paris, éd. de Delphes 1966, 670 p., illustré

Après avoir publié le Journal officiel de la Commune et l'Histoire de la Commune de Lissagaray, les éditions de Delphes poursuivent leur remarquable travail de restitution publique des grands textes témoins de l'histoire révolutionnaire, en présentant une anthologie historique du mouvement anarchiste. Cet ouvrage réalisé par l'équipe des éditions, avec la collaboration de Daniel Guérin, réunit dans sa table des matières les noms de tous les grands théoriciens et militants du mouvement. Ainsi Proudhon, pour prendre un exemple, est représenté par deux extraits de "Qu'est-ce que la propriété?", par la "Lettre à l'Académie de Besançon", "La révolution sociale démontrée par le coup d'état", plusieurs extraits des "Confessions d'un révolutionnaire" etc., mais aussi par des articles, ici notamment de Daniel Guérin. La formule utilisée, le choix qui a présidé, répondaient ainsi à plusieurs exigences d'appréhension: d'une part permettre une connaissance directe de certains textes jugés essentiels pour la compréhension de la pensée de Proudhon; d'autre part, par des articles critiques, biographiques, explicatifs autoriser à une saisie de l'homme et de l'oeuvre, en les situant dans un contexte, en révélant le rôle historique qu'ils ont joué. Enfin, ce qui est très original, donner la possibilité aux lecteurs de cerner un événement particulier à travers les écrits d'un des grands théoriciens de l'Anarchisme, ainsi en l'occurrence de la révolution de 1848 par Proudhon. Ce triple éclairage nous paraît judicieux et utile. Il donne la synthèse d'une oeuvre, l'essentiel biographique de son auteur, la lecture possible d'une dizaine de textes importants et révélateurs, qui eux-mêmes cerneront un événement historique. Certains des textes présentés sont très rares et pratiquement introuvables, même dans les bibliothèques spécialisées. Des documents qui ne relèvent pas d'un auteur particulier, mais se réfèrent à un événement précis: Ukraine, Cronstadt, Espagne etc. sont particulièrement précieux, dans la mesure où ils découvrent certains aspects largement ignorés de ces événements.

Faut-il dire ici l'enthousiasme avec lequel nous avons vu paraître ce livre? il nous semblait que nous l'attendions depuis toujours. Nous tenons en mains "le meilleur" de Proudhon, Bakounine, Stirner, Guillaume, Kropotkine, Malatesta, Louise Michel, Makhno. Nous possédons la "vue" anarchiste sur les grands problèmes auxquels les anarchistes ont pris part. Cette voix mal entendue, dont le témoignage compte si peu pour tant d'historiens, nous l'entendons ici. Ce fort volume noir, de 660 pages, résume à lui seul toute l'histoire de l'anarchisme. Il en est la mémoire et la quintessence.

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME (CIRA)
Beaumont 24
1012 Lausanne
Suisse

L I S T E 13 : livres entrés à la bibliothèque
***** que entre le 15 décembre 1965
et le 1er août 1966.

L I V R E S

- *****
- L'anarchismo e i lavoratori - un convegno di
studi sui rapporti fra movimento anarchico e
movimento dei lavoratori
Ed. Federazione Anarchica Italiana Gruppo
Milano Milano 1949 77pp
- ARNOLD Matthew Culture and anarchy
an essay in political and social criticism
London, Smith Elder & Co 1901, 166 pp
popular ed.
- ARSCINOV Pietro Storia del movimento machnovista 1918-1921
trad. dal russo di V. Galassi
Genova, ed. RL 1954, 319 pp, ill.
- ARTSIBATCHEV Le baiser au néant
Paris-Bruxelles, éd. Pensée et Action 1965
"les cahiers" n° 30, 318 pp
trad. de J. Leclere, introd. de Hem Day
- ARVON Henri Michel Bakounine ou la vie contre la
science. Présentation, choix de textes et
bibliographie
Paris, éd. Seghers, coll. Philosophes de
tous les temps 25 1966, 191 pp
- BADIA Gilbert Les spartakistes
1918: L'Allemagne en révolution
Paris, éd. Julliard 1966 (coll. "archives")
295 pp ill.
- BAKOUNINE Michel Correspondance de Michel Bakounine: lettres
à Herzen et Ogareff, 1860-1874 publiées
avec préface et annotations par Michel Dra-
gomanov, trad. de Marie Stromberg
Paris, librairie acad. Didier, Perrin & Cie
1896, 383 pp PRET RESERVE
- BALDELLI Giovanni Quand l'aube se survit, poèmes. Introd. de
H. de Madailan. Rodez, éd. Subervie 1965
89 pp

- BARDOUX Jacques John Ruskin, poète, artiste, apôtre
Le culte du beau dans la cité nouvelle
Paris, éd. Calmann-Lévy 1931 (4e éd) 534 p
- BERNERI Maria Luisa
Viaje a través de Utopia
Traducción directa de Elbia Leite
Ed. Proyeccion Col signo libertario
Buenos Aires (1962) 363 pp
- BONTEMPS Ch.-Auguste
L'homme et la propriété
Paris, éd. les cahiers francs 1959 92 pp
- BOYER Irma
La vierge rouge, Louise Michel
d'après des documents inédits, avec 4 por-
traits. Préface d'Henri Barbusse
Paris, éd. André Delpeuch 1927, 247 pp
- BRENAN Gérald
Le labyrinthe espagnol
Origines sociales et politiques de la
guerre civile
trad. de l'anglais par M. et A. Joly
Paris, éd. Ruedo Ibérico 1962, 280 pp
cartes.
- BROUE Pierre et TEMINE Emile
La révolution et la guerre d'Espagne
Paris, les Editions de Minuit 1961
542 pp, ill.
- CARBO Eusebio C. La bancarrota fraudulenta del marxismo
México, éd. Orto 1941, 103 pp déd. auteur.
- CARDAN Paul
Modern capitalism and revolution
A Solidarity book, publ. by Bob Potter
London 1965, 107 pp
- COISSAC V.
Dieu devant la science et la raison
Etude critique sur les religions, les
systèmes philosophiques et les prétendues
preuves de l'existence de dieu
Puch (Lot-et-Gar.) Libr. de l'Intégrale
s.d., 144 pp
- " "
Les erreurs de la science contemporaine
2e éd. revue et augmentée
Puch (Lot-et-Gar.) Libr. de l'Intégrale
s.d. 124 pp
- *****
Collectivisations, l'oeuvre constructive
de la révolution espagnole (1936-1939)
recueil de documents Toulouse, éd. CNT
1965 (1e éd. 1937 Barcelone) 168 pp
- DAY Hem
Michel Bakounine aspects de son oeuvre
suivi d'une bibliographie
Paris-Bruxelles, éd. Pensée et Action
"les cahiers" n° 31, 1966, 129 pp

- DOMMANGET Maurice Jacques Roux (le curé rouge) et le manifeste des "Enragés"
Paris, éd. Spartacus déc. 1948, 91 pp
- DRINNON Richard Rebelde en el paraiso yanqui
Buenos Aires, ed. Proyeccion 1965 col
signo libertario
trad. de D.y A. Cymbler
- FAILLET E. Biographie de Varlin, avec son portrait
(Paris 1885) 61 pp
- FEDELI Ugo Luigi Fabbri
pref. di Luce Fabbri
Torino, Gruppo editoriale anarchico 1948
118 pp, frontispice.
- FENEON Félix Au-delà de l'Impressionnisme
Paris, éd. Hermann 1966, 187 pp, ill.
Coll. "Miroirs de l'art"
textes réunis et présentés par Fr. Cachin
- FRANTEL Max Caserio
Paris, Emile-Paul Frères, éd. 1934 128 pp
- FREEDOM Selected articles from the anarchist journal "Freedom"
Vol 1-14 London, Freedom Press 1951-1964
- GATTI Armand Chant public devant deux chaises électriques Théâtre
Paris, éd. du Seuil 1964 171 pp
- GOHIER Urbain L'armée contre la nation
Paris, éd. de la Revue Blanche 1899, 364 p
- " " La révolution vient-elle?
Paris, chez l'auteur (1906), 303 pp
- GOLDMANN Emma Die Ursachen der russischen Revolution
mit Vorwort von Rudolf Rocker
Berlin, Verlag Der Syndikalist 1922, 77 p
- GUERIN Daniel La lutte de classes sous la première
république. Bourgeois et "bras nus"
(1793-1797)
Paris, éd. Gallimard nrf, 1946, 6^e éd.
2 tomes, 511 et 472 pp
- " " Sur le fascisme I: La peste brune
Paris, éd. F. Maspero 1965 (nulle éd.) 152p
- " " Sur le fascisme II: Fascisme et grand capital
Paris, éd. F. Maspero 1965 (nulle éd.) 313p

- GUY François Les préjugés et l'anarchie
Béziers, imprimerie Perdraut 1888, 159pp
- HEPNER Benoît-P. Bakounine et le panslavisme révolutionnaire
5 essais sur l'histoire des idées en Russie
et en Europe
Paris, librairie Rivière 1950, 320 pp
- JOUGHIN G. Louis and
MORGAN Edmund M. The legacy of Sacco and Vanzetti
intr. by A.M. Schlesinger
New York, Harcourt, Brace & Co 1948, 598 pp
- KOBLER Franz (Hrsg)
Gewalt und Gewaltlosigkeit
Handbuch des aktiven Pazifismus, im Auf-
trage der Internationale der Kriegsdienst-
verweigerer
Zürich und Leipzig, Rotapfel Verlag AG
1928, 388 pp
- KOECHLIN Heinrich Die Pariser Commune von 1871 im Bewusst-
sein ihrer Anhänger
Basel, Don Quichotte Verlag 1950, 248 pp
"Freiheit Autorität"
- LAMBERET Renée Mouvements ouvriers et socialistes
(chronologie et bibliographie):
L'Espagne (1750-1936)
Paris, les éditions ouvrières 1953, 206 pp
- LAVIGNE Ernest Introduction à l'histoire du nihilisme
russe
Paris, Charpentier éd. 1880 401 pp
- LAZARTE Doctor Juan
La solución federalista en la crisis
historica argentina
Buenos Aires, ed. Reconstruir 1957
col Radar 48 pp
- *****
Reconnaissance à Louis LECOIN
La Tour de Feu n° 76
Jarnac 1962, 109 pp
- LEONETTI Alfonso Mouvements ouvriers et socialistes
(chronologie et bibliographie): l'Italie
(des origines à 1922)
Paris, les éditions ouvrières 1952, 196 pp
- LOUZON Robert L'ère de l'impérialisme
Paris, éd. Spartacus juin 1948 88 pp
- LUBRANO Tito (T. Carniglia)
La via del dolore
Roma, ed. Castelli 1920 192 pp

- MARTIN Charles Vers le monde libre
version japonaise par ENDO SAKAN, 131 pp
- MASINI Pier Carlo Carte della commissione di corrispondenza
dall'archivio della federazione interna-
zionale dei lavoratori (1872-1874)
Milano, ed. del Gallo 1966
Strumenti di lavoro, archivi del movi-
mento operaio, n. 7 232pp ronéo
PRET RESERVE
- MENDES-GEORGES Arthur
Anarchisten in de twintigste eeuw
Rotterdam 1965, éd. De Vrije 127 pp
- MERLINO Saverio Concezione critica del socialismo li-
bertario, a cura di Aldo Venturini e
Pier Carlo Masini
Firenze, ed. de Silva, La nuova Italia
332 pp
- *****
- NI DIEU NI MAITRE
anthologie historique du mouvement
anarchiste, avec la collaboration de
Daniel Guérin
Paris, éd. de Delphes 1966, 670 pp ill.
PRET RESERVE
- NOVATORE Renzo Al disopra dell'arco
Arte libera di un spirito libero. Appen-
dice di Toto di Mauro. Ill. di G. Scaccia
Seconda edizione 1951 "Albatros"
Firenze-Pistoia 71 pp
- OLLIVIER Albert La Commune
Paris, éd. Gallimard 1966 (Idées nrf)
380 pp (1° éd. 1939)
- PEIRATS José Breve storia del sindacalismo libertario
spagnolo. Trad. di Salvador
Genova, ed. RL 1962 223 pp
- " " Los anarquistas en la crisis politica
española, ensayo
Buenos Aires, ed. Alfa, col Carabela 1964
416 pp
- PIKE David Wingate La crise espagnole de 1936 vue par la
presse française et notamment par la
presse toulousaine
Thèse pour le doctorat de l'université
Toulouse 1966 xliv + 432 pp, ill, bibl.
ex, n° 11 PRET RESERVE

- PROUDHON Pierre Joseph
Lettres
choisies et annotées par Daniel Halévy et
Louis Guilloux, avec une préface de
Sainte-Beuve
Paris, éd. Grasset 1929 (coll. Les Ecrits)
363 pp, frontispice de Daumier
- " "
- Qu'est-ce que la propriété? ou Recherches
sur le principe du droit et du gouverne-
ment, premier mémoire
chronol. et introd. par E. James
Paris, éd. Garnier-Flammarion 1966, 315 p
- RAMA Carlos M. Mouvements ouvriers et socialistes
(Chronologie et bibliographie):
L'Amérique latine (1492-1936)
Paris, les éditions ouvrières 1959, 222 p
- READ Herbert Al diablo con la cultura
Buenos Aires, ed. Proyeccion 1965
trad de inglés de A. Leite 210 pp
- " "
- Arte, poesia, anarquismo
2a ed. Buenos Aires, ed. Reconstruir 1962
col. Radar 95 pp
- RESPAUT André Sociologie fédéraliste libertaire
s.l.n.d. 118 p
préf. de R. Louzon
- ROCKER Rudolf Bolcheviquismo y anarquismo
Buenos Aires, ed. Reconstruir 1959
col Radar 77 pp
- ROMERO Francisco Alejandro Korn, filosofo de la libertad
Buenos Aires, ed. Reconstruir 1956
col. Radar 54 pp
- ROQUE Horacio E. Origen del socialismo moderno
Buenos Aires ed. Reconstruir
col. Radar 61 pp
- RUSSELL Francis L'affaire Sacco et Vanzetti
adapté de l'américain par M. Paz
Paris, éd. Laffont 1964, 511 pp ill.
- RYNER Han L'amour plural
roman d'aujourd'hui et de demain
Paris, éd. Radot 1927 249 pp
- " "
- Les surhommes
roman prophétique
Paris, éd. Crès & Cie 1929, 203 pp

- SE FRONIUS Histoire de la Commune de Paris en 1871
Paris, éd. Décembre-Alonnier 1871, 267 p
déd. de l'auteur PRET RESERVE
- SOUCHY Augustin Capitalismo, democracia y socialismo
libertario
Buenos Aires, ed. Reconstruir 1955, col
Radar, 60 pp
préf. bibl. de J. Prince
- " " Nacht über Spanien
Bürgerkrieg und Revolution in Spanien
Darmstadt, Verlag Die freie Gesellschaft
s.d. 269 pp
- SOUTHWORTH Herbert R.
Le mythe de la croisade de Franco
trad. de l'anglais par S. M.-S.
Paris, éd. Ruedo Iberico 1964 327 pp
- STEPNIAK La Russie souterraine
préf. de Pierre Lavroff, trad. de H.
Le Roux
Paris, Lévy éd. 1885, 426 pp
- STIRNER Max L'unique et sa propriété
trad. du dr. Reclaire
Paris, éd. JJ Pauvert 1960, 333 pp
- TAILHADE Laurent Discours civiques
Paris, P.V. Stock éd. 1902 334 pp
bibl. sociologique n° 33
portrait par Vallotton
- TOLSTOI Léon Le Salut est en vous
éd. originale
Paris, Perrin et Cie éd. 1893, 389 pp
- VILLARD René De l'esclavage à la liberté
préparation au syndicalisme révolution-
naire, essai
Ed. de l'Ass. Internat. des Travailleurs
s.l. 1966 145 pp préf de J. Soriano
- WARBASSE James Peter El cooperativismo puede evitar la guerra
Buenos Aires, ed. Reconstruir 1954
col Radar, 59 pp
- WOODCOCK George L'Anarchia
storia delle idee e dei movimenti liber-
tari
Milano, ed. Feltrinelli 1966, 442 pp
coll. Universale Economica 527
trad. di Elena Vaccari

- ZEMLIAK U.R.S.S., un Etat-Patron tout-puissant
Bruxelles-Paris, éd. Pensée et Action
"les cahiers" 32-33, avril 1966, 193 pp
- ZO D'AXA De Mazas à Jérusalem
Paris, Chamuel éd. 1895, 256 pp
dessins de Pissarro, Steinlen, Vallotton
- ZO D'AXA Endehors
Paris, Chamuel éd., 1896, 248 pp
dessin de Vallotton

* * * * *

B R O C H U R E S

- ***** Adoratori della guerra, ragionate!
(Gruppo anarchico "Sante Caserio" di
Roma) Roma 1915 16 pp
- ***** All'anarchia si arriverà passando per
lo stato socialista?
Bibl. del circolo di sociali opusc. n 4
Barre, Vermont 1905 14 pp
- ***** Almanach illustré de la révolution
pour 1903
Paris, Temps Nouveaux 1903, 62 pp
- ***** Anarchism
a solution to world problems
A presentation of 10 essays
Los Angeles, "MAN"! 1940 23 pp
- ***** Anarchism
six essays by members of London An. Group
London L.A.G. 1966 19 pp
- ***** Appunti per la cronaca del movimento
anarchico apuano
Gruppo anarchico S.Faure e L.Bertoni
Carrara 1947 16 pp
- BATTISTONE Nino L'Italia rossa - cenni polemici sul
movimento operaio
"Radium" Bologna 1913 31 pp
- BAUCHET Emile Face aux élections: Non! à tous les can-
didats. Paix et désarmement par la Démoc-
ratie directe
Auberville-s-mer, Voie de la Paix 1965 16p
- ***** Léon Bazalgette
par A.Bazalgette, H. Guilbeaux, M. Pari-
janine, J. Tousseul, M.Wullens
Paris, éd. revue Les Humbles 1929 62 pp

- BELFORT BAX e., DAVE Victor, MORRIS William
A short account of the Commune of Paris
London, Socialist League office, 1886
pp. 58-69 The socialist platform n° 4
- BERNERI C(amillo) Il credo
HUXLEY J(ulian) Il credo di un ateo
Ragusa, collana Anteo n° 4 1962 16 pp
- BERNERI Camillo Le péché originel
suppl. à l'en-dehors du 15 mars 1931
Orléans, 12 pp
- BERNERI Giovanna e
ZACCARIA Cesare Società senza stato
Ed. RL Napoli (Semi di rivoluzione
libertaria) 39 pp
- BERNUCCI Cesare Pensieri condensati di anarchismo
Tilli Perugia 1944 20 pp
- *****
The bomb, Direct Action and the state
London, Direct Action pamphlets n° 7
s.d. 17 pp
- BROUE Pierre L'Allemagne des révolutions (1918-1923)
esquisse d'une analys des publications
depuis 1960
extr. de Revue d'Histoire moderne et
contemporaine pp 141-152 Paris PUF s.d.
- BROWN Tom Lenin and Worker's control
London, Direct Action pamphlets n° 8
s.d. 16 pp
- CAFIERO Carlo Anarchia e Comunismo
Libr. Internazionale di Avanguardia
Bologna s.d. 22 pp
- *****
Canzoniere dei ribelli, inni e canzoni
anarchiche e rivoluzionarie
Fed. Anarchica della Sicilia sud-orientale
Modica Alta s.d.
- CARDAN Paul The crisis of modern society
London, Solidarity pamphlets n° 23 1966
14 pp ronéo
- " " The meaning of socialism
London, Solidarity pamphlets n° 6 s.d.
26 pp ronéo
- CARTER April, HOGGETT David, ROBERTS Adam
Non violent action, theory and practice
A selected bibliography
London, Housmans 1966 48 pp

- CARTHEY Bretta & POTTER Bob
Mt. Isa, the great Queensland strike
London, Solidarity pamphlets n° 22
1966 26 pp
- CECCHERINI Silvano Poesie sociali s.l.s.d. 46 pp
- CIPRIANI Amilcare Bresci e Savoia Il regicida
ed. a cura dei gruppi anarch. di Roma
Roma 1945 36 pp
- De CLEYRE Voltairine
Le tradizioni americane e l'anarchismo
Bibl. di "Sciarpa nera" Milano s.d.
incomplet (manque fin) 30 pp
- COMFORT Alex
Delinquency A lecture delivered at the
anarchist summer school, London 1950
London, Freedom press 1951, 14 pp
- *****
Il Comunismo libertario nelle sue finalità
Federazione comunista libertaria italiana
s.d.s.l. 16 pp
- CONCORDIA Tomaso 1° Maggio (Pasqua dei Lavoratori?)
terza edizione riveduta e ampliata
preambolo di M. Mantovani - 12 ill.
s.l.s.d. 31 pp
- COSTA Andrea
La Comune
dall'Intransigente di Bologna
(Roma 1895?) 28 pp (incomplet)
- CROWLEY George and Louise
Post-Utopian Anarchy
Seattle (Wash) 1964, 22 pp ronéo
- CROWLEY George H. The urban school, a proposal to Seattle
Seattle group pamphlet n° 1, Seattle s.d. 15p
- *****
Cuba, révolution et contre-révolution
Témoignages, textes officiels et documents
Ed. de la Commission Internat. Ouvrière
(CILO), s.l.s.d. (1962) 46 pp
- DAMIANI Gigi
Discorsi nella notte
supplemento letterario di Umanità Nova
Editorialtipo Roma 1947 11 pp
- " "
L'Utopia anarchica e la realtà anarchica
Supplemento al n. 50 di Umanità Nova
a cura di un gruppi^o di anarch. abruzzesi
Roma 1948 14 pp
- DAY Hem
Bibliographie de Michel Bakounine, le part.
Bruxelles-Paris, éd. Pensée et Action 1966
14 pp

- DAY Hem Non-Violence et action directe
Pensée et Action, Bruxelles 1948 16 pp
- DI SCIULLO -- GORI Il processo di Sciullo - Gli articoli in-
criminati - La difesa di Pietro Gori
Corte d'Assise di Chieti, Aprile 1894
s.l.s.d. 27 pp
- *****
Dichiarazione della minoranza socialista
austriaca
Milano "Avanti" 1915 50 pp
Documenti socialisti intorno alla guerra II.
- DOMMANGET Maurice Proudhon
"Les grands éducateurs socialistes"
Paris, éd. Sudel 1950 47 pp
- ERNESTAN
Tu sei anarchico
e te lo mostra Ernestan
Semi di Rivoluzione libertaria -- n 5
Ed. RL Napoli 1948 23 pp
- ESTEVE P.
La legge
Ybor Cita Florida s.d. 23 pp
- FABBRI Luigi La funzione dell'anarchismo nella
rivoluzione
Torino, coll. libertaria n 7 1962 25 pp
- " " Guerra Patria Militarismo
scritto tolto dalla biografia malatestiana
del Fabbri edita in spagnolo s.l.s.d. 16 p
- FEDELI Ugo Dalla insurrezione dei contadini in Ucraina
alla rivolta di Cronstadt
Milano coll Seme libertario Ed "Il liberta-
rio" 1950 51 pp
- FELIX Alle madre d'Italia s.l. 1899 23 pp
- FERNANDEZ Serafin Peron en la ruta de las dictaduras
suppl. au n° 45 d'Umbral, Paris 1966 31 pp
- FOTI Titta Macerie
con prefazione di Raffaele Simonucci
Città di Castello 1945 Perugia 30 pp
- FRANC Félix Le problème allemand
Paris, Ce qu'il faut dire n° 3 1946, 8 pp
- FRANÇOIS Robert L'anarchisme et la science moderne
Paris 1965, 14 pp ronéo
- *****
Freedom Press 1886-1941
London, Friends of Freedom Press 1941, 8pp
- *****
Fronte unico dei lavoratori
Federazione comunista libertaria s.l.s.d. 16p

- GALLEANI L. Il processo di G. Etievant
"La Rivolta" Roma s.d. 39 pp
- " " Il processo di Emilio Henry - parte Ia
"La Rivolta" - Roma s.d. 29 pp
Il processo di Emilio Henry - parte IIa
"La Rivolta" - Roma s.d. 27 pp
- GIAMBELLI Marco Conversando con i diseredati
(Marchino) Pagine di propaganda a cura del
priedico "Seme anarchico" - Torino
1952 23 pp
- (GONZALEZ) Ildefonso Notes brèves sur le mouvement ouvrier
anarchiste en Argentine
Les Cahiers de Contre-Courant, Paris s.d.
(1962 - lère éd, 1955) déd. de l'auteur
- GORI Pietro La Comune - Gli anarchici sono malfattori?
"Libertas" Roma s.d. 20 pp
- " " In difesa di Sante Caserio
"La Rivolta" - Roma s.d. 24 pp
- " " La nostra utopia
"La Sociale" (1900?) s.l. 40 pp
- " " I senza patria
Intermezzo s.l.s.d. 3 pp
- " " Il vostro ordine e il nostro disordine
Torino, coll. libertaria 3,1959 22 pp
- GRASSMAN Robert La teologia morale di Sant'Alfonso M. de
Liguori e i suoi pericoli
Ragusa, coll. anteo 1966, n. 23 24 + xvi p
- GREGORI Agostino Vita militare lettere ad ADA
Roma, Tipgr. Cooperativa Sociale 1907 80 pp
- GUILLAUME James Dopo la rivoluzione (Idées sur l'orga-
nisation sociale)
Torino, coll. libertaria 9, 1964 49 pp
- " " Michele Bakounine, note biografiche
Torino, coll. libertaria 10, 1964 45 pp
- *****
The 100 versus the state
Trafalgar square - Wethersfield - The Trial
a joint ILP-Solidarity Pamphlet London s.d.
19 pp
- *****
The International Working Men Association
IWMA: its policy, its aim, its principles
publ. by the IWMA s.l. 1933 18 pp

- IREOS Una colonia comunista - prefazione di Oberdan Gigli
Sei illustrazioni prese dal vero
Bibl. della "Protesta Umana" Milano 1907
40 pp
- I.W.W. Che cosa è l'I.W.W. una candida dichiarazione dei suoi principi scopi e metodi
Edito a cura della IWW Chicago (Ill)
trad. di Mario de Ciampis 1923 32 pp
- *****
The Japanese martyrs
Kotoku's Life and Work (by L.F.)
London, Freedom Press 1911, 4 pp
- JAURES Giovanni Contro il nazionalismo e contro il militarismo
Ed. Avanti, Milano, s.d. 16 pp
- KROPOTKINE Pietro L'anarchia nella evoluzione socialista
Pubblicazioni di propaganda anarchica n 2
Gruppo editoriale anarchico, Torino 1946 32p
- " " Ai Giovani
Fed. Comunista libertaria Lombarda
Milano 1945 23 pp
- " " Il Governo rivoluzionario
Tutti socialisti
Ed. "La Sociale" s.l.s.d.
Note introduttive di Ezio Puzzoli 23 pp
- *****
The labour government versus the dockers
London Solidarity, s.d. 12 pp ronéo
- *****
Gustav Landauer
Worte der Würdigung von Erich Mühsam, R. Rocker, H. Rüdiger, de Santillan
Darmstadt, Verlag Die freie Gesellschaft
s.d. 48 pp "Kämpfer und Känder der Freiheit"
- LAPEYRE Aristide Le problème espagnol
Paris, Ce qu'il faut dire 1946 n°2 36 pp
- " " La rivoluzione spagnuola (cause del suo fallimento)
Ed. Tierra e Libertà Siracusa s.d. 24 pp
- *****
I lavoratori nella pratica rivoluzionaria
I consigli di fabbrica e la rivoluzione
Fronte Unico dei Lavoratori s.l.s.d. 15 pp
- LEVAL Gaston L'attività sindacale nella trasformazione sociale
coll Seme libertario n. 8
Milano ed. Il Libertario 1948 56 pp

- LEVAL Gaston Insufficienza del sindacalismo nella
trasformazione sociale
Coll "Seme libertario" 10
Ed. "Il libertario" Milano 1949 30 pp
- " " La rivoluzione sociale in Italia (con 5
grafici originali nel testo).
Coll. "Seme libertario" 9
Ed. "Il libertario" Milano 1949 56 pp
- LIBERO Diario di un sergente (noterelle ed
appunti) Brisighella 1908 Bibl. Lux III
65 pp
- LICEMI Augusto In caserma, scene dal vero in un atto
Ed. P. Galeati, Imola 1965, 47 pp
- LOLMO Insurrezione e rivoluzione
Libreria autonoma Detroit 1932 63 pp
- LUXEMBOURG Rosa Marxisme contre dictature
Centralisme et démocratie - Masse et chefs
Liberté de la critique et de la science
Paris, cahiers Spartacus juillet 1946, 47 pp
- MACHAY (sic) (Mackay?) La tragedia di Chicago
"La Rivolta" - Roma s.d. 32 pp
- MALATESTA Errico Al caffè - conversazioni dal vero
Roma 1948 48 pp
- " " Al caffè - conversazioni sull'anarchismo
Torino, coll libertaria 6, 1961 86 pp
- " " Anarchia
Quaderni di rivoluzione libertaria
RL 1944 (Napoli?) 47 pp
- " " L'anarchia
Torino, coll libertaria 5, 1960 46 pp
- " " Autodifesa di Errico Malatesta al processo
di Ancona
a cura del gruppo anarchico Pietro Gori
Roma s.d. 13 pp
- " " Che cosa vogliamo
Semi di rivoluzione libertaria
Ed. RL 1945 (Napoli?) 32 pp
- " " Fra contadini
publ. di propaganda anarchica Gruppo ed
anarchico Torino 1947, 67 pp
- " " Fra contadini
coll libertaria 1, Torino 1959, 48 pp

- MALATESTA Errico Le due vie
Milano, ed. Umanità Nova, 1920, 15 pp
- " " Il movimento operaio e la tattica elettorale
Ed. l'"Aurora" s.l. 1948 31 pp
- " " Il nostro programma
Torino, coll libertaria 8, 1963 23 pp
- MALATESTA E., NETTLAU M., GALLEANI L.
Organizzazione e anarchia
Paris, L. Chauvet s.d. 32 pp
Edizioni Gruppi studi sociali
- MALATO Carlo L'attentato di Matteo Moral
a cura del gruppo autonomo
Boston (1880)? 20 pp
- DE MARCHI Luigi Wilhelm Reich
Genova, ed. RL - Volontà 1961 coll Porro
29 pp
- MARCY E. Mary Discorsi in fabbrica sull'economia sociale
Lavoratori industriali del mondo
Brooklyn s.d. 47 pp
- MARTIN Charles Towards a free society
London, Freedom Press 1960 62 pp
- MASINI P.C. Problematica dell'anarchismo
estratto dalla rivista "Volontà" n 9 e 10
Napoli, 1949, 18 pp
- " " Risposta ai redattori della voce "Anarchismo"
per la grande enciclopedia sovietica
Ed. RL Genova (estratto da Volontà maggio 65)
1965 30 pp
- MELLA Ricardo El colectivismo - sus fundamentos
cientificos
Argel 1945 Cuadernos de estudios sociales
n° 2 Ed. Libertarias Africa del Norte 30 pp
- MERLINO F.S. - MALATESTA E.
Anarchismo e democrazia. Soluzione anarchica
e soluzione democratica del problema della
libertà in una società socialista. Roma,
Centro ed. 1949 47 pp
- MERLINO Saverio Perchè siamo anarchici?
Quarta ed., supplemento n.1 di "Umanità
Nova" Roma s.d. Notice biographique 16 pp
- " " Perchè siamo anarchici?
Genova, ed. RL 1966 37 pp
- MOST Johann De Godspest
Rotterdam, De Vrije 1966 19 pp

- NETTLAU Max La responsabilità e la solidarietà nella lotta operaia rapporto letto alla "freedom discussion group" il 5 dicembre 1899 ediz. italiana L'Azione, Barre (Vermont) s.d. 22 pp
- O'BAY Gold La produzione, le sue basi, i suoi mezzi, le sue funzioni, i suoi scopi edito a cura dei gruppi riuniti dell'antrace 1942 s.l. 32 pp
- *****
Plate-forme d'organisation de l'union générale des anarchistes (projet) Paris, librairie internationale 1926 suivie de Supplément à la... (quest. et rép.) Groupes d'anarch. russes à l'étranger 32+15pp
- POTTER Bob Vietnam London, Solidarity pamphlet 20 s.d. 12 pp
- *****
Programma anarchico accettato dal congresso dell'Unione anarchica in Bologna, 1-4 luglio 1920 Milano, libr. Tempi Nuovi 1921 22 pp
- RAMA Carlos M. Lineamenti del socialismo latinoamericano nel 1900. Estratto da "Rivista storica del socialismo" n. 25-26 maggio-dic. 1965 Milano, pp 214-231
- RECLUS Eliseo L'Anarchia settimana ed. edita a cura della casa editrice Camillo di Sciullo in Castellamare Adriatic. 1910 Bibl. del pensiero n.5 14 pp
- " " Evoluzione e Rivoluzione Libreria editrice sociale Milano s.d. 64 pp
- RELGIS Eugen Il canto del muratore trad. di Gaspare Mancuso Torino, ed. Libero Accordo s.d. 3 p
- " " Les principes humanitaristes Paris, éd. L'Homme d'abord 1966 15 pp
- " " Les principes humanitaristes trad. en chinois par C.S. Wong, 1ère éd. in "Kwang-hua Ribao, New Year's Special edition" 1.1. 1966 éd. sur feuille volante Hong-Kong
- *****
Réponse de quelques anarchistes russes à la plateforme (Sobol, Flechine, Schwarz, Steimer, Voline, Lia, Roman, Ervantian) Paris, librairie internationale 1927 39 pp L'Oeuvre internat. des éditions anarchistes

Resistance shall grow
the story of the "Spies for Peace" and
why they are important for your future
London, s.d. 33 pp

RILEY Thomas A.

L'oeuvre littéraire de John Henry Mackay
texte français et notes de E. Armand
Paris et Orléans, l'en-dehors 1950 24 pp
éd. réservée aux Amis de E. Armand

Rivoluzione e controrivoluzione
Gruppi anarchici riuniti del Nordamerica
Ed. del comitato dei gruppi riuniti
Galilei club Brooklyn NY 1943 93 pp

RUSSELL Bertrand
NEILL A.S.

Il mio Credo
Il coraggio della libertà
Ragusa, coll Anteo n 22, 1966 40+XXIV pp

RYGIER Maria

Il sindacalismo alla sbarra. Riflessioni di
una ex-sindacalista sul congresso omonimo di
Bologna
Bologna, La Scuola moderna 1911, seconda
edizione 35 pp

RYNER Han

Piccolo manuale individualista
Casa editrice sociale Milano 1949 30 pp

del SAR Alberto

Gli orrori della Siberia Argentina
Simone Radowitzky
Ed. di propaganda Gulmine Buenos Aires
s.d. 16 pp

SARTIN Max

La guerra che viene
L'Adunata dei Refrattari 1939 Newark 40pp

SCHIAVINA R.
SALVEMINI G.
BERNERI C.
BIGGINI C.A.

Gli Italiani e il Vaticano
Il Vaticano e il fascismo
La politica della chiesa
Il Giogo
Ragusa, coll Anteo n 5, 1962, 40 pp

SCHWEITZER Jean-Pierre

O idios
three essays on individualist anarchism
published by S.E.Parker, London 1966 14 pp

Sindacalismo rivoluzionario
Associazione internazionale dei lavoratori
Ed. RL (Napoli?) s.d. 16 pp

Socialism or barbarism
London, Solidarity pamphlet n°11, s.d. 21p

Songs of the Workers
to fan the flames of discontent
Chicago, publ by IWW, 1964 64 pp

SPANISH ATROCITIES COMMITTEE

Revival of the Inquisition
details of tortures inflicted on Spanish
political prisoners
reprinted from Freedom, London 1897, 23 pp
preface by Edward Carpenter

SPARTACO

Il manifesto di Spartaco, e la dichiarazione
programmatica dell'unione "Spartaco"
Unione Spartaco, Roma, 1944, 18 pp

SPIES August

(the Chicago Martyrs)

Speech in court
London, Freedom press 1897, 12 pp

Strike strategy
National Rank and File Movement
London, s.d., 8 pp

Sulla "Comunità M-L Berneri"
Pubbl. fuori commercio interessante i sos-
tenitori della comunità, a cura di Aurelio
Ghessa e Pio Turrone, 1966, 31 pp

THIEBAUD André

L'héroïsme dans la guerre moderne
Paris, Ce qu'il faut dire n°1, 1946 8 pp

THOLOZAN G.

Sembra una favola, saggio sulla libertà
Ed. Moderna, Milano 1947, 30 pp

Thoreau, "the cosmic yankee"
Centennial appreciations
Los Angeles, Roman forum and Rocker publ.
committee, s.d., 40 pp

TORMENTI Ariste

La bibbia è immorale
Bibl. internazionale di propaganda razio-
nalista, Ginevra, s.d. 38 pp

TREVES Claudio

Tra l'armistizio e la pace
Discorso dell'On. C.T. alla camera dei de-
putati, nella tornata del 27 nov. 1918
"Avanti", Milano. Documenti socialisti
intorno alla guerra serie V n2, 1919, 16 pp

The truth about Barcelona
Official information from the CNT
Stalinist sabotage of unity. Publ. by
"Anti-parliamentary volunteers" Glasgow 1937
15 pp foreword by Frank Leech

VILLARD René

Face au racisme et au néo-nazisme
Toulouse, éd. AIT, 1965, 16 pp

VUILLEUMIER Marc Paul Brousse et son passage de
l'anarchisme au socialisme
Cahiers Vilfredo Pareto 7-8 pp 63-80
Genève, librairie Droz, 1965

" " Frankreich und die Tätigkeit Weitlings und
seiner Schüler in der Schweiz (1841-1845)
Sonderdruck aus dem Archiv für Sozial-
geschichte, Band 5, 1965, pp 247-271
Vrlg für Literatur u. Zeitgeschehen, Hannover

" " Note sur James Guillaume, historien de la
première Internationale et ses rapports
avec Max Nettlau et Jean Jaurès
Cahiers Vilfredo Pareto n° 7-8' pp 81-109
Genève, librairie Droz 1965

***** War or Revolution, an anarchist statement
translated from the Italian by WHY?
New York, publ. WHY? s.d., 72 pp

WILLIAMS B.H. The constructive program of the IWW
PERRY Grover H. How scabs are bred
London, IWW., s.d. 8 pp

* * * * *

BIBLIOTHEQUE DU CIRA, 24 av. de Beaumont, LAUSANNE, Suisse.
ouverte les mardi et samedi de 14 à 22 heures et sur rendez-vous.

PRET DIRECT des ouvrages aux membres du Centre.

Cotisation: 10 francs suisses par an
Abonnement au Bulletin seul: 4 .- francs

Caisse suisse: CIRA, ccp 10-250 69 Lausanne

française: Alain Thévenet, 12 rue Duhamel, Lyon 2e
ccp Lyon 241 20

italienne: Sergio Marchetti, via Laderchi 3, Faenza (RA)

* * * * *

EDITEUR RESPONSABLE: Marie-Christine Mikhaïlov.