

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME

Bibliothèque du CIRA, avenue de Beaumont 24, CH – 1012 Lausanne, Suisse
(métro m2 depuis la gare, arrêt Hôpital CHUV)

catalogue, informations : www.cira.ch/

info@cira.ch



CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR
L'ANARCHISME, CIRA

BULLETIN DU CIRA 68

ÉTÉ 2012

INTERNATIONAL CENTER FOR RESEARCH ON ANARCHISM
CENTRO INTERNAZIONALE DI RICERCA SULL'ANARCHISMO
INTERNATIONALES ZENTRUM FÜR ANARCHISMUSFORSCHUNG
CENTRO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIONES SOBRE ANARQUISMO



L'Hôtel de la Maison de Ville de Saint-Imier (aujourd'hui Hôtel Central),
où se tint le congrès international anti-autoritaire en septembre 1872.

La bibliothèque du CIRA est ouverte du mardi au vendredi de 16 h à 19 h., ou sur rendez-vous. Elle fonctionne aussi par correspondance : prêt de livres à l'étranger, photocopies de publications ou d'articles de journaux et revues, renseignements sur des fonds ou des recherches en cours. Elle publie un bulletin annuel.

La carte de lecture donnant droit à la consultation, au bulletin et au prêt coûte 40 francs suisses par an, à verser de préférence par la poste:
CCP 12-17750-1

40 Euros ou l'équivalent pour l'étranger ; pas de chèques, svp !

Coordonnées bancaires:

Postfinance, IBAN CH28 0900 0000 1201 7750 1, BIC POFICHBEXX

Soutien : 40 à 100 francs / 40 à 100 euros

Abonnement au bulletin pour bibliothèques : 10 francs par an.

Pour les conditions de prêt, voir le mode d'emploi sur notre page internet.

La bibliothèque est généralement fermée au mois d'août.

DANS CE NUMÉRO :

Rapport d'activités 2011

Les fonds anciens du CIRA: La Bibliothèque Germinal

Au Salon du livre anarchiste de Montréal / Montreal Anarchist Bookfair

Liste des dernières acquisitions – Périodiques reçus

Rapport d'activités du CIRA pour 2011

Livres et périodiques reçus, catalogage

En dehors des affiches et des périodiques, ce sont près de 500 documents (brochures, monographies, supports numériques) qui ont été catalogués en 2011. C'est beaucoup (350 en 2010). Parmi les monographies et brochures, la majorité ont été édités entre 2000 et 2011, plus d'une centaine entre 1960 et 2000, une cinquantaine entre 1890 et 1960.

Un important travail de dépouillement de périodiques monographiques (revues à thèmes) a été effectué. C'est ainsi que les revues *Les temps maudits*, *A contretemps*, *Anarchists studies*, *Rivista storica dell'anarchismo*, *Ni patrie ni frontières* ont été dépouillées, chaque numéro faisant l'objet d'une indexation matière et d'une recension des différents auteurs. La liste des articles figure également dans la notice. De même, les hors-séries thématiques de *Courant alternatif* ont été catalogués et indexés.

Ce travail de longue haleine permet de mettre mieux en valeur la collection de périodiques. En effet, les lecteurs accèdent souvent aux ressources en fonction de thèmes qu'ils recherchent dans le catalogue soit avec l'indexation matière, soit dans tous les champs de recherche. Le dépouillement des revues permet aux lecteurs de mieux repérer des articles et des numéros dans le cadre d'une telle recherche thématique. Si vous recherchez de la documentation autour d'un thème spécifique, n'hésitez pas à consulter le catalogue en ligne à intervalles réguliers pour profiter de ces enrichissements.

Notons encore, à propos du catalogage des périodiques, qu'un fichier bio-bibliographique est régulièrement tenu à jour. Il est alimenté avec des références d'articles portant sur des personnes (jubilés, nécrologies, notes biographiques) parus dans l'ensemble des périodiques reçus au CIRA. Cette ressource précieuse n'est pas disponible en ligne, mais nous répondons volontiers aux questions par courrier électronique.

Samuel, dans le cadre du service civil, a effectué une importante percée dans le catalogage des documents numériques. Une solution pour leur stockage et leur repérage a été arrêtée et plus de 370 notices (l'équivalent d'une année moyenne de catalogage de documents physiques) figurent désormais au catalogue; ils ne sont toutefois pas accessible en ligne.

Le catalogage de la collection de périodiques en russe a été effectué par Arnaud Nicod dans le cadre d'une période de service civil. Arnaud a rendu compte des éléments les plus intéressants de cette collection dans un article paru dans le précédent bulletin.

Nicholas a repris des contacts avec les éditeurs allemands et une vingtaine de publications récentes sont venues s'ajouter à la collection. Profitant d'un voyage aux Etats-Unis, il a également rapporté les dernières publications de plusieurs éditeurs anglophones. Plusieurs éditeurs nous ont fait remarquer qu'ils hésitaient à nous envoyer leurs publications en raison du prix prohibitif des envois postaux. Il faut redire ici à celles et ceux qui hésiteraient à nous adresser des envois pour

cette raison qu'il est toujours possible de s'organiser ensemble pour trouver des moyens d'acheminement alternatifs.

Le catalogage des affiches est, à quelques exceptions près, achevé. Les notices sont disponibles dans le catalogue, accompagnée de vignettes.

De nombreux liens (URL) ont été ajoutés au catalogue, principalement vers des sites d'éditeurs amis.

Chantiers

La numérisation du *Réveil anarchiste* / *Risveglio anarchico* et de la *Voix du peuple* a été le chantier important de l'année, grâce à un partenariat avec la Bibliothèque nationale suisse et la Bibliothèque de Genève. La numérisation proprement dite a été effectuée par une société spécialisée de la région lausannoise. Le projet était en ligne de mire depuis longtemps et sa première phase est désormais réalisée : les deux collections sont entièrement numérisées; nous disposons maintenant de fichiers images et de fichiers PDF incluant une couche de texte. La deuxième phase, soit la mise en ligne de la collection numérique avec un moteur de recherche, est en cours de réalisation.

Dans le cadre de ce projet, Daniel a réalisé la migration de notre site internet vers les serveurs d'un hébergeur susceptible d'accueillir une quantité importante de fichiers pour un coût raisonnable. A l'occasion de la destruction accidentelle d'environ 900 fichiers de cette collection numérique (et leur récupération), Daniel et Fred ont pu se familiariser avec l'informatique forensique, comme quoi nous ne sommes pas sectaires...

Parmi les chantiers moins ambitieux, nous avons renouvelé les extincteurs et continué à coucher sur papier des fiches pratiques pour donner un peu plus d'autonomie aux civilistes et autres collaboratrices occasionnelles.

Visites de lectriceuses, correspondance, prêt, etc.

Nous avons prêté environ 170 ouvrages à quelques 40 lecteurs et lectrices. Nous avons essayé d'être plus rigoureux avec les rappels des ouvrages en retard. Nous avons ainsi envoyé des rappels tous les trois mois, majoritairement par courrier électronique. Le prêt n'étant pas informatisé cet exercice est assez fastidieux, mais il donne des résultats. A ce jour, il est très toutefois une trentaine d'ouvrages dont les emprunteurs (une dizaine) ne répondent plus à nos relances. Nous essayons de remplacer peu à peu ces exemplaires manquants (une liste est disponible sur demande pour qui voudrait contribuer au remplacement).

Une classe de gymnase de Lausanne, encadrée par M. Vaucher, a visité la bibliothèque en avril dans le cadre d'une semaine thématique consacrée à l'histoire. Nous avons présenté un diaporama tiré de la collection d'affiches. Celui-ci a aussi été présenté à une classe de collégiens. Pour déroutantes que soient les questions posées par les élèves dans ces occasions, nous apprécions ces rencontres et nous les organisons volontiers, à condition qu'elles soient prévues et préparées suffisamment à l'avance.

Les 5 mai et 8 juin, nous avons accueilli deux groupes d'anciens étudiants du CESID (Certificat d'études supérieures en information documentaire). Ici également, les rencontres avec des bibliothécaires professionnels sont des moments d'échanges riches et cordiaux.

Des chercheurs et des étudiants sont venus travailler au CIRA pendant des périodes plus ou moins longues, nous faisant souvent profiter de leurs recherches et de leurs compétences.

Collaborations, civilistes et vie de l'association

Jonathan, Adrian, Luca, Victor, Arnaud, Samuel, Raphaël, Dany, Nicholas, André ont effectué des périodes de service civil de durée variable en 2011. Ariane, Sabrina et Claudio ont également donné des coups de main appréciés. Merci à toutes !

Le comité s'est réuni à quatre reprises.

L'assemblée générale annuelle a eu lieu le 24 septembre. Vingt-cinq personnes étaient présentes et ont pu assister à la présentation de deux pionniers du web anarchiste : Eric Beaunie Coulaud et Emilia Paez Cervi. Le premier a créé, avec Cathy Ytak, dès l'apparition des «pages personnelles» – souvenez-vous: les hébergeurs comme *free* ou *geocities* offraient un peu d'espace en ligne pour y mettre tout et n'importe quoi – l'éphéméride anarchiste, c'est-à-dire un calendrier proposant chaque jour la biographie d'un anarchiste. Les dimensions du site et la qualité des images d'accompagnement ont suivi l'augmentation des possibilités de stockage en ligne et de la bande passante. Eric et Cathy retravaillent fréquemment les biographies et portent un soin particulier à l'iconographie : ils proposent toujours des pages HTML statiques, n'ayant pas cédé à la mode du Système de gestion de contenu! Emilia, de son côté, inspiré par les deux parisiens, propose un équivalent catalan de l'éphéméride anarchiste.

voir leurs sites:
<http://www.ephememar.net/>
<http://anarcoefemerides.balearweb.net/>

Nous avons organisé quelques rencontres au CIRA: le 28 février, Jonathan Dumani est venu lire un extrait de son texte *Syllabes nomades* dans lequel est fortement présente la figure d'Armand Gatti, dramaturge anarchiste ; le 7 juin, Lou Marin est venu parler du livre *Ouvriers contre le travail* de l'historien étatsunien Michael Seidman qu'il a traduit en allemand. Le 19 mars, un apéritif convivial a réuni une douzaine d'anciens civilistes.

Nous avons tenu quelques stands: les 14 et 15 mai au Salon du livre anarchiste de Lyon; les 4 et 5 juin, à celui de Bienne; les 15 et 16 octobre, à la Convention des éditions indépendantes à Lausanne. Fred a représenté le CIRA à la réunion de la FICEDL à Lisbonne, en septembre.

Finances

Chose inhabituelle, l'exercice 2011 clôt sur un solde positif de 12'000 CHF environ. Cela s'explique principalement par le projet de numérisation du *Réveil anarchiste* et de la *Voix du peuple*



dont la première phase a été réalisée en 2011. Nous avons obtenu un soutien financier de la Bibliothèque nationale, de la Fondation Ernst Göhner et de deux donateurs privés pour réaliser ce projet. La totalité de l'argent reçu n'a donc pas encore été dépensée, le projet n'étant pas arrivé à son terme.

Nous avons également décidé de solliciter plus systématiquement les anciens membres n'ayant pas renouvelé leur cotisation. Cette démarche a porté ses fruits puisque les cotisations ont rapporté environ 15'000 CHF (auxquels s'ajoutent 8'000 CHF, ultime solde de l'Associazione Attilio Bortolotti, et 3000 CHF d'un don privé) contre 9'000 pour l'exercice précédent.

Hors les recettes et les charges liées au projet de numérisation, l'exercice présenterait un déficit de 2'000 CHF environ. C'est dire que, sans des dons ponctuels importants (11'000 CHFS pour 2011), le déficit structurel – pour employer un langage à la mode – est toujours de l'ordre de 15'000 CHF. **Nous vivons toujours au-dessus de nos moyens ! Pour cette raison, nous avons lancé en 2012 une campagne de soutien dans le but de pérenniser des cotisations et de donner ainsi une base financière solide et indépendante à nos activités.**

* * *

Les fonds anciens du CIRA : La Bibliothèque Germinal

La bibliothèque Germinal a existé, en marge du groupe anarchiste Le Réveil de Genève, durant l'entre-deux-guerres. Sa collection a été un des points de départ de celle du CIRA et quelque quatre-vingts volumes en français portent encore les marques de propriété (tampon, règlement de prêt) de cette bibliothèque (voir liste en annexe). Dans son article pour le numéro jubilaire de ce *Bulletin*, Pietro Ferrua explique que les ouvrages de la bibliothèque Germinal étaient conservés, en 1956, par la famille Robert, à Neuchâtel : «Les volumes, écrit-il, étaient surtout en italien et en français et il y avait de tout: grammaires, dictionnaires, romans, pièces de théâtre, biographies, etc. Nous vendîmes (et, surtout, nous achetâmes nous-mêmes) tout ce qui n'était pas anarchiste, pour alimenter la caisse [...]»¹

On sait peu de chose de cette bibliothèque. Si Genève dispose d'un solide réseau de bibliothèques bourgeoises qui existent aujourd'hui encore (Société de lecture, Amis de l'instruction, Institut national, etc.), on trouve fort peu de traces de bibliothèques ouvrières dans l'historiographie². On ne sait pas quelle a pu être l'activité effective de la bibliothèque Germinal (lecteurs inscrits, nombre de prêts, etc.). Elle était située rue de Coutance, dans le local du groupe Le Réveil (aussi appelé Club l'Aurore). On sait qu'elle a possédé quelques 500 ouvrages. On ignore quand

1 Ferrua Pietro, «Naissance d'une bibliothèque», *Bulletin du CIRA* 2007

2 Voir Gianpiero Bottinelli, «Riviste, case editrici e biblioteche anarchiche di lingua italiana in Svizzera», in Valsangiacomo, Nelly (éd.), *Altre culture*, Lugano: Fond. Pellegrini Canevascini, 2011, p. 143-161. Voir aussi Charles Heimberg, *L'Œuvre des travailleurs eux-mêmes ? Valeurs et espoirs dans le mouvement ouvrier genevois au tournant du siècle, 1885-1914*, Genève: Slatkine, 1996, Michèle Schärer, «La rencontre entre ouvriers et universitaires», *Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier* 16, Lausanne: AEHMO, 2000, pour la période antérieure à la Première Guerre mondiale. Enfin, sur un cas très particulier, Jean-François Fayet, «Nicolas A. Roubakine (1862-1946), un militant "culturo-révolutionnaire"», *Cahiers AEHMO* 19, 2003.

elle a cessé ses activités, mais il est probable que, comme l'ensemble des activités du Groupe Le Réveil, elle ait été mise en sommeil au début de la Deuxième Guerre mondiale en raison de l'interdiction de toute activité anarchiste en 1940.

Le bref état des connaissances sur cette bibliothèque publié ici pourrait être une invitation à une recherche de plus longue haleine. Si les luttes syndicales dans le bâtiment durant l'entre-deux-guerres et l'influence des anarchistes dans ces luttes ont désormais fait l'objet d'études³, tel n'est pas le cas des lieux de sociabilité et des institutions d'éducation du mouvement anarchiste. En ce qui concerne le Club l'Aurore et la Bibliothèque Germinal, on ne dispose que des témoignages recueillis par Christiane Wist pour le Collège du Travail⁴.

Collections et fonctionnement

Le Réveil anarchiste donne périodiquement quelques informations sur la Bibliothèque Germinal dès l'édition du 23 juillet 1927. A cette date, quelques lignes annoncent l'accroissement des collections – il faut donc comprendre que la bibliothèque existe précédemment mais le journal n'en fait pas mention – et la préparation d'un catalogue pour l'hiver. Il est précisé que «notre bibliothèque Germinal est à la disposition de tous les camarades et sympathisants adhérant ou non au Groupe Le Réveil».

Environ un an plus tard⁵, un article laisse entendre que la bibliothèque s'est installée dans des locaux en avril 1928. Le fonds est décrit ainsi : «Aujourd'hui la Bibliothèque Germinal présente déjà un ensemble homogène ; nombre de volumes à relier l'ont été pendant ce temps, permettant ainsi dès maintenant de mettre à la disposition des camarades désireux de s'instruire ou de consulter de bons ouvrages littéraires, sociologiques ou techniques, un choix appréciable de volumes variés des meilleurs auteurs classiques ou modernes.» Il compte, selon le même article, 500 volumes ainsi répartis : «200 ouvrages de littérature, 150 ouvrages de sociologie, de philosophie ou d'histoire et 150 traités ou cours de sciences naturelles, biologie, ethnographie ou ouvrages de pédagogie». La bibliothèque est alors ouverte trois jours par semaine dès 20h30, mais le prêt n'a lieu que le lundi. Cet article est signé – c'est le seul – par Charles Frigerio⁶, en tant que bibliothécaire.

En 1929 (éditions des 15 et 29 juin 1929), la bibliothèque est qualifiée de «circulante», c'est-à-dire que le prêt peut se faire ailleurs qu'à Genève : « Dans les localités où des groupes sont formés, un camarade rassemble les demandes de livres et nous les fait parvenir. Et nous faisons un seul envoi. Le groupe est responsable des livres qu'il a prêtés. Cette façon de faire est très utile, pour éviter des frais et de la correspondance inutile et coûteuse. En outre, avec ce système, le contrôle des livres se fait mieux. Pour les camarades isolés, nous n'envoyons qu'aux abonnés du *Réveil*. Il n'est envoyé qu'un seul livre à la fois. Une caution de 2 fr. remboursable est demandée. » En décembre de la même année, G. Favez de Neuchâtel annonce par exemple, toujours dans *Le*

3 Alexandre Elsig, *La ligue d'action du bâtiment 1929- vers 1935: l'éphémère emprise de l'anarcho-syndicalisme sur les chantiers genevois*, Mémoire de master, Université de Fribourg, 2009.

4 Christiane Wist, *Des anciens du bâtiment racontent la vie quotidienne et les luttes syndicales à Genève, 1920-1940*, Genève: Collège du travail, 1984 et *Ils ont bâti la ville, Genève, 1920-1940: ouvriers et artisans racontent*, Genève: Collège du travail, 1988.

5 *Le Réveil*, 28 juin 1928.

6 Carlo Frigerio (1878-1966). Collaborateur du *Réveil anarchiste* / *Risveglio anarchico* et de nombreux autres périodiques anarchistes. A la mort de Bertoni, il devient rédacteur responsable de la deuxième série du *Réveil* (1947-1950, 1957-1960).

Réveil, qu'il se charge de « centraliser les demandes et l'expédition en bloc ».

Dans l'édition du 4 avril 1931, on propose à nouveau un cadre de classement : « Littérature – Sociologie, Economie politique, Antimilitarisme, Syndicalisme, Coopératisme – Philosophie, Morale, Athéisme – Histoire, Monographies, Biographies, Souvenirs – Œuvres classiques – Arts, métiers, Hygiène, Pédagogie, etc. – Revues, Collections, etc. – Sciences naturelles. » La même année, la bibliothèque édite un catalogue⁷ qui donne une vision de sa collection. Premier constat, la plupart des ouvrages ne sont pas spécifiquement anarchistes ou consacrés au mouvement. En littérature, les classiques dépassent en nombre la veine prolétarienne. Comme dans de nombreuses autres bibliothèques ouvrières, beaucoup d'ouvrages permettent de se former une culture générale ou d'acquérir des connaissances dans un domaine technique spécifique.

Pourquoi lire ?

«Camarade, si tu veux être un militant capable et écouté, lis, réfléchis et raisonne.»⁸ Les quelques articles consacrés à la bibliothèque se concluent par des slogans invitant à la lecture. «Camarade, pour être fort et préparer ton émancipation, éduque-toi socialement» peut-on lire le 4 avril 1931. Ou encore, en octobre de l'année suivante : «Pour devenir un être conscient et ne pas tomber victime des préjugés et du bourrage de crânes, pour braver la réaction et propager nos idées libératrices, un militant doit lire, examiner, méditer. La Bibliothèque Germinal est à sa disposition. Il doit l'utiliser.» Puis, le 12 février 1938 : «Pour qu'un militant soit à la hauteur de sa tâche, il doit « savoir », afin de pouvoir enseigner parmi le peuple. La bibliothèque Germinal est certainement la mieux fournie en œuvres littéraires et sociales. Elle est à l'entière disposition des ouvriers de toute tendance désireux de connaître les problèmes les plus divers que posent les événements actuels.»

Il est intéressant de noter que, comme souvent lorsqu'il s'agit de culture ou d'éducation, le militant est renvoyé par ces slogans à sa trajectoire individuelle. L'accent n'est pas mis sur la possibilité de discuter des textes en groupe, mais sur une forme d'accumulation personnelle de la connaissance que permet la bibliothèque. Dans ces brefs articles du *Réveil*, la fonction de propagande de la bibliothèque est assez peu mise en avant (une fois seulement le 22 octobre 1932). C'est plutôt le profit intellectuel personnel du militant qui est évoqué comme raison de lire et de fréquenter la bibliothèque.

Fred



Ce timbre date sans doute de 1930 environ (Fédération anarchiste romande).

⁷ CIRA Broch f 00370.

⁸ *Le Réveil*, 15 juin 1929


Annexe : liste des ouvrages conservés au CIRA portant une marque de propriété de la Bibliothèque Germinal (par ordre chronologique de parution)

- Système des contradictions économiques ou philosophie de la misère* : tome premier / par P.-J. Proudhon. Paris: Flammarion, Œuvres complètes de P.-J. Proudhon, 1850ca.
- La Bible dévoilée* / J.-A. Boissonade. Paris: Décembre-Alonnier, 1871.
- Étude sur le mouvement communaliste à Paris en 1871* / par G. Lefrançais, membre de la Commune de Paris. Neuchâtel: Imprimerie G. Guillaume fils, 1871.
- Journal des journaux de la Commune : tableau résumé de la presse quotidienne du 19 mars au 34 mai 1871, lois, décrets, proclamations, rapports et informations militaires, séances de la Commune, etc.* Paris: Garnier, 1872.
- Les Publications de la Rue pendant le siège et la Commune : Satires, canards, plaintes, chansons, placards et pamphlets : Bibliographie pittoresque et anecdotique* / par Firmin Maillard. Paris: Auguste Aubry, 1874.
- Histoire de la littérature révolutionnaire* / Georges Duval ; intro. Henri Marchal. Paris: E. Dentu, 1879.
- Questions politiques et sociales* / Georges Sand. Paris: Calmann-Lévy, 1879.
- Le Nihilisme et les nihilistes* / J.-B. Arnaudo ; trad. Henri Bellenger; avec annot. du trad.. Paris: Maurice Dreyfous, 1880 ca.
- Les Phénomènes terrestres : les mers et les météores* / Élisée Reclus. Paris: Hachette, 1882.
- La revanche des Communeux, 1871* : tome 1 / J.-B. Clément. Paris: J. Marié, 1887.
- Jacques Vingtras : le bachelier* / Jules Vallès. Paris: G. Charpentier, 1890.
- Jacques Vingtras : L'insurgé 1871* / Jules Vallès. Paris: G. Charpentier et E. Fasquelle, 1892.
- Les Réfractaires* / Jules Vallès. Paris: G. Charpentier et E. Fasquelle, 1893.
- Notes d'une frondeuse: De la boulange au Panama* / Séverine. Paris: H. Simonis Empis, 1894.
- La guerre et ses prétendus bienfaits* / J. Novicow. Paris: Armand Collin et Cie, 1894.
- En marche* / Séverine. Paris: H. Simonis Empis, 1896.
- Une vue d'ensemble de la question sociale : le problème, la méthode* / Louis Wuarin, prof. à l'Université de Genève. Paris: Librairie de la Société du recueil général des lois et des arrêts et du Journal du palais, 1896.
- La comédie socialiste* / Yves Guyot. Paris: Fasquelle, Bibliothèque Charpentier, 1897.
- L'Évolution, la révolution et l'idéal anarchique* / Élisée Reclus. Paris: Stock, Bibl. sociologique, 1898.
- La Panacée-Révolution* / Jean Grave. Paris: Publications des Temps Nouveaux, 1898.
- L'Armée contre la Nation* / Urbain Gohier. Paris: La Revue Blanche, 1899.
- Le Collectivisme et l'évolution industrielle* / Émile Vandervelde. Paris: Société nouvelle de librairie et d'édition, Bibliothèque socialiste, 2-4, 1900.
- Pamphlets socialistes : le droit à la paresse ; la religion du capital ; l'appétit vendu ; Pie IX au paradis* / Paul Lafargue. Paris: Giard et Brière, 1900.
- La vie tragique des travailleurs : enquêtes sur la condition économique et morale des ouvriers et ouvrières d'industrie* / Léon et Maurice Bonneff ; préf. Lucien Descaves. Paris: J. Rouff, 1900 ca.
- Etat, politique et morale de classe* / Jules Guesde ; avant-propos par Edouard Fortin. Paris: Giard et Brière, 1901.
- L'Humanité et la Patrie* / Alfred Naquet. Paris: Stock, 1901.
- Le Coopératisme* / A.-D. Bancel; avec 25 figures dans le texte. Paris: Schleicher Frères, Les Livres d'or de la science, 1901.
- Le Tréteau électoral : farce politique et sociale contre tous les candidats* / Léonard ; ill. couv. Heidbrinck. Paris: Temps Nouveaux, Publications des Temps Nouveaux, 1902.
- Socialisme et liberté : étude sociologique* / Edouard Dubuc ; préf. Maurice Barrès. Paris: Sevin, Fils, 1902.
- Le Régime socialiste : principes de son organisation politique et économique* / Georges Renard. Paris: Félix Alcan, 1903.

- Frédéric Nietzsche: Contribution à l'histoire des idées philosophiques et sociales à la fin du XIXe siècle* / Eugène de Roberty. Paris: Félix Alcan, 1903.
- La Ruse, 1827-1828* / Paul Adam. Paris: Société d'Éditions Littéraires et Artistiques, Le Temps et la Vie, 1903.
- Les mauvais bergers : pièce en cinq actes* / Octave Mirbeau. Paris: Charpentier et Fasquelle, 1905.
- Socialistes et sociologues : questions de sociologie, théoriciens socialistes, le socialisme en action* / J. Bourdeau. Paris: Félix Alcan, 1905.
- La Lutte universelle* / Félix Le Dantec. Paris: Flammarion, Bibliothèque de philosophie scientifique, 1906.
- Vie et Œuvre: Mémoires : souvenirs, lettres, extraits du journal intime, notes et documents biographiques réunis, coordonnés et annotés par P. Birukof, révisés / par Léon Tolstoï ; trad. par J. W. Bienstock.* Paris: Mercure de France, 1906 et 1909.
- Histoire du mouvement syndical en France, 1789-1906* / Paul Louis. Paris: Félix Alcan, 1907.
- Les dogmes immoraux* / Phosphile ; préface du Dr. A. Forel. Lausanne: Libre Pensée, 1909 ca.
- La Crise du transformisme* / Félix Le Dantec, chargé de cours de biologie générale à la Sorbonne. Paris: Félix Alcan, 1910.
- Œuvres: Jours d'exil (tome I, II, III)* / Ernest Coeurderoy ; préf. Jacques Gross ; notes biographiques par Max Nettlau. Paris: Stock, Bibliothèque sociologique, 1910, 1911
- A bas l'autorité! : suffrage universel ou Anarchie* / Mauricius. Paris: L'Anarchie, 1910 ca.
- Fernand Pelloutier, sa vie, son œuvre : 1867-1901* / Maurice Pelloutier ; avec une eau-forte de Maurice Froment. Paris: Schleicher Frères, 1911.
- Le salariat* / Pierre Kropotkine ; couv. ill. Kupka. Paris: Publications des Temps Nouveaux, 1911.
- L'Entente pour l'action* / Jean Grave. Paris: Publications des Temps Nouveaux, 1911.
- Une des formes de l'esprit politicien* / Jean Grave. Paris: Publications des Temps Nouveaux, 1911.
- La barbarie moderne* / C.-A. Laisant. Paris: La Bataille syndicaliste, 1912.
- Causeries sur la civilisation* / André Lorulot. Paris: Librairie Internationaliste, 1912.
- La Mécanique de la vie* / Félix Le Dantec. Paris: Flammarion, Bibliothèque de culture générale, 1913.
- Les Théories anarchistes* / André Lorulot. Paris: Giard et Brière, Doctrines politiques, 1913.
- Le Militarisme et l'attitude des anarchistes et socialistes révolutionnaires devant la guerre* / Domela Nieuwenhuis. Paris: Temps Nouveaux, Publications des Temps Nouveaux, 1913.
- Aux jeunes gens* / Pierre Kropotkine. Paris: Publications des Temps Nouveaux, 1913.
- Contre la folie des armements* / Jean Grave [et al.]. Paris: Publications des Temps Nouveaux, 1913.
- La Loi et l'autorité* / Pierre Kropotkine. Paris: Publications des Temps Nouveaux, 1913.
- La Révolution sera-t-elle collectiviste ?* / Pierre Kropotkine. Paris: Publications des Temps Nouveaux, 1913.
- L'Alsace-Lorraine* / Gustave Hervé. Paris: La Guerre sociale, 1913.
- Un peu de l'Ame des Bandits* / Emile Michon ; préf. de E. Garçon. Paris: Dorbon-Ainé, Etude de psychologie criminelle, 1913 ca.
- La Science de la vie* / Félix Le Dantec. Paris: Flammarion, Bibliothèque de philosophie scientifique, 1914.
- L'Esprit de révolte* / Pierre Kropotkine ; couv. ill. Delannoy. Paris: Publications des Temps Nouveaux, 1914.
- Réponse aux paroles d'une croyante* / Sébastien Faure. Rambouillet: La Ruche, 1914 ca.
- Les Ouvriers, les syndicats et les anarchistes* / E. Armand. Orléans: Par delà la mêlée, 1916.
- Un grand destin commence* / Onésime Reclus. Paris: La renaissance du livre, 1917.
- Savoir ! : considérations sur la méthode scientifique, la guerre et la morale* / Félix Le Dantec. Paris: Flammarion, Bibliothèque de philosophie scientifique, 1917.

- Emile Verbaeren, 1855-1916* / Romain Rolland, Henri Guilbeaux, Han Ryner [et al.] ; croquis Ch. Duhamel. Paris: Les Humbles, 1917.
- Les Blouses : la famine à Buzançais, 1847* / Jules Vallès ; ill. de Mario Simon. Paris: Edouard-Joseph, Petites curiosités littéraires, 1919.
- Le Néostiche et le verbe intégral, ou Essai sur les tendances poétiques contemporaines* / Edmond Adam ; préf. Philéas Lebesgue ; ill. G. Pastré. Paris: Revue littéraire Les Humbles, 1919.
- Hôjôki ou Le Réfractaire de la Montagne Hino* / Max Goth ; ill. Pierre Nantal. Paris: Librairie d'action d'art de la gilde "Les Forgerons", 1919.
- La République coopérative* / Ernest Poisson. Paris: Grasset, 1920.
- Entre paysans* / Enrico Malatesta. Paris: Librairie sociale, 1920ca.
- Mon Communisme : Le bonheur universel* / Sébastien Faure. Paris: Imprimerie La Fraternelle, 1921.
- Les Humbles, revue littéraire des primaires* / Fred Bérence, Emile Masson, Marcel Sauvage [et al.]. Paris: Les Humbles, 1921.
- Le Problème de l'alimentation* / Jean Nussbaum. Genève: La Vie et la Santé, 1921.
- Barbarie allemande et barbarie universelle : le livre rouge des atrocités mondiales* / André Lorulot ; préf. Auguste Forel. Conflans-Honorine: L'Idée libre (1), 1923.
- Les Humbles, revue littéraire des primaires* / Romain Rolland, Henri Guilbeaux, Maurice Wullens [et al.]. Paris: Revue littéraire Les Humbles, 1923.
- Les Humbles, revue littéraire des primaires* / Charles Rochat, Octave Charpentier, Maurice Wullens [et al.]. Paris: Revue littéraire Les Humbles, 1923.
- Comment j'ai subi quinze ans de baigne* / Antoine Mesclon. Paris: A. Mesclon, 1924.
- Dante n'avait rien vu : Biribi* / Albert Londres. Paris: Albin Michel, Les Grands reportages, 1924.
- Le bétail humain : vers le bonheur* / Victor Margueritte. Paris: Flammarion, 1928.
- Histoire de l'arrière : histoire des peuples durant la guerre* / Charles Fraval ; ill. de Jacques Bihr. Paris: Jidéher, 1930 ca.
- Le Gouvernement représentatif* / Pierre Kropotkine / Paris [France] : La Brochure mensuelle, 1930 ca.
- Nous voulons la paix...* / Sébastien Faure / Paris [France] : L'Encyclopédie anarchiste, 1932 ca.

Bibliothèque "GERMINAL" Genève



C.I.R.A.

Règlement

Article premier. — La Bibliothèque "Germinal" a été constituée par le groupe "Le Réveil", dont elle est la propriété.

Art. 2. — Les volumes dont elle se compose ont été donnés par des camarades de ce groupe. Ils sont à la disposition de tous les militants qui désirent en profiter pour étendre leurs connaissances.

Art. 3. — Un Conseil d'administration est chargé de la bonne marche de la bibliothèque.

Art. 4. — Le prêt des livres est soumis au règlement suivant :

- a) Il sera perçu à titre de caution et d'inscription un dépôt remboursable de 2 fr.
- b) Il ne peut être emporté qu'un seul livre à la fois ;
- c) Les livres ne pourront rester dehors plus de 15 jours ; passé ce délai il sera imposé une taxe de 20 centimes par livre et par semaine de retard.
- d) En cas de détérioration des livres prêtés, le Conseil pourra faire remplacer le volume aux frais du lecteur responsable ; il pourra en outre, en cas de préjudice grave, priver le lecteur de l'usage ultérieur de la Bibliothèque.

Art. 5. — Les sommes provenant des dons, taxes des retardataires, etc., seront strictement affectées aux besoins de la Bibliothèque (achats de livres nouveaux, frais de reliure, de conservation, etc.).

Genève, Mai 1928.

RECOMMANDATIONS AU LECTEUR. — Dans l'intérêt de la bonne conservation des livres, chacun aura à cœur de les manier avec le plus grand soin, en évitant de replier le dos du volume, d'en écorner ou d'en salir les feuillets ou de retourner ceux-ci avec les doigts mouillés. Eviter de laisser les livres exposés n'importe où lorsque l'on ne s'en sert pas, mais les réduire dans un endroit fermé. En cas de détérioration, en aviser immédiatement le bibliothécaire aux fins des réparations nécessaires.

**Au Salon du livre anarchiste de Montréal
(19-20 mai 2012) dans un contexte d'ébullition sociale
At the Montreal Anarchist Bookfair (19th-20th of May 2012)
in a context of social ebullition**

Pour la première fois depuis longtemps, le CIRA était présent à une foire aux livres outre-Atlantique, ce qui constituait une bonne occasion de mieux y faire connaître la bibliothèque et de consolider les liens avec les éditeurs nord-américains. Petit compte-rendu.

Plus de 120 groupes, organisations et éditeurs ont tenu des stands durant tout le week-end dans deux bâtiments séparés seulement par un parc: le Centre culturel Georges-Vanier et le Centre d'éducation populaire de la Petite-Bourgogne et de St-Henri (CÉDA). Pour l'anecdote, cet ancien Hôtel de Ville de la Petite-Bourgogne, hébergeait en son temps un bureau de police (!) et abrite actuellement une bibliothèque publique, en lutte contre la fermeture de son secteur adultes au moment où se tenait le Salon.

Un moment historique

Le Salon du livre de Montréal, qui se tient traditionnellement le troisième week-end de mai, a vu sa fréquentation dopée par la grève générale étudiante contre la hausse des taxes d'écolage, grève illimitée qui entamait alors son quatrième mois avec de larges soutiens de la part du corps enseignant, des syndicats et d'une partie conséquente de la population.

Le Salon a coïncidé avec un moment charnière de cette lutte: l'adoption d'une «loi spéciale» (loi 78) destinée à étouffer le mouvement en restreignant drastiquement les droits de manifestation et d'expression. Perçue comme la goutte d'eau en trop de la part d'un gouvernement ultra-libéral et paternaliste empêtré dans des scandales à répétition, cette mesure produisit exactement l'effet inverse en élargissant le mouvement à des secteurs jusqu'alors peu concernés et transformant le conflit étudiant en crise

For the first time in a long while, the CIRA was present at an overseas anarchist bookfair. A great occasion to make our library better known and to consolidate our contacts with North American publishers. A little feedback.

More than 120 groups, organisations and publishing houses had tables for the entire weekend in two different buildings separated by a small park: the Georges-Vanier cultural center and the center for popular education Petite-Bourgogne and St-Henri (CÉDA). Just for the anecdote, the CÉDA, the late City Hall, was once the home of the police station (!) and now houses a public library that, at the time of the Bookfair, was fighting against the closure of its adult section.

A historic moment

The attendance at this year's Montreal Bookfair, traditionally held the third weekend in May, was boosted by the student's general strike against fee increases. This strike was at its fourth month with widespread support from a significant part of the faculty, numerous unions and a large part of the general population.

The Bookfair coincided with a crucial moment in this struggle: the adoption of a "special law" (law 78) that was destined to smother the movement by drastically restricting freedom to demonstrate and free speech. Seen as the straw that breaks the camels back from the part of an ultra-liberal and paternalistic government, actually entangled in numerous scandals, this law was proving to have an opposite effect. Its adoption was broadening the movement to sectors that were, until then, relatively unconcerned by the strike and transforming the student conflict into a social crisis without

social without precedent in the recent history of the province of Quebec.

Il est clair que les anarchistes ne constituent qu'une infime partie de ce mouvement, illes ont néanmoins contribué à en radicaliser certaines pratiques et jouissent d'une certaine visibilité (on ne manquera pas de citer le désormais fameux Anarcho-Panda, mascotte du mouvement aux yeux des journalistes).

Un programme impressionnant

Le Salon de Montréal étant pensé avant tout comme une vitrine ouverte au public, il proposait un vaste programme de débats, ateliers pratiques, films et expositions, ainsi que de nombreuses activités en marge du Salon dans le cadre d'un « mois de l'anarchie ». Le tout avec une organisation sans faille (déclaration de principe, accueil et orientation, traductions des débats en français et anglais, nourriture vegan non-stop pour des centaines de personnes, accès privilégié pour les personnes en fauteuil roulant, encadrement des journalistes et même une enquête de satisfaction pour améliorer encore la qualité du Salon!).

Taille imposante, forte fréquentation et débats permanents, tout a conduit au dilemme classique en pareille circonstance: comment prendre le temps de visiter tous les stands et participer aux discussions tout en assurant la permanence à notre propre table? Réponse: un mélange délicat et parfois un peu frustrant des deux.

Le stand du CIRA: accent sur les services à distance

La bibliothèque du CIRA n'étant pas physiquement accessible au public nord-américain en raison de l'éloignement géographique, nous avons surtout mis l'accent sur les services à distance: catalogue consultable en ligne avec des contenus enrichis en permanence (p.ex. la collection d'affiches récemment numérisée, cf *Bulletin du CIRA* n° 66 et

precedent in the recent history of the province of Quebec.

Even though anarchists were a small part of this movement, they nonetheless contributed to the radicalisation of certain practices and showed a large visibility. We can't resist mentioning the now famous Anarcho-Panda, the mascot of the movement in the eyes of the press.

An impressive program

The Montreal Bookfair was imagined, above all, to be a window open to the public. It offered a vast program of debates, workshops, films and exhibitions, as well as a number of activities, during the Festival of Anarchy from May 1 to 31, surrounding the event. And all with a flawless organisation (declaration of principles, reception and orientation, translation of the debates in French and English, vegan food for hundreds of people, access for people with wheelchairs, press management and even a satisfaction survey to improve the quality of the Bookfair!).

The large size of the Bookfair, its impressive attendance and almost non-stop debates led to a classic dilemma in this kind of circumstance. How could I take the time to visit all the tables and participate in the discussions while making sure that our table was manned as well? The answer: a delicate and sometimes frustrating mix of both.

The CIRA's table: an accent on services from afar

As the CIRA library is not physically accessible for the North American public due to the geographic distance, we put the accent on all the services from afar: the online catalogue with its ever expanding content (for example the recently digitized poster collection, see *Bulletin du CIRA* 66 and 67), the possibility to request copies (digitalisation and emailing of articles and book excerpts), bio-

67), possibilité de demander des reproductions (numérisation et envoi électronique d'articles ou d'extraits de livres), renseignements bio-bibliographiques par email, etc. Dans le principe, le prêt de documents par poste reste également possible, quoique coûteux pour une telle distance.

Les modestes brochures du CIRA (*Petite histoire de l'anarchisme, Histoire des symboles anarchistes, Les anarchistes à l'écran, ...*) ont rencontré un grand succès auprès d'un public en demande d'informations générales, tandis que les *Bulletins* ont permis aux connaisseur-euses et aux éditeurs de constater le travail pointu de la bibliothèque.

Des retours enthousiasmants

Durant le Salon, le CIRA a recueilli une soixantaine de livres et brochures en français et en anglais, ainsi que des revues et quelques affiches. Une partie provient de grands éditeurs (Ecosociété, PM, AK Press, etc.), une autre d'éditeurs plus modestes (p.ex. le Bloc des auteurs anarchistes de Montréal) et de différents collectifs, organisations ou auteur-e-s (voir notre prochain *Bulletin*). Encore un grand merci!

Par souci de place et pour s'en tenir à notre «politique d'acquisition», il a même fallu refuser des ouvrages (le CIRA recueille uniquement ce qui a un lien direct avec l'anarchisme, limite parfois difficile à établir).

A noter une forte présence de textes de fiction, d'anticipation et de poésie, même si les faveurs du public vont plutôt aux essais et aux ouvrages de vulgarisation.

Nous avons également reçu des retours encourageants sur l'utilité du travail de la bibliothèque. Ainsi, une camarade québécoise a déclaré s'être servie du catalogue en ligne du CIRA pour rétablir des acronymes d'organisations anarchistes dans les langues originales dans le cadre de la traduction d'un ouvrage récemment publié. D'autres se réfèrent de façon plus classique au catalogue à

bibliographical information by email, etc. Borrowing documents by mail remains possible, in principle, but shipping is costly.

The unassuming CIRA brochures (*Petite histoire de l'anarchisme, Histoire des symboles anarchistes, Anarchistes on screen, ...*) were a great success with a public looking for general information, while the *Bulletins* allowed connoisseurs and publishers to see the in-depth work of the library.

Enthusiastic returns

During the Bookfair, the CIRA collected some sixty books and brochures in French and in English, as well as magazines and even a few posters. Part of what was brought back comes from large publishers (Ecosociété, PM, AK Press, etc.), others from smaller ones (for example the Montreal Anarchist Writers Bloc) and from different collectives, organisations and authors (see our next *Bulletin*). Once again a big thanks to all!

Keeping in mind our limited space and our “acquisition policy”, we even had to refuse a number of works (the CIRA only collects works that are directly related to anarchism, a limit that is sometimes not easy to define).

It was interesting to note a large number of fiction, anticipation and poetry even if the public favourites are primarily essays and simplified works.

We also received a number of encouraging returns on the value of the work of the library. For example, a woman had used the online catalogue to re-establish the acronyms of anarchist organisations in their original languages for the translation of a book that was recently published. Others use the catalogue for bibliographic ends. Not to mention the numerous displays of gratitude and encouragement from authors, publishers, activists and researchers who told endless anecdotes of visits they have made to

des fins bibliographiques. Sans compter les nombreux témoignages de reconnaissance et d'encouragements de la part d'auteurs, d'éditeurs, de militant-e-s ou de chercheureuses, qui ne tarissent pas d'anecdotes à propos d'une ancienne visite à Lausanne ou de demandes de reproduction auxquelles nous avons pu répondre.

Sous le vrombissement des hélicoptères de la police antiémeute, nous avons encore visité les locaux de la bibliothèque anarchiste de Montréal (le DIRA) et discuté avec des militants bibliothécaires qui ont pour projet de mutualiser les ressources et les catalogues entre groupes locaux.

Nous gardons une forte impression de l'ampleur du Salon et de l'engouement qu'il suscite, du courage et de la détermination des camarades en lutte (de nombreux plâtres et yeux bandés au Salon du livre et de lourdes amendes dans un contexte où beaucoup doivent se serrer la ceinture).

Outre de nouveaux documents pour enrichir les collections, nous ramenons de Montréal un enthousiasme renouvelé, tant pour le travail quotidien de la bibliothèque que pour la capacité collective de se révolter.

Chri

Lausanne or of requests for duplications that we have answered.

While the riot police helicopters droned overhead, we also visited the anarchist library of Montreal (DIRA) and talked to the activist librarians about their project to pool their resources and catalogues between different local groups.

We will cherish a strong impression of the magnitude of the Bookfair, the keen interest that it created, as well as the courage and determination of the activist struggle (a number of casts and bandaged eyes at the Bookfair as well as heavy fines in a context where many already have to tighten their belts).

Above and beyond new documents to extend the collections, we brought back from Montreal a renewed enthusiasm, as much for the daily work at the library as for the collective capacity for revolt.

Chri
(translated by Sarah)



Infos supplémentaires sur le Salon : www.salonanarchiste.ca

About the Bookfair : www.anarchistbookfair.ca/

A propos des manifs / To learn more about the demonstrations :

<http://quebec.indymedia.org/>

<http://cutvmontreal.ca/> (vidéos)

www.cobp.resist.ca/ (Collectif Opposé à la Brutalité Policière - Collective Opposed to Police Brutality)

Autres / Other pages :

www.bibliothequedira.wordpress.com (DIRA – Bibliothèque anarchiste de Montréal)

www.anarchistetheatrefestival.com (Festival international de théâtre anarchiste de Montréal)

Liste des ouvrages catalogués au CIRA en 2011 (remerciements à nos généreuses donatrices)

- *** 70th Anniversary of Spanish Civil War 1939 - 2009: The Aftermath. Lancashire: [s.n.], 2010. 26 p.: ill.; 30 cm.
- *** A mort l'artiste. [s.l.]: [s.n.], 2005. np.; 21 cm.
- *** Abolish Restaurants. London: Active Distribution, 2007 ca. [n.p.]: ill.; 21 cm.
- *** Activist Security. [s.l.]: [s.n.], 2008. 71 p.; 21 cm.
- *** Ambiente. Firenze: [s.n.], 2005. 36 p.: ill.; 32 cm.
- *** An die Waisen des Existierenden. Zürich: [s.n.], 2011. 78 p.: ill.; 27 cm.
- *** Anarchisme et répression en Biélorussie. [s.l.]: [s.n.], [s.d.]. 57 p.; 21 cm.
- *** Anarchy & Alcohol. Olympia, WA: CrimethInc, 2003. 20 p.: ill.; 20 cm.
- *** At daggers drawn with the existent, its defenders, and its false critics. Sacramento: Black Powder Press, 2009. 31 p.; 22 cm.
- *** At Daggers Drawn. Portland: Eberhardt Press, 2009. 31 p.; 19 cm.
- *** Atti VIII Congresso FdCA. Fano: Alternativa libertaria, [s.d.]. 66 p.; 21 cm.
- *** Ausschnitte aus einer Reise nach Weissrusland im April 2009. Hamburg: [s.n.], 2011. n.p.: ill.; 30 cm.
- *** Bachibouzouk - 1. [s.l.]: [s.n.], [s.d.]. 89 p.: ill.; 30 cm.
- *** Belarus Anarchist Black Cross Infotour. [s.l.]: [s.n.], 2010 ca. 33 p.; 21 cm.
- *** Bürgerkrieg und Revolution in Spanien 1936-1939. Lich/Hessen: Edition AV, 2011. 77 p.: ill., cartes; 21 cm.
- *** Calais 9: solidarité avec les sans papiers - freedom of movement for all. London: Active Distribution, 2009. [n.p.]: cartes, ill.; 21 cm.
- *** Cell Phones Suck. [s.l.]: Luddite Underground Publications, 2005. 20 p.: ill.; 21 cm.
- *** Cloportes. Lille: [s.n.], 2011ca. 113 p.; 12 cm.
- *** Comunismo anarchico. Firenze: [s.n.], 2006. 43 p.: ill.; 32 cm.
- *** Contribution aux discussions sur la répression antiterroriste. [s.l.]: [s.n.], 2009. 18 p.; 21 cm.
- *** Contributions à la lutte: lettres depuis la prison. Lausanne: Lycopodium, 2011. 46 p.: ill.; 21 cm.
- *** Corpo / Corpi. Firenze: [s.n.], 2003. 46 p.: ill.; 32 cm.
- *** Der Werdende Mensch: Gustav Landauer, Schriftsteller, Kulturphilosoph und Libertärer. Lich/Hessen: Edition AV, 2011. 69 p.: ill.; 21 cm.
- *** Des contre-sommets: Traitement médiatique et spectacularisation de la contestation. Dijon: L'Estocade, 2004. 15 p.: ill.; 21 cm.
- *** Dokumentation zum Arbeitskampf bei der Lebenshilfe Bremen (Januar - September 2001). Bremen: FAU-IAA, 2002. [n.p.]: ill., facs.; 21 cm.
- *** EGFS, the Emma Goldman Finishing School. Seattle, WA: [s.n.], 2010. n.p.: ill.; 21cm.
- *** Energia. Firenze: [s.n.], 2007. 41 p.: ill.; 32 cm.
- *** Entre les murs: premiers pas en prison. Lausanne: T'Okup, 2009. 22 p.: ill.; 21 cm.
- *** Evrobotylka. [s.l.]: [s.n.], [s.d.]. 60 p.; 21 cm.
- *** Extrême gauche/Extrême droite: Inventaire de la confusion. Paris: Ni patrie ni frontières, 2011. 199 p.; 22 cm.
- *** Free to Choose. Portland: Eberhardt Press, 2009 ca. 23 p.: ill.; 20 cm.
- *** Fuera Ulises ! A graphic account from Oaxaca. [s.l.]: zinelibary.info, 2009. n.p.: ill.; 21 cm.
- *** Gender und Arbeit. Lich/Hessen: Edition AV, 2006. 99 p.; 24 cm.
- *** Gérard Tolck, peintre. Moutier: Musée jurassien des arts, 2011. 100p.: ill.; 20x26cm.
- *** Globalizzazione e mercato. Firenze: [s.n.], 2003. 45 p.: ill.; 32 cm.
- *** Glossaire NO-TAV. Torino?: Libre République de Venaus en exil, 2011. 47 p.: ill., cartes; 18 cm.
- *** Green Anarchism: Its Origins and Influences. Sacramento: Black Powder Press, 2009. 32 p.; 22 cm.
- *** Guerre. Firenze: [s.n.], 2004.: ill.; 32 cm.

- *** Guide de destruction des caméras de surveillance. [s.l.]: [s.n.], 2003. 11 p.: ill.; 15 cm.
- *** In offener Feindschaft mit dem Bestehenden, seinen Verteidigern und seinen falschen Kritikern. [s.l.]: [s.n.], 2010. 111 p.: ill.; 16 cm.
- *** In/sicurezza. Firenze: [s.n.], 2008. 40 p.: ill.; 32 cm.
- *** Incognito. London: Elephant Editions, 2008. 115 p.; 20 cm.
- *** Index des articles parus dans "Echanges". Paris: Echanges et Mouvement, 2010. 38 p.; 21 cm.
- *** Io so chi ha ucciso il commissario Luigi Calabresi. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2007. 118 p.; 15cm.
- *** Jane. Portland: Eberhardt Press, 2010 ca. 58 p.; 22 cm.
- *** "Justice sociale" contre "Démocratie occidentale". Paris: Ni patrie ni frontières, 2008. 302 p.; 22 cm.
- *** Klassenkampf im Weltmasstab. Bremen: FAU-IAA, 2006. 45 p.; 21 cm.
- *** La Commune de Paris, 1870-1871. Strasbourg: [s.n.], 2011. 138 p.: ill., cartes; 21 cm.
- *** La costituzione dell'Europa del capitale. Firenze: [s.n.], 2005. 43 p.: ill.; 32 cm.
- *** L'Anarchisme contre l'antifascisme. [s.l.]: Non Fides, 2011 ca. 26 p.: ill.; 21 cm.
- *** Le diable au corps. [s.l.]: [s.n.], 2010. 99 p.: ill.; 17 cm.
- *** Le monde est plein de frites et de télévisions aquatiques. Marseille: Le Flibustier, 2011. 161 p.;
- *** Les anarchistes en mai-juin 1968. Paris: [s.n.], 2008. 20 p.; 30 cm.
- *** Les argumentocs. Grenoble: Les renseignements généreux, 2006. 27 p.: ill.; 21 cm.
- *** Les comités syndicalistes révolutionnaires espagnols. St Jean: Comités Syndicalistes Révolutionnaires, 2010. 70 p.: ill., carte, facs; 20 cm.
- *** Les Indésirables. I. Lecce (2001-2010). Paris: Mutines Séditions, 2011. 215 p.: ill.;
- *** Les pièges mortels de l'identité nationale. Paris: Ni patrie ni frontières, 2011. 387 p.; 22 cm.
- *** Louis Lecoin, homme de paix. Paris: Union pacifiste de France, 2011. 54 p.: ill.; 30 cm.
- *** L'Union émeutière contre l'Union européenne. Dijon: Zanzara athée, 2003. 15 p.: ill.; 15 cm.
- *** Mainshill. [s.l.]: Coal Action Scotland, 2010. [n.p.]: ill.; 21 cm.
- *** Manuel de lecture critique de la presse. Grenoble: losk éditions, 2004. 59 p.: ill.; 21 cm.
- *** Manuel de sabotage. [s.l.]: Editions clandestines, 2003. 15 p.: ill.; 15 cm.
- *** Manuel pour un peu plus d'autonomie face aux premiers secours. Dijon: Des zentravees, [s.d.]. 23 p.: ill.; 30 cm.
- *** Met getrokken dolken tegenover het bestaande, haar veredigers en haar valse critici. Gent = Gand: Typemachine, 2009. 110 p.; 17 cm.
- *** Movimenti. Firenze: [s.n.], 2003. 32 p.: ill.; 32 cm.
- *** No One Is Illegal: Campaigning Against Deportation or Removal, Building an Anti-Deportation Campaign. Bolton: No-One Is Illegal, 2007. 23 p.; 21 cm.
- *** Non aux miradors électroniques. Paris: Reflex, 2001 ca. 42 p.: ill.; 21 cm.
- *** Notes from the Class Struggle. Bremen: FAU-IAA, 2007. 33 p.: ill.; 21 cm.
- *** Offensives réactionnaires. Paris: Ni patrie ni frontières, 2007. 406 p.; 22 cm.
- *** Pedagogía libertaria. [s.l.]: [s.n.], 2009. 32 p.: ill.; 30 cm.
- *** Peines éliminatrices et isolement carcéral: lettres, textes, entretiens (2001-2009). Montreuil: L'Envolée, 2009. 160 p.; 21 cm.
- *** Procreazione rationale: il neomalthusianismo. [s.l.]: [s.n.], [s.d.]. 32 p.: ill.; 19 cm.
- *** Publishing With Radical Intent.... London: Hobnail Press, 2007. 14 p.: ill.; 21 cm.
- *** Reitschule Bern. Zürich: edition 8, 2007. 140 p.: ill.; 23 cm.
- *** Remembering Colin Ward (1924-2010). Nottingham: Five Leaves, 2011. 52 p.: ill.; 21 cm.
- *** Report & reflections on the 2009 UK Ford-Visteon dispute. London: Past Tense, 2009. 27 p.: ill.; 21 cm.
- *** Sin patrón: fábricas y empresas recuperadas por sus trabajadores. Buenos Aires: Lavaca, 2007. 302 p.; 17 cm.
- *** Squatters Handbook. London: Advisory Service for Squatters, 2009. 83 p.: ill.; 21 cm.
- *** Support the Reykjavik Nine Against State Repression in Iceland. [s.l.]: s.n., 2010. 12 p.: ill.; 21 cm.
- *** Supporting Ourselves. [s.l.]: Activist Trauma Support, 2007 ca. 34 p.: ill.; 21 cm.

- *** Tarnac Affair. London: Active Distribution, 2010. 32 p.: ill.; 21 cm.
- *** The Anomalous Wave so far: The Education Rebellion in Italy (October - November 2008). London: 56a Infoshop, 2008. 14 p.: ill; 21 cm.
- *** The Prison within the Prison. Brighton: Brighton ABC, 2005 ca. 39 p.: ill.; 21 cm.
- *** The Tottenham Chronicles: Émeutes et pillages au Royaume-Uni du 6 au 10 août 2011. [s.l.]: Fuck may 68 fight now!, 2011. 12 p.: ill.; 41 cm.
- *** The Tragic Procession: Alexander Berkman and Russian Prisoner Aid. London: Kate Sharpley Library, 2010. 79 p.: ill., facs.; 25 cm.
- *** Tiqqun: Einführung in den Bürgerkrieg. Zollikon: Mantz, Satz & Reublin Dataretribal, 2007. 57 p.: ill.; 30 cm
- *** Tiqqun, 1. Paris: [s.n.], 2001. 160p.: ill.; 30 cm.
- *** Travailleurs contre bureaucrates. Paris: Ni patrie ni frontières, 2010. 463 p.; 22 cm.
- *** Unions ouvrières et syndicalisme révolutionnaire allemands (1918-1923). St Jean: Comités Syndicalistes Révolutionnaires, 2011. 67 p.; 21 cm.
- ABAD DE SANTILLAN Diego, Ferrer i Guàrdia i l'Escola Moderna. Mallorca: Ateneu llibertari Estel Negre, 2009. 71 p.: ill.; 21 cm.
- ACCAMPO Elinor, Blessed Motherhood, Bitter Fruit : Nelly Roussel. Baltimore: The John Hopkins U. Press, 2006. 312 p.: ill., cartes.; 24 cm.
- ADDOR Carlos Augusto, A insurreiçãõ anarquista no Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: Robson Achiamé, 2002. 156 p. ; 21 cm.
- AEHMO, Syndicats et politique sociale. Lausanne: AEHMO, 2011. 144 p.: ill.; 21 cm.
- AGAMBEN Giorgio, La micropuce implantable à l'être humain. [s.l.]: [s.n.], 2004. np.: ill.; 21 cm.
- ALBEROLA Octavio, Revolutionary Activism: The Spanish Resistance in context. London: Kate Sharpley Library, 2005. 19 p.; 21 cm.
- ALLEN Tony, A Summer in the Park. London: Freedom Press, 2004. 205 p.: ill.; 21 cm.
- AMATÉ Gérard, De noirs oranges.... Lyon: Atelier de création libertaire (ACL), 2011. 126 p.: Couv. ill.; 20 cm.
- AMOROS Miquel, De wapens van de kritiek. Gent = Gand: [s.n.], 2008. 170 p.; 20 cm.
- Wo befinden wir uns?. Zürich: [s.n.], 2010. 60 p.; 17 cm.
- ANARCHIST BLACK CROSS, Twee zomers van repressie tegen anarchisten in Italië. Gand = Gent: ABC, 2005. 73 p.: ill.; 30 cm.
- De Marini-zaak, met de "Informatieve-Dienstnota" van de Raggrupamento operativo speciale carabinieri. Gand = Gent: ABC, 2005. 54 p.; 30 cm.
- ANDERS Günther, Tesis para una teoría de las necesidades. Barcelona: Etcétera, 2010. 40 p.; 15 cm.
- ANGRY BRIGADE The, The Angry Brigade: Documents and Chronology. New York: Elephant, 2005. 61 p.; 17 cm.
- The Angry Brigade, documenti e cronologia, 1967-1984. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2007. 85 p.; 15 cm.
- AUBÉRY Pierre, Les illusions perdues d'un journaliste de province. Le Havre: Le Libertaire, 2004. 29 p.; 21 cm.
- BABA, Anarchie économique. Lyon: Atelier de création libertaire (ACL), 2011. 127 p.; 20 cm.
- BAIGORRIA Osvaldo, Anarquismo trashumante. La Plata: Terramar, 2008. 141 p. ; 19 cm.
- BAILLARGEON Normand, Les chiens ont soif. Montréal: Lux, 2010. 301 p.; 17 cm.
- BAKOUNINE Michel, A ciência e a questão vital da revolução. São Paulo: Imaginário, 2009. 95 p.; 18 cm.
- A Critique of State Socialism. Hastings: Christie Books, 2011. 46 p.: ill.; 30 cm.
- Catecismo revolucionário. São Paulo: Imaginário, 2009. 96 p.; 18 cm.
- Essência da religião. São Paulo: Imaginário, 2009. 95 p.; 18 cm.
- Konflikt mit Marx, Teil 2: Texte und Briefe ab 1871. Berlin: Karin Kramer, 2011. 2 vol., 1239 p.: ill., facs.; 18 cm.
- La reazione in Germania. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 64 p.; 15 cm.

- Opere complete: volume 8: L'impero knut-germanico e la rivoluzione sociale. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 598 p.; 25 cm.
- Os Enganadores. São Paulo: Imaginário, 2008. 94 p.; 18 cm.
- Textos anarquistas. Santiago de Chile: Espiritu libertario, 2002. 103 p.; 18 cm.
- BAMFORD Brian, The Workers' Next Step?. Lancs: [s.n.], 2010. 15 p.: ill.; 30 cm.
- BAQUEIRO Carlos, O inimigo do rei. Rio de Janeiro: Robson Achiamé, 2007. 156 p.: facsimiles; 22 cm.
- BARROERO Guido, Il sogno nelle mani. Torino 1909 - 1922. Milano: Zero in condotta, 2011. 261 p.: ill., carte; 20 cm.
- BARROW Lena, Vi har rätt !. Stockholm: Federativs, 2009. 271p.; 21cm.
- BAUER Johann, Ein weltweiter Aufbruch!. Nettersheim: Graswurzelrevolution, 2009. 119 p.: ill., facs.; 20 cm.
- BAULENAS Luís-Anton, Le fil d'argent. Paris: Flammarion, 2001. 332 p.; 22 cm.
- BELLEGGARRIGUE Anselme, Manifeste de L'Anarchie. Montréal: Lux, 2010. 142 p.; 17 cm.
- BEN-MOSHE Liat, Dis-abling capitalism and an anarchism of "radical equality" in resistance to ideologies of normalcy. Syracuse, NY: Syracuse University, 2008 ca. 23 p. ; 30 cm.
- BERENQUER GUILLEN Sara, Femmes d'Espagne en lutte. Lyon: Atelier de création libertaire (ACL), 2011. 164 p.: ill.; 21 cm.
- BERKMAN Alexander, Anarkismin aakkoset. Helsinki: Työväen tuotantokomitea, 2010. 282p.; 19 cm.
- El ABC del comunismo libertario. Madrid: La Malatesta, 2009. 285 p.; 20 cm.
- The Russian Revolution and the Communist Party. Helsinki: Työväen tuotantokomitea, 2008. 61p. ; 19 cm.
- BERNECKER Walther L., Kampf der Erinnerungen. Nettersheim: Graswurzelrevolution, 2008. 391 p.: ill., facs.; 20 cm.
- BERNERI Giovanna, Un seme sotto la neve: carteggi e scritti. Reggio Emilia: Archivio Famiglia Berneri, 2010. 69 + 609 p.; 24 cm.
- BERTHÈS Colette, L'Exil et les Barbelés. Paris: Riveneuve, 2011. 225 p.: ill.; 21 cm.
- BERTHIER Pierre-Valentin, La Passion de l'Olympe, 5. Montreuil: L'Insomniaque, 2010. 143 p.: ill.; 20 cm.
- Mauricius et la calomnie. Le Havre: Le Libertaire, 2004. 14 p.; 21 cm.
- BERTHIER René, Marxismo e anarquismo. São Paulo: Imaginário, 2011. 124p.; 20 cm.
- Poder, classe operária e "ditadura do proletariado". São Paulo: Imaginário, 2010. 145p.; 20 cm.
- BERTI Giampietro N. et al., Un libertario in Europa, Camillo Berneri: fra totalitarismi e democrazia. Reggio Emilia: Archivio Famiglia Berneri, 2010. 273 p.; 24 cm.
- BERTOLI Gianfranco, Carteggio 1998-2000. Trieste: Ed. Anarchismo, 2003. 480 p.; 21 cm.
- BEY Hakim, Voyage intentionnel. [s.l.]: [s.n.], 2011 ca. n.p.; 15 cm.
- Zone interdite. Paris: L'Herne, 2010. 78 p.; 16 cm.
- BILLBOARD LIBERATION AND FRIENDS, L'art et la science du détournement publicitaire. [s.l.]: [s.n.], 2002. 15 p.: ill.;
- BIRCHALL Sean, Beating the Fascists. London: Freedom Press, 2010. 413 p.: ill.; 21 cm.
- BLACK Bob, Debunking Democracy. Berkeley (CA): CAL Press, 2011. 28 p.: ill.; 22 cm.
- Travailler, moi ? Jamais !. Montreuil: L'Insomniaque, 2010. 64 p.: ill.; 18 cm.
- BLACK Joe, The Prison Works. [s.l.]: Campaign Against Prison Slavery, 2010. 20 p: ill.; 21 cm.
- BONANNO Alfredo Maria, A mano armata. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 326 p.; 21 cm.
- Anarquismo insurrezionalista. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 190 p.; 15cm.
- Chiusi a chiave. Una riflessione sul carcere. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2007. 103 p.; 15cm.
- Come un ladro nella notte. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 107 p.; 15cm.
- Critica del sindacalismo. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 188 p.; 15cm.
- Distruggiamo il lavoro. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2007. 35 p.; 15cm.
- Errico Malatesta e la violenza rivoluzionaria. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 74 p.; 15cm.
- I giovani in una società post-industriale. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 75 p.; 15cm.
- Il falso e l'osceno. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2007. 341 p.; 21 cm.

- Internazionale antiautoritaria insurrezionalista. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 175 p.; 15cm.
- La bestia inafferrabile. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 125 p.; 15cm.
- La gioia armata. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2007. 73 p.; 15cm.
- La tensione anarchica. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2007. 55 p.; 15cm.
- L'ateismo di Paul-Henry Thiry d'Holbach. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 331 p.; 21 cm.
- Nove studi su Hegel. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2003. 340 p.; 21 cm.
- Nuove svolte del capitalismo. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 127 p.; 15cm.
- Palestina, mon amour. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2007. 336 p.; 21 cm.
- Saggi sull'ateismo. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 335 p.; 21 cm.
- Solchi. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 330 p.; 21 cm.
- Teoria e pratica dell'insurrezione. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2008. 415 p.; 21 cm.
- BONI Stefano, Culture e poteri. Milano: Elèuthera, 2011. 221 p.; 19 cm.
- BOOKCHIN Murray, Free cities: communalism and the Left. [s.l.]: [s.n.], 2008. 80 p.; 30 cm.
- BOROVOJ Aleksej Alekseevic, Social'naja filosofija revoljucionnogo sindikalizma. [s.l.]: [s.n.], 2008. 12 p.; 21 cm.
- BÖSIGER André, André Bösiger, Eugène Prono et la Ligue d'action du bâtiment. Lausanne: CIRA, 2011. 8 p.: ill.; 21 cm.
- BREDA Andrea et al., Rivoluzione ?. Milano: A.Sperimenti, 2011. 58 p.: ill.; 21 cm.
- BRUPBACHER Fritz, Fritz Brupbacher sur l'anarchisme espagnol. [s.l.]: [s.n.], [s.d.]. 32 p.; 30 cm.
- BUCHANAN Sam, The Nervous Triggermen. Wellington: Committee for the establishment of civilisation, 2008. 12 p.: ill.; 21 cm.
- BUFE Chaz, A Future Worth Living. Tucson, Arizona: See Sharp Press, 2000. 26 p.22 cm.
- BUILDING BRIDGES COLLECTIVE, Space for Movement?. [s.l.]: Building Bridges Collective, 2010. 98 p.: ill., facs.; 20 cm.
- BÜRGER Ulrike, Staudamm oder Leben!. Heidelberg: Graswurzelrevolution, 2011. 222 p.: ill., cartes; 20 cm.
- CALDWELL John Taylor, The Life, Times, and Death of Guy A. Aldred. Renfrewshire: Laplace Publications & Art Bank, 2010. 716 p.; 24 cm.
- CANGACEIROS Os, Millenarian Rebels. Portland: Eberhardt Press, 2011. 147 p.;
- CANO CARRILLO Salvador, Valeriano Orobón Fernández: Towards the barricades. London: Kate Sharpley Library, 2011. 30 p.; 21 cm.
- CANTINE Holley, Double, Double, Toil and Trouble. Portland, OR: Communicating Vessels, 2010. 24 p.: ill.; 22 cm.
- CAPPELLETTI Angel J., Francisco Ferrer y la pedagogía libertaria. Madrid: La Malatesta, 2010. 128 p.; 17 cm.
- CARDONA PONS Florià, Episodis de la Menorca llibertaria. Mallorca: Ateneu llibertari Estel Negre, 2005. 63p.: ill.; 21cm.
- CAVALLERI Costantino, Da Max Stirner all'anarchismo contemporaneo. Guasila (CA): Ed. de su arkiviu-biblioteca «T. Serra», 2006. 63 p.; 19 cm.
- CHAMBAT Grégory, Instruir para revoltar: Fernand Pelloutier e a educação. São Paulo: Imaginário, 2006. 112p.: front.; 20cm.
- CHAUTARD Jean Louis, Karaoke chorale. 460 grammes d'art mineur pour greffes de choeur. Toulouse: Imprimerie 34, 2011. 315 p.: ill.; 20 cm.
- CHOMSKY Noam, Futurs proches. Montréal: Lux, 2011. 386 p.; 21 cm.
- Tulevaisuuden valtio. Turku: Sammakko, 2006. 79p. ; 18cm.
- Un monde complètement surréel. Montréal: Lux, 2004. 82 p.; 17 cm.
- CHUECA Miguel, 1910: Naissance de la CNT. Paris: CNT Région parisienne, 2010. 142 p.; 22 cm.
- CIMBALO Giovanni, America, oggi. Firenze: [s.n.], 2009.: ill.; 32 cm.
- CIPRIANI Amilcare, Bressi e Savoia: il regicidio. Paterson,N.J.: Libreria Sociologica, [s.d.]. 37 p.; 18 cm.
- CLARK John, The Surre(gion)alist Manifesto and other writings. Baton Rouge, LA: Exquisite Corpse, 2003. 169p.; 23cm.
- CNT-AIT, Le vent nous porte sur le système. Amiens: [s.n.], 2009. 28 p.; 29 cm.

- CODELLO Francesco, Liberi di imparare. Firenze: Terra Nuova Edizioni, 2011. 185 p.; 21 cm.
- COLEMAN Yves, Polémiques et antidotes contre certains mythes et mantras "gauchistes" (2002-2010). Paris: Ni patrie ni frontières, 2011. 467 p.; 22 cm.
- COLLECTIVE REINVENTIONS, Oaxaca: Broken Barricades. London: 56a Infoshop, 2008. 52 p.: ill.; 20 cm.
- COLLONGES Yann, Les Autoréductions. Genève: Entremonde, 2010. 150 p.; 20 cm.
- COLOMBO Eduardo, Historia do movimento operário revolucionario. São Paulo: Imaginário, 2004. 354 p.: ill.; 23 cm.
- COMITE INVISIBLE, Der kommende Aufstand. Hamburg: Nautilus, Lutz Schulenburg, 2010. 123p.; 21 cm.
- The Call. Sacramento: Black Powder Press, [s.d.]. 46 p.; 22 cm.
- Tuleva Kapina. Tampere: Väsäkirjat, 2011. 136p. ; 20cm.
- COMMITTEE FOR THE ESTABLISHMENT OF CIVILISATION, The New Bush Lawyer's Handbook. Wellington: [s.n.], 2004. 53 p.: ill.; 21 cm.
- CONIGLIONE Franco, Parigi 1871, la Comune libertaria. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2007. 49 p.; 15cm.
- CONNER Clifford D., Histoire populaire des sciences. Montreuil: L'Echappée, 2011. 599 p.; 23 cm.
- CORES George, Personal Recollections of the Anarchist Past. London: Kate Sharpley Library, 2005. 18 p.; 21 cm.
- COUTANT Philippe, L'autorité dans les groupes militants, les groupes libertaires ?. Saint-Imier: Espace Noir, 2004 ca. np.; 21 cm.
- Subjectivité et postmodernité. Nantes: [s.n.], 2008. 111 p.; 30 cm.
- CRABÉ Jean-Philippe, Les anarchistes et la Commune de Paris. Orthez: Ed. du temps perdu, 2010. 126 p.: ill.; 21 cm.
- CRIMETHINC, Fighting for our lives. Salem, OR: CrimethInc, 2010 ca. 24 p.: ill.; 25 cm.
- CRITICAL ART ENSEMBLE, Lo spettro della peste. Milano: Elèuthera, 2011. 127 p.; 18 cm.
- D'AURIA Anibal, Contra los jueces. Buenos Aires: Libros de Anarres, 2009. 186 p.; 19 cm.
- D'ERRICO Stefano, Il socialismo libertario ed umanista oggi fra politica ed antipolitica. Milano: Mimesis, 2011. 369 p.: ill.; 21 cm.
- DALMAU I RIBALTA Antoni, Contra l'oblit: retrats d'anarquistas ingualadins i anoiens. Igualada: [s.n.], 2007. 31 p.: ill.; 27 cm.
- DAMIANI Gigi, Razzismo e anarchismo. Torino: Reprint Assandri, [s.d.]. 30 p. ; 21 cm.
- DAMIER Vadim, Zabytyj Internacional. Moskva: Novoe literaturnoe obozrenie, 2006. 2 vol: ill.; 22 cm.
- DANYLUK Roman, FAU - die ersten dreissig Jahre. Hamburg: FAU-MAT, 2008. 253 p.: ill., facs.; 24 cm.
- Klassen. Kämpfe. Bewusstsein.. Moers: Syndikat A, 2011. 32 p.21 cm.
- DE BATTÉ Brunetto, Utopia e comunità, antologia. Genova: B. De Batté & G. Santinoli, 2009. 167 p.: ill.; 22 cm.
- DE CLEYRE Voltairine, Direct Action. Helsinki: Työväen tuotantokomitea, 2007. 40p.: portr.; 19cm.
- Voltairine de Cleyre, militante et théoricienne anarchiste-féministe. Paris: Ni patrie ni frontières, [s.d.]. 46 p.; 30 cm.
- DEBORD Guy, Die Gesellschaft des Spektakels. [s.l.]: [s.n.], 2010 ca. 65 p.; 27 cm.
- Kommentare zur Gesellschaft des Spektakels. [s.l.]: [s.n.], 2010 ca. 37 p.; 27 cm.
- DEGEN Hans Jürgen, "Das Paradies ist offen." Über das Elend des Individuums. Lich/Hessen: Edition AV, 2011. 96 p.; 19 cm.
- «... den rostigen Tod einer Maschine». Lich/Hessen: Edition AV, 2011. 157 p.; 19 cm.
- DÉJACQUE Joseph, Autour de la question révolutionnaire (1842-1861). Paris: Mutines Séditions, 2011. 219 p.: Bibliogr.; 17 cm.
- DELTEIL Gérard, Le mythe de l'insécurité. Grenoble: losk éditions, [s.d.]. 36 p.: ill.; 21 cm.
- DEMBSKI Peter, Anarchos - ANAPXOΣ, auch anfangslos. Moerkapelle: De As, 2004. 15 p.: ill.; 21 cm.

- DO OR DIE, Nek' gori patrijarhat ! Prvi ustanak, Oslobođenje zena. [s.l.]: Zluradi Paradi, 2008. 15 p.; 21 cm.
- DÖHRING Helge, Aus den Trümmern empor !. Lich/Hessen: Edition AV, 2009. 111 p.; ill.; 21 cm.
- Der Kampf der Kulturen gegen Macht und Staat in der Geschichte der Menschheit. Bremen: FAU-IAA, 2002. 54 p.; ill.; 21 cm.
- DORIA Andréa, N'Dréa. Portland: Eberhardt Press, 2005. 83 p.; 19 cm.
- DOUGLASS Dave, The Wheel's Still in Spin: Stardust and Coaldust. Hastings: Christie Books, 2009. 466 p.; ill.; 19 cm.
- DUBOIS Mayk, La symbolique anarchiste. Lausanne: CIRA, 2011. 23 p.; ill.; 21 cm.
- DUFFLOT Jean, Rosarno: terminus d'un euromirage. Villeurbanne: Golias éditions, 2011. 237 p.; 21 cm.
- DUMANI Jonathan, Syllabes nomades. Genève: MétisPresses, 2010. 57 p.; 20 cm.
- EHRlich Carol, Socijalizam, anarhizam i feminizam. [s.l.]: Zluradi Paradi, 2008. 16 p.; 21 cm.
- ENCKELL Marianne, Une toute petite histoire de l'anarchisme. Lausanne: CIRA, 2011. 16 p.; 21cm.
- ENCYCLOPÉDIE DES NUISANCES, Adresse à tous ceux qui ne veulent pas gérer les nuisances mais les supprimer. Périgord: Schizoïdes associés, [s.d.]. 23p.; 15cm.
- Adresse à tous ceux qui ne veulent pas gérer les nuisances mais les supprimer. Grenoble: Le monde à l'envers, 2011. 23 p.; Couv. sérigraphiée; 14 cm.
- ÉPICURE, Lettera sulla natura. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 47p.; 15cm.
- ERVIN Lorenzo Komboa, Black Autonomy. Brighton: Do or Die, [s.d.]. 18 p.; ill.; 21 cm.
- FAURE Sébastien, Eleitor, escuta!. [s.l.]: Instituto de Estudos Libertários, 2006. 79 p.; ill.; 18 cm.
- FAWCETT Edward Douglas, Hartmann the Anarchist. Bristol: Tangent Books, 2009. 186 p.; ill.; 20 cm.
- FEDELI Ugo, Giovanni Gavilli: 1855-1918, biografia. Torino: Reprint Assandri, [s.d.]. 49 p.21 cm.
- FEDERAÇÃO ANARQUISTA DO RIO DE JANEIRO, Anarquismo social e organização. São Paulo: FAISCA Publicações libertarias, [s.d.]. 256 p.; 20 cm.
- FERRUA Pietro, Ricardo Flores Magon e la rivoluzione messicana. Portland: Avant-Garde Publishers, 2008. 18 p.; 21 cm.
- FIGUROVSKAJA N. K., Michail Aleksandrovic Bakunin. Licnost' i tvorcestvo. Moskva: Institut ékonomiki Rossijskoj Akademii Nauk, 2005. 372 p.; 20 cm.
- FINDUS, Kleine Geschichte des Anarchismus. Nettersheim: Graswurzelrevolution, 2010. 56 p.; ill.; 21 cm.
- FINZI Paolo et al., Ehi! sono passati quarant'anni! (numero speciale). Milano: Editrice A, 2011. 258 p.; ill.; 30 cm.
- FOREST Eva, Operazione Ogro. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 76 p.; 15cm.
- FOURIER Charles, Le nouveau monde industriel et sociétaire. Dijon: Les Presses du réel, 2001. 522 p.; 24 cm.
- FOURIER Charles, Théorie de l'Unité universelle. Dijon: Les Presses du réel, [s.d.]. 862 p.; 24 cm.
- FREEMAN Jo, The Tyranny of Structurelessness. Leeds: Leeds Organisation of Revolutionary Anarchists, [s.d.]. 12 p.; 30 cm.
- FRÉMION Yves A., Léauthier l'anarchiste. Paris: L'Échappée, 2011. 249 p.; ill.; 20 cm.
- GAGLIANO Giuseppe, L'intellettuale in rivolta. Trento: UNI Service, 2011. 62 p.21 cm.
- La pedagogia del dissenso tra ottocento e novecento. Trento: UNI Service, 2010. 70 p.; 21 cm.
- GARCIA Renaud, Kropotkine, Chayanov, Illich: outils pour une économie libertaire. Lausanne: Corajoud 2010. 16 p.; 21 cm.
- GARCIA Víctor, Three Japanese Anarchists: Kotoku, Osugi and Yamaga. London: Kate Sharpley Library, 2000. 28 p.; 21 cm.
- GAUDIER-BRZESKA Henri, Notes sur Liabeuf et sur Tolstoï. Paris: L'Échoppe, 2009. 31 p.; 15 cm.
- GELDERLOOS Peter, World behind bars. Harrisonburg, VA: Signalfire Press, 2005. 51p.. 21cm.
- GERVASIO Gaetano, Un operaio semplice. Milano: Zero in condotta, 2011. 379 p.; ill.; 22 cm.
- GILL Louis, George Orwell, de la guerre civile espagnole à 1984. Montréal: Lux, 2005. 175 p.; 21 cm.
- GODARD Philippe, Contro il lavoro. Milano: Elèuthera, 2011. 127 p.; 18 cm.

- GOLDMAN Emma, Das Tragische an der Emanzipation der Frau. München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- De l'amour et des bombes, épopée d'une anarchiste. Bruxelles: André Versaille, 2011. 316 p.; 24 cm.
- Maailman vaarallisimman nainen puheita ja kirjoituksia. Helsinki: Työväen tuotantokomitea, 2009. 213p.; 19cm.
- GOMEZ Freddy et al., L'écriture et la vie. Saint-Georges d'Oléron: Les Editions Libertaires, 2011. 332 p.; ill.; 21 cm.
- GONZALEZ Xosé Tarrío, Huye, hombre, huye. [s.l.]: Nyctalope Éditions, 2011. 310 p.; 22 cm.
- GORDON Uri, Hier und Jetzt. Hamburg: Nautilus, Lutz Schulenburg, 2010. 254 p.; 21 cm.
- GORI Pietro, El teatro anarquista de Pietro Gori. [s.l.]: [s.n.], 2011. 28 p.; ill.; 30 cm.
- GOUTTE Guillaume, Lucia Sanchez Saornil, poétesse, anarchiste et féministe. Paris: Ed. du Monde Libertaire, 2011. 64 p.; ill.; 21 cm.
- GRAEBER David, Fragmentos de antropología anarquista. Barcelona: Virus, 2011. 116 p.20 cm.
- GRAHAM Marcus, Marxism and a free society. Sanday, Orkney: Simian Publications, [s.d.]. 16 p.; 20 cm.
- GRÖNDAHL Britta, En ny värld i våra hjärtan - Här talar syndikalisterna. Stockholm: Federativs, 2006. 206 p.; 18 cm.
- GROUPE ANTI REPRESSION, Lausanne: en guise de bilan de l'infiltration du Groupe anti-répression par une agente de Securitas. Lausanne: T'Okup, 2011. 27 p.; ill.; 21 cm.
- Groupe Oblomoff, La disparition des lucioles. Paris: [s.n.], 2008 ca. 64 p.; 21 cm.
- GUILLAMON Agustín, Balance 35. Barcelona: Balance, 2010. 74 p.; 30 cm.
- Los Comités de defensa de la CNT en Barcelona, 1933-1938. Barcelona: Aldarull, 2011. 250 p.; ill.; 18 cm.
- GUILLAUME James, A Internacional, documentos e recordações, 1. São Paulo: Imaginário, 2009. 231p.; 20cm.
- HAMELIN David, Les frontières de la formation syndicale. Paris: La Découverte, 2011.;
- HECKERT Jamie, Prema sporazumnin odnosima: anarhizam i seksualnost. [s.l.]: Zluradi Paradi, 2007. 12 p.; 21 cm.
- HONG Nhat, The Anarchist Beast. Berkeley (CA): CAL Press, 2011. 45 p.; ill.; 22 cm.
- HOWARD Martin, The Anarchist Quiz Book. London: Freedom Press, 2006. 97 p.; ill.; 17 cm.
- HSUAN-WOU Hsi, Les mots qui font peur, vocables à bannir de la Toile en Chine. Montreuil: L'Insomniaque, 2011. 107 p.; 17 cm.
- HUBER Peter, Die Schweizer Spanienfreiwilligen. Zürich: Rotpunkt, 2009. 478 p.; ill., facs.; 24 cm.
- HUGHES Craig, Wind(s) from Below. [s.l.]: Team Colors, 2010. 102 p.; 14 cm.
- ILARI Massimiliano, Parole in libertà: Il giornale anarchico Umanità Nova (1944-1953). Milano: Zero in condotta, 2009. 271 p.; 23 cm.
- INCONTROLADO, A Day Mournful and Overcast. Sacramento: Black Powder Press, 2007. 15 p.; ill.; 22 cm.
- INDUSTRIAL WORKERS OF THE WORLD, Industrial Workers Of The World. [s.l.]: Black Sheep Press, [s.d.]. 10 p.; ill.; 22 cm.
- INTERNATIONALE SITUATIONNISTE, Der Beginn einer Epoche: Texte der Situationisten. Hamburg: Nautilus, Lutz Schulenburg, 2008. 313 p.; ill., facs.; 24 cm.
- ISELIN François, Partir de zéro. Lausanne: En bas, 2010. 134 p.; 21 cm.
- JEUNET Catherine Marie, Reclaiming Our Ancient Wisdom. Portland: Eberhardt Press, 2011. 38 p.; ill.; 16 cm.
- JONG Rudolf de, Anarchismo e trasformazione sociale. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 77 p.; 15cm.
- JOYEUX Maurice, Maio de 1968. São Paulo: Imaginário, 2008. 135p.; ill.; 20cm.
- KAISER Corinna, Der "Kater-Konzern". München: FAU-IAA, 2006 ca. 19 p.; facs.; 21 cm.
- KALICHA Sebastian, Von Jakarta bis Johannesburg. Münster: Unrast, 2010. 400 p.; cartes.; 20 cm.
- KARAMAZOV Dominique, Miseria del femminismo. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 76 p.; 15cm.

- KATER Fritz, Vortrag über die Aufgaben der FAUD und des Syndikalismus. München: FAU-IAA, 2006 ca. 3 p.; 21 cm.
- KELLEY Charles R., The Life and Death of Wilhelm Reich. Panorama City: Interscience Research Institute, [s.d.]. 24 p.; 28 cm.
- KNABB Ken, La guerre et le spectacle. Grenoble: Zanzara Athée, 2002. 14 p.: ill.; 10x15 cm.
- KOJEVE Alexandre, La dialéctica del amo y del esclavo en Hegel. Barcelona: Etcétera, 2010. 31 p.; 21 cm.
- KORNILOV Sergej Gavrilovic, Prjamuchinskie ctenija 2005 goda. [s.l.]: [s.n.], 2006. 183 p.; 20 cm.
— Prjamuchinskie ctenija 2006 goda. Moskva: INEK, 2007. 258 p.; 20 cm.
— Prjamuchinskie ctenija 2008 goda. Tver': KUPOL, 2010. 194 p.; 21 cm.
— Prjamuchinskie ctenija 2009 goda. Moskva: Futuris, 2011. 304 p.; 20 cm.
- KROPOTKINE Pierre, Anarco-comunismo: sus fundamentos y principios. Madrid: La Malatesta, 2010. 82 p.; 17 cm.
— La Conquista del pan. Madrid: La Malatesta, 2008. 217 p.; 20 cm.
— La grande révolution. Paris: Éditions du sextant, 2011. 551 p.; 21 cm.
— Lo Stato e il suo ruolo storico. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 77 p.; 15cm.
- L'AMINOT Tanguy, Rousseau en Chine. Paris: Presses universitaires de Paris Sorbonne, 2010. p. 643-659: tiré à part ; 23 cm.;
- LA BOÉTIE Étienne de, La servitù volontaria. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2007. 76 p.; 15cm.
- LAFARGUE Paul, Oikeus laiskuuteen. Häme: Hämeenankarkistit, 2009. 40 p.; 15 cm.
- LANDAUER Gustav, Anarchismus. Lich/Hessen: Edition AV, 2009. 390 p.: ill.; 21 cm.
— Antipolitik. Lich/Hessen: Edition AV, 2010. 390 p.: ill.; 21 cm.
- LANDSTREICHER Wolfi, Autonomous Self-Organization and Anarchist Intervention. Portland: Venomous Butterfly Publications, 2004. 31 p. ; 21 cm.
- LATOUCHE Serge, Il tempo della decrescita. Milano: Elèuthera, 2011. 109 p.; 18 cm.
- LAUDE Madeleine, Gabrielle Petit, l'indomptable. Paris: Ed. du Monde Libertaire, 2010. 292 p.: ill.; 21cm.
- Le Postillon, Pourquoi le Daubé est-il daubé?. Grenoble: Le monde à l'envers, 2010. 80 p.: ill.; 19 cm.
- LEFEBVRE Daniel, L'anarchisme à la une (location de l'exposition). Mons: Mundaneum, 2005. 15 + 2 p.: ill.; 30 cm.
- LENOIR Hugues, Educar para emancipar. São Paulo: Imaginário, 2007. 125p.; 20cm.
— Précis d'éducation libertaire ou Le Livre du "ni maître". Paris: Ed. du Monde Libertaire, 2011. 122 p.: ill.; 18 cm.
- LEVAL Gaston, Bakunin, fundador do sindicalismo revolucionario. São Paulo: Imaginário, 2007. 95p.; 20cm.
- LIDA Clara E., La Mano Negra. Montreuil: L'Echappée, 2011. 126 p.: ill., cartes, fac. simile; 20 cm.
- LIZANO Jesus, Hola, compañeros !. Madrid: Fundación Anselmo Lorenzo, 2010. 30 p.; 18 cm.
- LUCHENI Luigi, Como e perché ho ucciso la principessa Sissi. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 76 p.; 15cm.
- MACDONALD Dwight, Le socialisme sans le progrès. Paris: La Lenteur, 2011. 212 p.; 21 cm.
- MAGNIER Clément, Cipriano Mera Sanz, 1897-1975: De la guerre à l'exil. Paris: CNT Région parisienne, 2011. 231 p.: ill.; 21 cm.
- MALATESTA Errico, Al caffè: conversazioni dal vero. Paterson, N.J.: Libreria Sociologica, [s.d.]. 59 p.; 18 cm.
— L'Anarchie. Montréal: Lux, 2004. 110 p.; 17 cm.
— At the Café. London: Freedom Press, 2005. 159 p.: ill.; 18 cm.
— «Un lavoro lungo e paziente». Milano: Zero in condotta, 2011. 33 + 356 p. ; 25 cm.
- MANFREDONIA Gaetano, Libres ! Toujours.... Lyon: Atelier de création libertaire (ACL), 2011. 181 p.; 24 cm.
— et al., Vivre l'anarchie: expériences communautaires et réalisations alternatives antiautoritaires (XIXe et XXe siècles). Lyon: Atelier de création libertaire (ACL), 2010. 158 p.: ill., brève biographie des auteurs; 21 cm.

- MANZONI Romeo, Virus religiosum. Lugano: La Baronata, 2011. 172 p.: ill.; 19 cm.
- MARCOS Subcomandante, Kassensturz. Hamburg: Nautilus, Lutz Schulenburg, 2009. 157 p.: ill.; 21 cm.
- MARCOS ALVAREZ Violette, Itinéraire d'un anarchiste: Alphonse Tricheux, 1880-1957. Portet-sur-Garonne: Nouvelles éditions Loubatières, 2011. 196 p.: ill.; 22 cm.
- MARX Karl, El enigma del dinero. Barcelona: Etcétera, 2010. 32 p.; 21 cm.
- MASSON Sabine, Les femmes indiennes au Chiapas, Mexique: un mouvement féministe postcolonial ?. Lausanne: [s.n.], 2005. 657 p.: annexes; 24 cm.
— Tzome ixuk: una historia de mujeres tojolabales en lucha. México: Plaza y Valdés, 2008. 214 p.; 23 cm.
- MASTIN Pete, The Faction File. London: Hooligan, 2010 ca. n.p.: tout en ill.; 30cm.
- MAURON Gilles, Un journal anarchiste en Suisse romande: "La Pilule" de Narcisse Praz, 1970-1975. Fribourg: Université, 2011. 143 p.: ill., facs.; 30 cm.
- MCCARTNEY Wilf, Dare to be a Daniel! A history of one of Britain's earliest syndicalist unions: 38 Strikes Fought, 38 Strikes Won!. London: Kate Sharpley Library, 2008. 24 p.; 21 cm.
- MEDINA GALLEGRO Carlos, Désamours, désapprentissage et désobéissances. Genève: Infokiosque mondial, 2005. 11 + 11 p.: ill.; 21 cm.
- MELLA Ricardo, Primeiro de Maio, dia de luto e luta. Rio de Janeiro: Robson Achiamé, 2005. 114 p.: ill.; 22 cm.
- MESTRE Rafael, La muerte de la libertad: represión franquista al movimiento libertario. Madrid: CGT, 2009. 187 p.: ill.; 24 cm.
- MIGNARD Patrick, Manuel d'économie à l'usage de celles et ceux qui n'y comprennent rien. Toulouse: AAEL, 2008. 128 p.: ill.; 21 cm.
- MINTZ Frank, L'Argentine des piqueteros. Paris: CNT Région parisienne, 2011. 140 p.: ill.; 21 cm.
- MONTPIED Bruno, Éloge des jardins anarchiques. Montreuil: L'Insomniaque, 2011. 219 p.: ill., nombreuses photos; 24 cm + 1 DVD.
- MORA Henri, Chambard dans les chambarans. Grenoble: Le monde à l'envers, 2011. 240 p.: ill.; 19 cm.
- MOST Johann, Gegen den religiösen Wahnsinn. Bern: A propos, 2011. 32 p.; 21 cm.
- MOUVEMENT POUR L'ABOLITION DE LA CARTE D'IDENTITÉ, Pour l'abolition de la carte d'identité. Grenoble: Le monde à l'envers, 2011. 23 p.: couv. sérigraphiée; 14 cm.
- MÜHSAM Erich, Betrachtungen über den Staat. München: FAU-IAA, 2006 ca. 3 p.; 21 cm.
- NADAL Antoni, Santiago Salvador, l'anarquista del Liceu. Palma, Mallorca: El Moixet Demagog, 2009. 45 p.: ill.; 17 cm.
- NAVAJO Métié, Témoignage sur la troisième rencontre des peuples zapatistes avec les peuples du monde. Paris: [s.n.], 2008 ca. 13 p.; 21 cm.
- NEGRE José, Recuerdos de un viejo militante. Madrid: La Malatesta, 2010. 121 p.; 17 cm.
- NELLES Dieter, Anarchosyndikalismus und Sexualreformbewegung in der Weimarer Republik. München: FAU-IAA, 2006 ca. 6 p.; 21 cm.
— Antifascistas alemanes en Barcelona, 1933-1939. Barcelona: Sintra, 2010. 426 p.: ill.; 21 cm.
- NGAI Pun, Avis au consommateur. Montreuil: L'Insomniaque, 2011. 155 p.: ill.; 22 cm.
- NO BORDERS, An A-Z of Borders: Perspectives from the UK No Borders network. London: Active Distribution, 2009. 38 p.: ill.; 21 cm.
— Freedom to Move, Freedom to Stay: A No Borders Reader. London: No Borders, 2007. 68 p.; 21 cm.
- NORDAU Max, La menzogna religiosa. Milano: Libreria ed. Sociale, [s.d.]. 58 p.; 16 cm.
- NOVATORE Renzo, Toward the Creative Nothing. Portland: Venomous Butterfly Publications, 2010. 44 p.; 22 cm.
— Verso il nulla creatore. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 64 p.; 15cm.
- OTTER Laurens, Anarchism and the Wider Left. [s.l.]: Wrekin Anarchist Group Press, 2010. 60 p.; 30 cm.
- PALONEN Kari, Mihail Bakunin. Häme: Hämeenankarkistit, 2009. 24 p.; 15 cm.
- PANNEKOEK Anton, L'organisation des Conseils. Thionville: éd. Turbulentes, [s.d.]. 8 p.; 21 cm.

- PAPI Andrea, Quando ero "la dada coi baffi". Ragusa: La Fiaccola, 2011. 171p.: ill.; 21cm.
- PARAF-JAVAL Georges Mathias, Il mondo e le sue trasformazioni. New York, NY: Libreria Rossa, [s.d.]. 36 p.; 18 cm.
- PARASKOS Michael, Rereading Read. London: Freedom Press, 2007. 237 p.: ill.; 23 cm.
- PASTORELLO Domenico, Rivelazione. Fos sur mer: D. Pastorello, [s.d.]. n.p.; 16 cm.
- PATTEN John, Ned Kelly's Ghost: The Tottenham IWW and the Tottenham Tragedy. London: Kate Sharpley Library, 2008. 23 p.; 21 cm.
- PAVELIC Hector, Pisagua i altres escrits. Mallorca: Ateneu llibertari Estel Negre, 2001. 133p.: ill.; 19cm.
- PECHEROT Patrick, Belleville - Barcelona. Hamburg: Nautilus, 2011. 223 p.; 21 cm.
- Nebel am Montmartre. Hamburg: Nautilus, 2009. 189 p.; 21 cm.
- PEDRINI Belgrado, Wij waren rebellen, wij waren bandieten.... Gent = Gand: Typemachine, 2007. 149 p.; 19 cm.
- PEREIRA Irène, L'anarchisme dans les textes. Paris: Textuel, 2011. 144 p.; 19 cm.
- PEREZ Manuel, Cuatro meses de barbarie: Mallorca bajo el terror fascista. Palma, Mallorca: El Moixet Demagog, 2009. 60 p.: facs.; 18 cm.
- PERRAUDEAU Michel D., Dictionnaire de l'individualisme libertaire. Saint-Georges d'Oléron: Les Editions Libertaires, 2011. 283 p.; 21 cm.
- Vendée 1793, Vendée plébéienne. Saint-Georges d'Oléron: Les Editions Libertaires, 2010. 101 p.; 21 cm.
- PICCITTO Alberto, Macrovicina: l'eccitante lotta di classe. Milano: Zero in condotta, 2011. 176 p.; 19 cm.
- PIECES ET MAIN-D'ŒUVRE, Pourquoi il n'y a plus de gorilles dans le Grésivaudan: le téléphone portable, gadget de destruction massive, [s.l.]: [s.n.], [s.d.]. 18 p.; 21 cm.
- Techno, le son de la technopole. Paris: L'Échappée, 2011. 94 p.; 18 cm.
- PIERROT Marc, Lavoro e surmenage. Barre, Vermont: L'Azione, [s.d.]. 45 p.; 21 cm.
- PITTELOUD Cyrian, "La pensée du peuple de la terre". L'anarchisme agraire d'Ishikawa Sanshiro au début du XXe siècle. Genève: Université de Genève, 2011. 150 p.: facs.; 30 cm.
- POUGET Émile, Osnove sindikalizma. [s.l.]: Zluradi Paradi, 2008. 16 p.; 21 cm.
- PREZIOSO Stéphanie et al., L'heure des brasiers. Lausanne: En bas, 2011. 325 p.; 21 cm.
- PROUDHON Pierre-Joseph, Controverse sur Courbet et l'utilité sociale de l'art. Paris: Mille et une nuits, 2011. 175 p.: ill.; 15 cm.
- PUCCIARELLI Mimmo, Engagement libertaire & organisations anarchistes. Lyon: Atelier de création libertaire (ACL), 2011. 118: ill.; 20 cm.
- RABUT Isabelle, Les Belles Infidèles dans l'Empire du Milieu. Paris: You Feng, 2010. 252 p.; 24 cm.
- RAMPEAU Cédric, La cendre et les étoiles. Marseille: Le Flibustier, 2011. 276 p.; 18 cm.
- RANNOU Patrice, Le Havre 1922: la grande grève de la métallurgie. Paris: CNT Région parisienne, 2011. 112 p.: ill.; 21 cm.
- RECLUS Élisée, A cultura e a Propriedade. São Paulo: Expressão & Arte, 2010. 104 p.; 18 cm.
- A industria e o Comércio. São Paulo: Expressão & Arte, 2011. 94 p.; 18 cm.
- A Voyage to New Orleans. Thetford, VT: Glad Day Books, 2004. 112p.: ill.; 21cm.
- As repúblicas da América do sul: suas guerras e seu projeto de federação. São Paulo: Expressão & Arte, 2010. 93 p.: ill.; 18 cm.
- Da ação humana na geografia física. São Paulo: Expressão & Arte, 2010. 96 p.: ill.; 18 cm.
- Da escravidão nos Estados Unidos. São Paulo: Imaginário, 2010. 128p.: ill.; 20cm.
- Do sentimento da natureza nas sociedades modernas. São Paulo: Expressão & Arte, 2010. 95 p.: ill.; 18 cm.
- Educação. São Paulo: Expressão & Arte, 2010. 94 p.: ill.; 18 cm.
- L'évolution, la révolution et l'idéal anarchique. Montréal: Lux, 2004. 219 p.; 17 cm.
- O Brasil e a colonização. São Paulo: Expressão & Arte, 2011. 126 p.; 18 cm.
- O estado moderno. São Paulo: Expressão & Arte, 2011. 95 p.: ill.; 18 cm.
- O homem e a terra. São Paulo: Expressão & Arte, 2010. 104 p.; 18 cm.
- Renovação de uma cidade. São Paulo: Expressão & Arte, 2010. 94 p.: ill.; 18 cm.

- Storia di una montagna. Milano: Ed. della rivista L'Università popolare, [s.d.]. 158 p.; 16 cm.
- RIESEL René, Aveux complets des véritables mobiles du crime commis au CIRAD le 5 juin 1999. Paris: Encyclopédie des nuisances, 2001. 99 p.; 19 cm.
- RIVAROLA Milda, Obreros, utopías y revoluciones. Asunción: Servilibro, 2010. 341 p.: ill.; 22 cm.
- RJABOV Pëtr Vladimirovic, Filosofija klasičeskogo anarchizma (problema licnosti). Moskva: Vuzovskaja kniga, 2007. 338 p.; 21 cm.
- Kratkij ocerk istorii anarchizma. [s.l.]: [s.n.], [s.d.]. 26 p.; A4.
- Prjamuchinskie ctenija 2001 - 2003 godov. Tver': Zolotaja bukva, 2004. 319 p.: ill.; 20 cm.
- Prjamuchinskie ctenija 2004 goda. Tver': Zolotaja bukva, 2005. 126 p.; 20 cm.
- ROCKER Rudolf, Anarhizam i anarhosindikalizam. [s.l.]: Zluradi Paradi, 2006. 28 p.; 21 cm.
- Das nationale Einheitsphantom. München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- Der Syndikalismus und seine Aufgaben. München: FAU-IAA, 2006 ca. 3 p.; 21 cm.
- Krieg und Wirtschaft. München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- Sozialdemokratie und Anarchismus. München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- Staat und Krieg. München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- Syndikalismus und Staat. München: FAU-IAA, 2006 ca. 3 p.; 21 cm.
- Théorie et pratique de l'anarchosyndicalisme. Bruxelles: Aden, 2010. 193 p.; 20 cm.
- Über den Begriff des Kleinbürgers. München: FAU-IAA, 2006 ca. 3 p.; 21 cm.
- Zum Thema Anarchosyndikalismus: Wir und die "Marxisten". München: FAU-IAA, 2006 ca. 2 p.; 21 cm.
- ROMANO Idoia, Dónde va el feminismo?. La Paz: Mujeres Creando, 2010ca. 185 p.: ill.; 27 cm.
- Identidades y pertenencias. La Paz: Mujeres Creando, 2009. 153 p.: ill.; 27 cm.
- ROORDA VAN EYSINGA Henri, Mein Selbstmord. Biel=Bienne: Die Brotsuppe, 2010. 64 p.: ill., facs.; 20 cm.
- RÜBNER Hartmut, Der organisatorische Aufbau der FAUD. München: FAU-IAA, 2006. 7 p.; 21 cm.
- Die Entstehungsbedingungen und Entwicklungsmöglichkeiten anarchosyndikalistischer Bewegungen in der vergleichenden Perspektive. München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- Die Entwicklung des organisierten Anarchismus im Kaiserreich. München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- Die FAUD zwischen Kulturbewegung und Gewerkschaftsorganisation. München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- Die ideologischen Grundlagen und die ideengeschichtliche Entwicklung des Anarcho-Syndikalismus in Deutschland. München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- Die oppositionellen Strömungen und das Verhältnis zum organisierten "Linkskommunismus". München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- Von der gewerkschaftlichen Opposition zur syndikalistischen "FVdG". München: FAU-IAA, 2006 ca. 7 p.; 21 cm.
- RUDHAL Sharon, Dangerous Woman. New York: The New Press, 2007. 115 p.: ill.; 25 p..
- RUGGIA Giovanni, Elementi di etica e cultura civica umanistica. Lugano: La Baronata, 2011. 31 p.; 20 cm.
- RYNER Han, Le cinquième évangile. Paris: Théolib, [2009]. 190 p.: ill.; 23 cm.
- Comment te bats-tu? et autres textes. [s.l.]: Le Grognard, 2010. 92 p.: ill.;
- SAKOLSKY Ron, Swift Winds. Portland: Eberhardt Press, 2009. 127 p.: ill.; 15 cm.
- SALOMONE Franco, Un rivoluzionario di ponente. Fano: Centro documentazione Franco Salomone, 2011. 175 p.: ill.; 20 cm.
- SAMIS Alexandre, Clevelândia. São Paulo: Imaginário, 2002. 340 p.: ill.; 23 cm.
- SÄNDIG Brigitte, «Ich revoltiere, also sind wir»: Diskussionen um Albert Camus. Nettersheim: Graswurzelrevolution, 2009. 191 p.: facs.; 20 cm.
- SCHINDLER Patrick, Arthur Rimbaud ou l'anarchiste inachevé. Paris: Ed. du Monde Libertaire, 2011. 210 p.; 21 cm.
- SCHWARZ Paul R., Winner take nothing oder Der Friede ist eine Frucht der Gerechtigkeit. München: FAU-IAA, 2006 ca. 11 p.: graphiques.; 21 cm.
- SEIDMAN Michael, Gegen die Arbeit. Heidelberg: Graswurzelrevolution, 2011. 477p.; 20cm.

- Ouvriers contre le travail. Marseille: Senonevero, 2010. 362 p.; 22 cm.
- SERGE Victor, De Weerspannige. Gent = Gand: Typemachine, 2009. 115 p.; 17 cm.
- L'extermination des Juifs de Varsovie et autres textes sur l'antisémitisme. Nantes: Éditions Joseph K., 2011. 90 p.; 19 cm.
- Mémoires d'un révolutionnaire, 1905-1945. Montréal: Lux, 2010. 633 p.; 19 cm.
- SEVERIN Frans, Sabotage. Stockholm: Federativs, 2006. 256p.; 18cm.
- SÉVERINE, Pages rouges d'une frondeuse. Pantin: Le Temps des Cerises, 2008. 225 p.: ill.; 19 cm.
- SIMONETTI Gianni Emilio, Fuoco amico. Roma: DeriveApprodi, 2010. 172 p.; 23 cm.
- SISTO Maddalena, Pédagogie et liberté. Lausanne: [s.n.], 2008. 30 p. + annexes: ill.; 30 cm.
- SOARES Jô, Twelve Fingers. New York: Pantheon Books, 2001. 303 p.; 22 cm.
- SOLANAS Valerie, Scum Manifesto. Yverdon: Tyà Baillis, [s.d.]. np.; 21 cm.
- SOLARI Riccardo, Satirik. Carrara: Associazione Archivio Germinal, 2011. 91 p.: ill.; 19 cm.
- ST. JOHN Vincent, L'IWW, la sua storia, struttura e metodi. Brooklyn: Lavoratori Industriali del Mondo I.W.W., [s.d.]. 39 p.; 19 cm.
- STAS Jean-François, Quelques souvenirs militants. Le Havre: Le Libertaire, [2002]. 48 p.; 21 cm.
- STAWARZ Christophe, Anarchisme et pacifisme: la Fédération jurassienne (1871-1880), une autre vision de la paix internationale. Biel=Bienne: revue Intervalles, 2002. pp. 99-125: ill.; 25 cm.
- STEINKE Oliver, Kaperfahrt nach Palmars. Neustadt: Dutschke, 2011. 196 p.; 21 cm.
- SUBIN Aleksandr Vladlenovic, Socializm. "Zolotoj vek" teorii. Moskva: Novoe literaturnoe obozrenie, 2007. 737 p.: ill.; 22 cm.
- TAMMINEN Tapio, Sorel, myytti ja millianistiset liiket. Häme: Hämeenankistit, 2009. 16 p.; 15 cm.
- TELLEZ SOLA Antonio, The Anarchist Resistance to Franco. London: Kate Sharpley Library, 2006. (n.p.): ill.; 21 cm.
- TOMEK Václav, Anarchie jako setba pod snehem. Colin Ward. Praha: Manibus propriis, 2011. 301 p.: ill.; 22 cm.
- TORRA Joseph, The Bystander's Scrapbook. London: Weidenfeld and Nicolson, 2001. 186 p.; 19 cm.
- TOULOUSE-LA-ROSE, Debord contre Debord. Paris: Nautilus, 2010. 137 p.; 20 cm.
- TRAVEN B, Dans l'État le plus libre du monde. Montreuil: L'Insomniaque, 2011. 93 p.: ill.; 18 cm.
- UISK Ahto, Med Arbetaren. Stockholm: Federativs, 2006. 152p.: ill.; 21cm.
- Union régionale Rhône-Alpes de la Fédération anarchiste (URRAFA), P.-J. Proudhon. Paris: Ed. du Monde Libertaire, 2009. 66 p.: ill.; 21 cm.
- UZCÁTEGUI Rafael, Venezuela: révolution ou spectacle ?. Paris: Spartacus, [s.d.]. 271 p.: ill.; 21 cm.
- VACCARO Salvo, Pensare altrimenti. Milano: Elèuthera, 2011. 212 p.; 19 cm.
- VADILLO MUÑOZ Julián, Mauro Bajatierra, anarquista y periodista de acción. Madrid: La Malatesta, 2011. 138 p.: ill.; 17 cm.
- VALADAS Jorge, Le suspect de l'hôtel Falcón. Montreuil: L'Insomniaque, 2011. 122 p.: ill.; 21 cm.
- VALSANGIACOMO Nelly et al., Altre culture. Bellinzona: Fondazione Pellegrini Canevascini, 2011. 366 p.: ill.; 24 cm.
- VANEIGEM Raoul, Contributi alla lotta rivoluzionaria. Trieste: Edizioni Anarchismo, 2009. 76 p.; 15cm.
- VANEIGEM Raoul, The Revolution of Everyday Life. London: Rebel Press, 2006. 292 p.; 21 cm.
- VANINA, 35 [Trente-cinq] ans de corrections sans mauvais traitements. La Bussière: Acratie, 2011. 165 p.: ill.; 21 cm.
- VASSILEV Pano, A idéia dos soviets. São Paulo: Imaginário, 2008. 86 p.; 18 cm.
- VEITH Martin, Eine Revolution für die Anarchie. Lich/Hessen: Edition AV, 2009. 379 p.: ill.; 21 cm.
- VENER Peter, Notes d'humeur sur "Canenero" and C°. [s.l.]: Peter Vener, 2010. 16 p.21 cm.
- VIZETELLY Ernest Alfred, Bakunjin otac modernog anarhizma. [s.l.]: Zluradi Paradi, 2008. 11 p. ; 21 cm.
- Pretece i teorije modernog anarhizma. [s.l.]: Zluradi Paradi, 2008. 11 p. ; 21 cm.
- VOLKART Yvonne, Sajberfeministicka fantazija o uzitku kiborga. [s.l.]: Zluradi Paradi, 2006. 16 p.; 21 cm.

- Tehnike sajberfeminizma. [s.l.]: Zluradi Paradi, 2007. 16 p.; 21 cm.
- WARD Colin, Anarchismus v akci. Praha: Manibus propriis, 2011. p. 97-296; 22 cm.
- La maison anarchiste. Lausanne: CIRA, 2011. 12 p.: ill.; 21 cm.
- Social policy: an anarchist response. London: Freedom Press, 2000. 96 p.; 21 cm.
- WHITTAKER Rachel, A Climate of Mistrust: The Working Class and Environmentalism. [s.l.]: Wrekin Anarchist Group Press, 2010. 34 p.; 30 cm.
- WILLEMS Nadine, French-Japanese transnational revolutionary connections in the early twentieth century: Ishikawa Sanshiro's pursuit of a natural order. Oxford: [s.n.], 2009. 39 p.; 30 cm.
- WITKOP Milly, Was will der syndikalistische Frauenbund. München: FAU-IAA, 2006 ca. 15 p.: ill.; 21 cm.
- ZIBECHI Raúl, Territorios en resistencia. Buenos Aires: Lavaca, 2009. 150 p.: ill.; 15x22 cm.
- ZINN Howard, La mentalité américaine. Montréal: Lux, 2009. 126; 17 cm.
- Times Square. Sacramento: Black Powder Press, [s.d.]. 5 p.: ill.; 22 cm.

Périodiques reçus

Voici, en espérant n'avoir oublié personne, la liste des périodiques dont nous avons reçu au moins un numéro en 2011-2012, sur papier. La plupart arrivent régulièrement, MERCI ! Le détail des numéros figure au catalogue en ligne. De A Rivista anarchica à Väärinajattelijä, beaucoup de langues sont représentées; du Nanozine à Aparte, beaucoup de formats; et toutes les périodicités imaginables, de l'hebdomadaire à l'irrégulier.

A contre courant, Alsace
 A contretemps, Paris
 A rivista anarchica, Milano
 Abolishing the borders from below, Berlin
 Acción directa, Lima
 Die Aktion, Hamburg
 Al Margen, Valencia
 Alternative libertaire , Paris
 Amer, Lille
 Anarchist Studies, Loughborough
 Anarcho-Syndicalist Review, Philadelphia
 Anarchy, Berkeley
 Aparte, Mestre
 Arbetaren, Stockholm
 Archipel, Limans
 Archiv, Bochum
 De As, Moerkapelle
 Aversión, España
 Balance, Barcelona
 Basta, Toulouse
 A Batalha, Lisboa
 Blabla, Dijon
 La Blatt, Biel-Bienne
 Bollettino Archivio G. Pinelli, Milano
 Bollettino del Circolo Carlo Vanza, Locarno
 La brique, Lille

Buiten de Orde, Utrecht
Bulletin of the Kate Sharpley Library, London
Cahiers Octave Mirbeau, Angers
Cause commune, Québec
Cenerentola, Bologna
Le Chat Déchaîné, La Chaux-de-Fonds
Communicating Vessels, Portland
Correspondance, Lalevade
Courant alternatif, Reims
Creuse-Citron, Creuse
Dintorni, Modena
Direkte Aktion, Hamburg
Echanges, Paris
Ekintza Zuzena, Bilbao
L'Emancipation syndicale et pédagogique, France
En Veu Alta, España
Enciclopèdic noticiari, Barcelona
L' Envolée, Montreuil
Espace Noir, Le Bulletin, Saint-Imier
Espero, Berlin
Etcétera, Barcelona
Eutopia, Athens
La Feuille d'infos du CIRA-Marseille
Fifth Estate, Ferndale
Freedom, London
Gavroche, Evreux
Germinal, Madrid
Germinal, Trieste
Graswurzelrevolution, Münster
La Hoja de la Biblioteca, Valencia
A Ideia, Ourém
Industrial Worker, Chicago
Int. Review of social history, Amsterdam
Invece, Cuneo
Libera, Rio de Janeiro
Libertaria, Milano-Roma
Libre pensamiento, Madrid
Le libre penseur, Lausanne
Linchpin, Toronto
Lotta di classe, Genova
Lucioles, Paris
La Mauvaise Herbe Montréal
Megafon, Bern
La Mistoufe, Dijon
Le Monde libertaire, Paris
Le Mouvement social, Paris
Mutiny, Sidney

N'autre école, Paris
Nanozine, Grenoble
Ni patrie ni frontières, Paris
No Pasaran ! Scalp Reflex, Paris
Northern Voices, Burnley
Notiziario del centro di documentazione, Pistoia
Offensive, Marseille
Organise! London
Orto, Barcelona
The Peak, Guelph
Polémica, Barcelona
Perspectives, New York
Rebel Worker, Sidney
Rebellion, OSL Suisse
Rebetiko, France
Réfractions, France
La Révolution prolétarienne, Paris
Rojo y negro, Madrid
Di schwarzi chatz / Le chat noir, Bern
Sicilia libertaria, Ragusa
Siembra, Alicante
Silence, Lyon
Slingshot, Berkeley
Social Anarchism, Baltimore
La Sociale, Lille
Solidaridad, Santiago de Chile
Sparks, Melbourne
El Surco, Santiago de Chile
Svobodna mis'l, Sofia
Syndikalisten, Stockholm
T'Okup, Lausanne
Tierra y libertad, Madrid
Tierra y tempestad, Montevideo
Timult, Grenoble
Umanità Nova, Carrara
Union pacifiste, Paris
Väärinajattelijä, Tampere
Verve, São Paulo
Voce Libertaria, Caslano
Volja, Moscou