Vendredi 12 décembre 2025 à 19h30 au CIRA (Beaumont 24, 1012 Lausanne) Lucile Ruault présentera son livre



Scène d'avortement reconstituée, pour le film *Regarde, elle a les yeux grand ouverts*. Source : Archives privées (MLAC d'Aix), DR.

Le spéculum, la canule et le miroir

Avorter au MLAC, une histoire

entre féminisme et médecine

(ENS Éditions, 2023)

En France, la promulgation de la loi relative à l'interruption volontaire de grossesse (IVG) en 1975 est un retournement majeur dans l'histoire des femmes: l'État parvient enfin à réguler la pratique abortive. Faisant de l'acte une prérogative exclusive des médecins, la « loi Veil » est un retour à l'ordre qui referme une phase d'appropriation revendiquée des savoirs abortifs par des femmes ordinaires. Lucile Ruault a enquêté sur le Mouvement pour la liberté de l'avortement et de la contraception (MLAC) et en particulier sur l'action insoupçonnée de groupes dissidents ayant poursuivi la pratique des aspirations abortives jusqu'en 1984. En montrant que la constitution de l'avortement en question sanitaire a été l'enjeu de conflits, cette ethnographie historique tient ensemble la médicalisation de l'avortement et les résistances à ce processus par la pratique abortive profane, dans un sens féministe

Lucile Ruault est sociologue et chargée de recherche au CNRS en France. La rencontre sera animée par Marlyse Debergh (Université de Fribourg).

Comme d'habitude, la discussion sera suivie d'un apéro, amenez de quoi!

